HITLER TRANSIGIRA EN DANZIG MIENTRAS PREPARA OTRO GOLPE



El tedéum. — El presidente de la República, acompañado de los ministros del P. E. y de altos funcionarios de la administración nacional se dirige a la Catedral para asistir al Tedéum. Vemos en primera fila al presidente y vice de la Nación, Dres. Ortiz y Castillo; a los ministros Alvarado, Scasso, Groppo, Taboada, Márquez y Padilla; al presidente de la Cámara de Diputados, Dr. Káiser; al intendente municipal Dr. Goyeneche y al jefe de la Casa Militar de la presidencia, coronel Kelso

MI DIARIO DE AMERICA 1939

Por ANDRE MAUROIS.

De la Academia Francesa. — Brillante autor de geniales biografías noveladas y sutiles ensayos, universalmente famosos, tales como "Ariel o la Vida de Shelley", "Disraeli", "Lord Byron", "Dickens", "Voltaire", "Nueve maestros ingleses". Ultimamente publicó "Historia de Inglaterra" que obtuvo un resonante éxito. Es además autor de novelas como "Climats" "Círculo de familia" y otras narraciones que lo colocan junto a los grandes maestros de la literatura de todos los tiempos

★ **Moby Dick, un Símbolo Recio**
★ **Detroit, la Fábrica del Automóvil**
★ **Iglesias que se Avergüenzan de la Religión**

(Exclusivo para CRITICA. Prohibida la reproducción)

ANDRE MAUROIS

ABANDONE Nueva York por Filadelfia. El tren para cerca de Princetown, donde fuimos tan felices. Los despertares de la memoria son sorprendentes. Desde hace nueve años no había pensado jamás en las estaciones de esta línea, otrora tan familiares. Hoy, cada imagen, evoca, sin esfuerzo, la siguiente. Apercibiendo el rascacielo de Newark, pienso que muy pronto descubriré las calles bajas de Elizabeth y la playa de estacionamiento que, no sé porqué, en esta pequeña ciudad, parece poblada por millares de automóviles. Y heme aquí, en efecto, en Elizabeth, que es exactamente, lo que yo esperaba.

Algunos minutos antes de llegar a Princetown, esperaba ver Plainsboro con sus praderas y sus vacas, que otra vez, me anunciaron que había llegado el momento de recurrir al gabán. Finalmente, ya estamos en la fiel Plainsboro. A lo lejos se divisan la torre del "Graduate College" y la silueta entre brumas de Princetown. Pronto estaremos en Trenton, capital de Nueva Jersey, cuyo puente proclama en gigantescas letras: **"Trenton Makes, the World takes".** Jamás he sabido qué es lo que "hace" Trenton y lo que el dócil universo "toma". Esta persistencia de millares de imágenes, ha sido siempre para mí, una, de las más sólidas razones para creer que el espíritu es diferente de la materia. No se puede, ni siquiera concebir el mecanismo que, en un cerebro humano clasificaría estas fichas, más numerosas que los granos de arena en una playa. Bergson, en "Materia y Memoria", me parece que ha demostrado admirablemente, porqué la memoria es algo más que una función cerebral.

* * *

Pasa un negro vestido de blanco, anunciando el almuerzo. De un gong que tiene el sonido húmedo de una guitarra hawaiana, logra sacar unas notas dulces, mórbidas, que se detienen sobre la sensible. El llamado es discreto, agradable, eficaz, pues un instinto musical incita al oyente a seguir al instrumento de esta melodía incompleta, para obtener la nota tónica. Almorzando, leo (o mejor dicho, releo) **Moby Dick,** de Herman Melville. Me sorprende no ver colocado a Melville en una situación más destacada dentro de la literatura norteamericana. Es un escritor admirable y **Moby Dick** uno de los grandes libros de la humanidad. Igual que en Kipling, con quien se relaciona por muchos de sus trazos, se encuentra en Melville toda la poesía salvaje y religiosa de las novelas escritas por hombres influenciados por la Biblia. Durante muchos años, los hombres consideraron **Moby Dick,** como otra **"Isla de los Tesoros".** Relegaron el libro a los niños de igual modo que **"Los Viajes de Gulliver".** Después de todo, ¿qué es? Un relato de la caza de la ballena, a menudo una descripción divertida, a veces trágica, de lo que es a bordo de un ballenero la vida de sus tripulantes, el drama de la lucha desarrollada entre la feroz ballena albina que es **Moby Dick** y el capitán Ahad, del **Pequod.** Es verdad. **Moby Dick** es todo eso y los niños encontraban placer en ello. Pero es también el más extraño y recio de los símbolos. Pues la Ballena Blanca, el monstruo ciego, no es otro que el Espíritu del Mal. El Capitán Ahad loco de rabia, encarnizado en su persecución, contra toda prudencia, es el alma del Puritano que se enrola en la lucha contra el Pecado. Pero triunfa el monstruo ciego, y el Demonio hace zozobrar el espíritu del Justo, sediento de venganza y de pureza. El capitán de las almas como el de los cuerpos, arrastra su tribulación hacia la muerte y el gran sudario del mar envuelve a los héroes vencidos...

Y aquí una coincidencia: el comienzo del **Moby Dick** es un hermoso sermón que reza a los balleneros un **Padre Mapple** y para el cual tomó como texto, como era lógico, aquello de: "Y Dios hizo un gran pez que se tragó a Jonás"...

En este sermón, Melville logró maravillosamente lo que Kipling realizó en su cuento sobre San Pablo en el Mediterráneo, lo mismo que Claudel en su monólogo de Poncio Pilatos, es decir, una trasposición en idioma y vida modernos, de un drama recreado... De pronto, la historia de Jonás, que jamás me había interesado, se me antojó hermosa y deseé ardientemente volver a leerla en la Biblia. Al entrar en la habitación que me había sido reservada en el hotel de Filadelfia, encuentro una Biblia, ofrecida por los "Gedeones", sociedad cuya finalidad es "colocar un ejemplar de las Santas Escrituras en cada cuarto de hotel para lograr adeptos a Dios entre los viajantes de comercio". Leí el libro de Jonás con atención y quedé maravillado por la grandeza épica de su relato y por la simplicidad del estilo. ¡Qué gran artista fué ése escritor anónimo! Luego hojeé el prefacio de los "Gedeones": "Si estáis solo y desalentado, leed los salmos 23 y 27. Si los negocios fueron adversos durante el día, leed el salmo 37. Si deseáis un sueño apacible, leed el salmo 120".

Estoy solo, y si no desalentado, por lo menos ansioso. Leo el salmo 27: "Te llamaré Señor, no permanezcáis silencioso, ¡oh mi Dios!, de forma que si rehusáis contestarme, yo no sea igual a aquellos que descienden a la tumba"...

En verdad que ese salmo es sublime. Gracias, Gedeón.

* * *

Debo hablar esta tarde en un club femenino. Libre la mañana y el tiempo acogedor, salgo y camino al azar. Mi paseo me conduce hacia una pequeña plaza llena de sol.

Los bancos, bajo la arboleda, me hacen evocar algún pueblecito de la provincia francesa. ¿Por qué han dicho tan amenudo, que todas las ciudades americanas se parecen?... Nada más erróneo. Sobre los bancos protegidos por la dulce sombra de los árboles, algunos ancianos leen su diario. Viejas casitas de ladrillos rojos y porches blancos, rodean la plaza. A la derecha del banco donde me he sentado, una gigantesca estatua **de Lincoln,** muy hermosa con su romántico aire de Tío Sam. Esta estatua que se posa directamente sobre el suelo, sin pedestal, resulta de bellito efecto: el gran hombre desciende entre los hombres.

A mi izquierda, un emotivo monumento, erigido a la memoria de un **cabo: Merril Lane Ricketts,** muerto en Francia durante el transcurso de la guerra de 1914. Una breve inscripción: "Filio Pater", y un medallón. Ese joven tenía un rostro alegre y encantador. Murió por nosotros en nuestra casa... "Filio Pater"... Se comprende que a veces, el temor vuelva injustos a los norteamericanos.

* * *

No existe un niño francés que desconozca el nombre de Detroit, puesto que es la ciudad del automóvil, la de Ford, Cadillac, Chrysler, Packard, Dodge, y de más de un centenar de marcas ilustres. Pero ¿saben acaso que Detroit es la cuarta ciudad de los Estados Unidos y que cuenta con más de un millón y medio de habitantes? ¿Saben, por ventura, que su población se ha duplicado cada diez años, desde 1890 a 1920?

¿Saben que es la ciudad más antigua de Norte América del centro y que fué fundada en 1901? Y, sobre todo, ¿saben por añadidura que es una ciudad de origen francés, creada para proteger a los cazadores franceses de castores y para dominar el lago Erie, por Antonio de la Mothe Cadillac por orden de **Pontchartrain?**

El nombre mismo de Detroit es un nombre francés. El primer plano de la ciudad fué determinado por la costumbre francesa de recortar campos y jardines en largas fajas de terrenos perpendiculares a la orilla.

Muchas familias conservan aún aquí sus nombres franceses. Hay en Detroit descendientes de Beaubien, de Saint-Aubin, de Navarre, etc. Fué un francés el primer sacerdote.

El hermano Armand de la Richardie, que debe ser un nombre de la región de Perigord. Al venir hacia aquí, leí en el tren una historia de Detroit; comienza por una larga lucha entre franceses e indios. Luego, durante la guerra de los siete años, los ingleses nos conquistan la ciudad y a su vez entran en una ruda lucha con las tribus indígenas. Todo europeo que se aventuraba fuera de las fortificaciones era seguro que su cabellera iba a engalanar la colección del jefe piel roja Pontiac, cuya vida sería un excelente argumento cinematográfico. En 1812, Detroit fué también un campo de batalla. Esta vez, los adversarios fueron los norteamericanos y los ingleses. Todavía pueden verse en la Intendencia, los cañones que bombardearon la ciudad desde el lago.

* * *

Y sin embargo, esta antigua ciudad parece sin historia. En 1805 fué quemada totalmente, y no quedó vestigio alguno de su pasado. Después progresó demasiado rápidamente. Mis huéspedes me condujeron a las fábricas Ford. Para llegar a ellas, hay que atravesar barrios inmensos y tristes, surcados por líneas férreas que cortan las calles. Al joven profesor norteamericano que me acompañaba le pregunto:

—Espiritualmente, ¿de qué viven estos dos millones de seres humanos? En sí mismo: el automóvil, no es un fin. Las ocho chimeneas de las fábricas Ford, no reemplazan una catedral. ¿Qué piensan de ello vuestros estudiantes?

—Son muy poco religiosos — me contestó.

Creen que la religión es algo anticuado y que si se atienen a un espíritu científico moderno, no se puede ser más que deterministas o materialistas. Por otra parte, aquí, las iglesias parecen tener vergüenza de la religión. Hacen política para justificar su existencia... ¿Sabe Vd. que el famoso padre Coughlin, vive cerca de aquí?

—¿Conserva su influencia?

—No. Creo que el nuevo obispo de Detroit lo ha sujetado. Pero será necesario tener aquí, verdaderos evangelistas.

Larga pausa, porque quien me conduce va con exceso de velocidad y el "policeman" inexorable, le hace una boleta, es decir le impone una multa.

Cuando proseguimos me dice:

—¿Ha leído Vd. en los "Lunes Nuevos", una admirable página de **Sainte Beuve,** donde compara al cristianismo con un viejo árbol que antes protegía todo con su sombra, y que tiene entre sus brazos tantas cosas humanas y divinas que no sabría entrelazar? Desde antaño, los pájaros hacen en él sus nidos. Las abejas depositaron su miel, apesar de haber entre ellas algunos zánganos. Una cantidad de pasillos y células pacíficas horadaron sus raíces y también muchos zorros establecieron en ellas sus guaridas. Hay todo un mundo enquistado entre los brazos y los pies de la vieja encina...

Lógicamente, que habrá ramas muertas, pero éstas no podrán caer sin destruir tantos miliares de vidas... Este es el drama de esta región.

La juventud ha abandonado el seguro abrigo de la vieja encina, sin encontrar otro, y héla aquí, vulnerable y desnuda, en estos campos de rieles, al pie de estas encinas del Ford que vierte sobre ella millares de coches.

—¿No encontraría, acaso, alguna ilusión en la política?

—Oh! La política de esta región no es para la juventud, sino para los viejos profesionales.

—¿Y la vida obrera?

—Está dominada por míseras cuestiones personales... Aquí, en De-

(Continúa en la página siguiente)

☆ La Aviación Militar y Naval Asombró a la Multitud con sus Riesgosas y Acertadas Evoluciones Aéreas ☆



POR primera vez, en actos de esta naturaleza, la aviación nacional por el número de máquinas que abandonaron los hangares de las bases militares, puede decirse quecopó el cielo de la patria. Más de un centenar de aviones evolucionaron a gran altura sobre el recorrido del desfile, cuyo itinerario ofrecía a la observación el abigarrado panorama de las multitudes, ansiosas de aplaudir el paso de las fuerzas armadas.

Pero este año, como decimos, los actos conmemorativos de la efemérides patria, contó con una nueva y alucinante atracción. Y ésta no fué otra que la de los aviones. La multitud, sustrayéndose, por momentos al espectáculo de la calle, levantó los ojos al cielo. El día espléndido, favoreció sin duda la lucidísima exhibición.

Aparatos del Ejército y de la Armada, en correcta formación de escuadrillas, trazando en sus vuelos de conjunto airosas figuras geométricas, suscitaron el entusiasmo del pueblo, al extremo que puede decirse que a cargo de las máquinas aéreas estuvo sin duda el número central de los festejos. Por los aplausos, diálogos y expresiones laudatorias, oídos en el inmenso mar humano que se volcó en la calle para asociarse a los festejos patrios, puede deducirse el éxito obtenido esta tarde por la aviación militar y naval.

Otro detalle que robustece esa impresión objetiva fué un hecho que demuestra el interés con que la multitud aguardaba las exhibiciones aéreas. Interés que por cierto se convirtió en entusiasmo y suscitó luego el aplauso. Nos referimos al hecho de que millares de personas munidas de periscopios, pudieron seguir con mayor comodidad las evoluciones de las alas argentinas.

La Ofensiva Nazi Comprende 5 Frentes

PARIS, 9 (United Press). — La ofensiva diplomática del Reich contra Francia y Gran Bretaña en cinco frentes distintos actualmente atrae la más cuidadosa atención del gobierno francés. En los círculos allegados al gobierno se cree que los jefes nazis han decretado la tranquilidad en el asunto de Danzig hasta que la posición del llamado "frente de paz" haya sido socavada en todas partes del mundo.

Los despachos llegados a estos círculos desde varias capitales europeas indican que la ofensiva lanzada por Alemania por la vía diplomática se dirige a las siguientes áreas:

1.—Saudiarabia
2.—Palestina.
3.—Ciertos países europeos, inclusive los balcánicos.
4.—El Lejano Oriente.
5.—Varios países de América del Sur.

Los tres objetos del ataque

Según los franceses, los agentes diplomáticos del Reich en estos días se han puesto en plena actividad en todas las zonas indicadas. El objeto de la campaña —se cree aquí— tiene tres aspectos:

Primero —y tal vez el más importante—: los alemanes quieren ganar otra vez el apoyo diplomático de esos países cuyas simpatías por el Reich se apartaron debido a la acción alemana en Europa Central.

Segundo: aspira a dificultar las posiciones anglo-francesas en todas partes como represalia por las gestiones en favor del frente de no agresión.

Tercero: siempre de acuerdo a lo que dicen los franceses, los alemanes quieren socavar las posiciones básicas y tradicionalmente seguras del Imperio Británico.

Los observadores franceses creen que el Reich seguirá adelante con su programa europeo, dirigido principalmente contra Polonia, tan pronto lo den resultados las actividades diplomáticas actuales. Los círculos diplomáticos dicen que el supuesto plan alemán se basa en la necesidad de aumentar la capacidad del Reich para maniobrar ante los británicos y los franceses en todo el mundo cuando suene la hora de la acción contra Polonia.

EL PRESIDENTE ROOSEVELT REALIZA UN CRUCERO

WASHINGTON, 9 (Havas). — El presidente Roosevelt partió en su automóvil para Annapolis, desde se embarcó a bordo del yacht Potomac, en el que realizará un crucero por la bahía de Chesapeake.

Dos Soluciones Comportan las Instrucciones para la Terminación del Pacto con Rusia

Hará Falta que Nuevos Males Agobien a Europa para que Chamber lain Abra Por Fin los Ojos a la Verdad

Por ANDRE GERAUD (Pertinax)
(Correspondencia especial para CRITICA)

PARIS, 9 — Las instrucciones enviadas a los embajadores de Francia y Gran Bretaña en Moscú, comportan, al parecer, dos soluciones diferentes para las dificultades que se han presentado después de tantas semanas de negociaciones con los soviets.

Por la primera, el proyecto actual sería mantenido, pero con la supresión de las garantías que contemplen de una parte a los Estados bálticos y de la otra a Holanda, Luxemburgo y Suiza. Tanto respecto a garantías para estos dos grupos de países, como en la asistencia mutua entre Francia, Inglaterra y Rusia, incluso, en caso de agresión militar flagrante, solamente se prevén consultas diplomáticas.

En cuanto a Polonia, Rumania, Grecia y Turquía y naturalmente en el caso de que fueran atacados los territorios franceses, británicos o rusos, la asistencia muta se produciría automáticamente, según está previsto.

Por la segunda solución, si los rusos rechazasen la primera, los embajadores franceses e ingleses en Moscú propondrían una declaración común en la que se afirmase por todos los signatarios la voluntad de prestarse asistencia mutua en el momento en que uno de ellos fuese atacado y la determinación de mantener una especie de consulta diplomático-militar permanente con el fin de evitar cualquier modificación del statu quo territorial y político actual. En el fondo esta segunda solución equivaldría a crear entre Inglaterra y Francia, por una parte, y Rusia por la otra, una especie de cooperación semejante a la que existe ya entre Francia e Inglaterra, fundada más bien que en un contrato formal (cuyo texto de limitado alcance tiene fecha del 19 d emarzo de 1936) en la convergencia de concepciones ,sentimientos y temores, contrastados en las frecuentes entrevistas y en la cordial intimidad que cultivan los ministros de Londres y París.

Definida así la cooperación con Rusia al estilo de la que existe entre Inglaterra y Francia, se ve suficientemente claro que ello no sería válido para Rusia que sólo puede ver en esa fórmula una solución de mera apariencia. Entre Francia e Inglaterra, de un lado y Rusia del otro, sospecha y desconfianza están por así decirlo a la orden del día.

Es necesario demostrar en debida forma la utilidad de que los tres gobiernos y detrás de ellos sus respectivos pueblos, a pesar de los abismos ideológicos que los separan, se presenten unidos en la prevención frente a la amenaza del Reich hitleriano y en la resolución común de contenerla.

Es dudoso que una u otra proposición francobritánicas sean bien acogidas por los rusos. Primero porque se les exige abandonar sus reivindicaciones relativas a los países bálticos y sin embargo se les obliga a un contrato demasiado preciso de asistencia mutua según las condiciones fijadas por Londres y París; segundo porque esas proposiciones son demasiado vagas y hay el peligro de que sean interpretadas en Moscú como susceptibles de comprometer a Rusia sin asegurarse en cambio de que los ministros ingleses y franceses no han de incurrir en un segundo Munich.

Si Rusia expresa su rechazo, será forzoso volver a la nota de Molotoff del 3 de julio y reconsiderar el problema de la garantía contra ataques indirectos o internos a los países bálticos, dando a Rusia sobre dicho problema la libertad de apreciación y de defensa de sus intereses vitales en forma análoga a la que Londres y París acordaron a Polonia para apreciar el ataque a Lituania.

¿Hará falta que nuevos males agobien a Europa para que Chamberlain abra por fin los ojos a la verdad? Todo debe subordinarse a la preocupación esencial de adoptar una posición que permita resistir eficazmente a Alemania. Pero es necesario subrayar que Daladier no puede en modo alguno proponer al premier inglés que asuma una actitud contraria a la que parecía haberse adoptado el jueves último.

En París y en Berlín Creen que el Fuehrer Amenazará a Rumania

Bucarest Sería el Primer Objetivo de la Expansión Alemana Hacia el Sudeste de Europa

PARIS, 9 (United). — Informaciones recibidas hoy anuncian que se notan signos de intranquilidad en Rumania por el temor de que Hitler pueda aplicar un golpe hacia el sudeste, ahora que los planes para la absorción de la ciudad libre de Danzigt, parecen haber quedado suspendidos, al menos provisoriamente.

Se anunció que Rumania aprovechará la ventaja que le representa el crédito de 50 millones de libras esterlinas, preparado por Gran Bretaña para uso de los pequeños países que deseen aumentar sus preparativos militares. Rumania utilizaría esos créditos para la compra de armas y municiones.

Peligraría también Hungría

Las noticias diplomáticas indican que Hungría no está sin embargo muy segura de su situación, pese a la temporal amistad con el Reich. Por razones estratégicas podría serle necesario a Alemania avanzar a través de Hungría para efectuar su campaña del sudeste. La presencia de tropas alemanas en territorio magiar podría hacer peligrar la integridad de ese país.

En Berlín también se habla de Rumania

BERLIN, 9 (United). — Los rumores y noticias que circulaban hoy en los círculos diplomáticos indicaban que mientras da un respiro, al menos en apariencia, a la cuestión de Danzig, el canciller Hitler vuelve sus ojos hacia Rumania.

Berlín Procura Ahora Atraerse a Holanda y Prepara el Ambiente

Alemania Busca Apoyos Diplomáticos para Quebrantar el Bloque Antiagresor y Dar el Golpe a Fines de Agosto

PARIS, 9 (United). — Los despachos de Berlín, recibidos en los círculos oficiales, informan que el gobierno del Reich está considerando una fórmula para un acuerdo de transacción con Polonia acerca de Danzig.

Esas noticias, emanadas de círculos diplomáticos de Berlín, atribuyen la supuesta retirada del Reich en el asunto de Danzig, a la necesidad de conseguir algún apoyo diplomático como anticipo a la crisis que podría ocurrir en la segunda quincena de agosto. Agregan que el Reich maniobra para establecer relaciones más amistosas con cierto número de potencias que se apartaron de Berlín a raíz de las actuaciones unilaterales de los últimos 16 meses, particularmente en Checoeslovaquia y Memel.

Una cuña en la unidad democrática

Estas maniobras diplomáticas de Alemania estarían dirigidas a Holanda y algunos países sudamericanos, cuyo apoyo moral buscaría para el futuro. El Reich calcula, al parecer, que si consigue establecer una cuña en la solidaridad, tal vez superficial, de las naciones que repudian el revisionismo unilateral de los tratados sobre fronteras, verá realzada en mucho su habilidad diplomática para el caso de una próxima crisis europea.

Italia, atenta en los Balcanes

Otros despachos recibidos en las esferas oficiales durante la noche informan que Italia activa sus trabajos de construcción de carreteras en Albania, para dar mayores facilidades de movilidad a las tropas italianas concentradas en esa comarca desde la anexión.

Prevén un levantamiento nazista

DANZIG, 9 (United). — Aunque la ciudad libre de Danzig está tranquila, en apariencia al menos, en los círculos alemanes se indicaba hoy que esa tranquilidad no podrá durar mucho, si Danzig no es cedido a Alemania en breve. Dan a entender que si el asunto no se resuelve a favor de Alemania, la única alternativa sería un levantamiento.

Tiénese entendido que continúa la organización de los cuerpos libres bajo la dirección de los nazis. Diariamente se enrolan nuevos jóvenes para servir en dichos organismos.

El señor Greiser llegó a Danzig

DANZIG, 9 (Havas). — Llegó a esta ciudad el presidente del Senado de la Ciudad Libre, señor Greiser, de regreso de Alemania.

Violento mitin nazi en territorio de Danzig

OLIVA, Ciudad Libre de Danzig, 9 (Associated Press). — Una muchedumbre de 10.000 alemanes, participó en el mitin nazi de este distrito, haciendo burlas de Polonia y Gran Bretaña y exaltando a Hitler.

Albert Foerster, el líder nazi de todo el territorio de la Ciudad Libre, refirmó la determinación nazi de producir la unión política de Danzig con Alemania. Foerster habló debajo de una bandera que presentaba esta leyenda: "El Führer ordena, nosotros seguimos".

Foerster habló a las formaciones nazis, en el mercado de Oliva y aunque los uniformados se mostraban incómodos dentro de sus vestimentas, se rieron a carcajadas cuando el caudillo local describió lo que calificó de "pillerías polacas". La risa del auditorio fué mayor cuando Foerster se refirió a los "hanswursts" (imbéciles) de Londres.

El orador sostuvo que la primera mentira acerca de Danzig es la afirmación de que se trata de una ciudad libre. "Tal como está —explicó— no puede vivir ni morir. No es carne ni pescado. Tal como está, no es nada. Por eso queremos que retorne al seno del Reich, terminando esta imposible situación".

Mi Diario de América 1939

por André Maurois

(Viene de la página anterior)

troit, el Sindicato del Automóvil fué organizado por Homero Martin, viejo pastor demagogo pero de buena fe... Luego, aconteció una revuelta en las fábricas, en cuyo transcurso fué herido un huelguista... Este huelguista, Frankenstein se volvió demagogo contra el demagogo y lo dió vuelta... Estas miserables querellas no tienen nada de común con la vida del alma.

—En fin —argüí—, lo que más hace falta en Detroit es un filósofo.

—O un santo, —me respondió.

* * *

Columbus me dejará el recuerdo delicioso y meteórico de un público inteligente y sensible, de dos caras adorables, vivas, espirituales, de un sueño y una estación.

Llegué a las 7 de la tarde. A las 8.30 me presentaba ante el público.

En la sala de la conferencia vi de inmediato dos jóvenes: una, en la primera fila, pegada a la orquesta; la otra, en un palco proscenio, pero las dos tan hermosas y tan fieles oyentes que, discurrir en inglés me pareció, de pronto, natural y casi agradable. En el lunch que siguió a la conferencia, como por un milagro, las volví a encontrar frente a mí. No sé cómo se llaman y quizás no volveré a verlas jamás, pero irreales, perfectas, inolvidables, vivirán en mi memoria como en la de Proust aquella bella joven apercibida en el andén de una estación, que le ofreció un vaso de leche.

"Ante ella, dice Proust, sentí ese deseo de vivir que renace en nosotros cada vez que nos encontramos de nuevo frente a la belleza y a la felicidad".

En lo que a mí respecta, partí hacia las 11, llevando de esa ciudad que casi no había visto, una alegría inexplicable. Pero, a pesar de todo, en mis días tristes de melancolía infinita, pensaré en aquellas dos desconocidas de Columbus.

(Mañana publicaremos el octavo de esta serie de André Maurois "Mi diario de América 1939)

Espérase una Trascendental Declaración de Chamberlain Sobre Política Europea

El Pacto Permanente Anglopolaco Será de Garantías Recíprocas

Chamberlain Anunciaría la Actuación de Inglaterra si Alemania Aplica a Danzig "la Técnica del Sudete"

LONDRES, 9 (United). — Hoy es esperado de Varsovia el embajador polaco ante la Corte de Saint James, conde Raczynsky, quien traerá un informe del que puede resultar para en breve, como nuevo paso en el movimiento contra las agresiones, la transformación de las promesas provisorias de ayuda mutua, en un tratado permanente.

Negociación entre Londres y Varsovia

Raczynski se trasladó a su país la semana pasada llevando un borrador de tratado que le presentó el ministro de Relaciones Exteriores, Lord Halifax. Ahora, a su vuelta, se cree que traerá el resultado de la conferencia realizada en Varsovia, a la que asistieron el presidente Moscicki, el ministro de Relaciones Exteriores, coronel Beck, el primer ministro, Skladowski y el mariscal Ridz-Smigly.

El más firme apoyo en el Este

Según se tiene entendido, la alianza permanente contendrá las garantías recíprocas y se haría efectiva en caso de ataque directo o indirecto que amenazara la independencia de cualquiera de los dos países. Si bien en apariencia es Polonia quien más se beneficiara en estas condiciones, aumenta la creencia en los círculos del gobierno, de que Polonia será algún día el más poderoso aliado de Gran Bretaaña en el Este de Europa. La amistad polaca y su apoyo serán de gran valor si fracasan las actuales negociaciones con Moscú.

Habría ya acuerdo político-militar

En las esferas diplomáticas creen que es sólo cuestión de tiempo el que se anuncie la alianza oficial anglopolaca, pues expresan que ambos países han llegado a un acuerdo en principio y además los estados mayores respectivos habrían acordado ya en secreto la coordinación de sus fuerzas combativas.

Se espera una declaración de Chamberlain

Pese a que el peligro acerca de Danzig ha desaparecido casi por completo, es probable que Neville Chamberlain formule mañana o el martes en los Comunes la declaración que aplazó la semana última, relativa a la actitud británica en el problema danzigniano. Créese que Chamberlain dará a conocer la determinación de Gran Bretaña de entrar en acción si Alemania aplica a Danzig la "técnica del Sudete".

La daclaración sería de trascendencia histórica

La demora en concertarse la triple alianza, uno de cuyos objetos era garantir a Polonia contra las agresiones directas o indirectas, obliga al gobierno británico a especificar cuáles son sus obligaciones por separado, en defensa de los polacos. Por lo tanto Chamberlain en su anuncio, que en ese caso sería de consecuencia histórica, dará a las promesas una forma práctica.

Inglaterra despejará cualquier duda

El primer ministro hablará en respuesta a una interpelación del conservador Harold Mac Millán, preparada a propósito de común acuerdo. El interpelante preguntará "si el gobierno piensa formular una declaración acerca de si todo cambio en el presente "statu quo" de Danzig, aparte de los que acepte el gobierno polaco, y que sea provocado por una acción militar externa de parte de Alemania, o un movimiento interno iniciado o apoyado por el gobierno alemán, será considerado como un acto de agresión de parte del Reich y por consiguiente comprendido en la promesa británica a Polonia".

Los términos de esta interpelación indican el amplio campo que abarcará la respuesta de Chamberlain, quien seguramente declarará que aunque el gobierno no piensa descartar cualquiera posibilidad que pueda existir todavía para resolver la cuestión de Danzig, está igualmente decidido a no dejar la menor duda en el ánimo de los demás, de que Gran Bretaña irá a la acción si Alemania aplica la técnica del Sudete a Danzig.

Antes de Ser Operado



JACK DEMPSEY el ex campeón mundial de todos los pesos en la intimidad de su hogar, antes de ser reclucído en el Hospital Policlínico de Nueva York, donde fué operado, al parecer con toda felicidad

Respondería Moscú a la Ultima Propuesta Franco-Británica

Los Embajadores de Londres y Paris Fueron Llamados al Kremlin Hoy por Molotoff

MOSCU, 9 (Havas). — Esta tarde, a las 18 horas, conferenciarán con el señor Molotoff, los embajadores de Francia, M. Naggiar, y de Gran Bretaña, sir William Seeds, y sir William Strang.

Les entregarían la respuesta

MOSCU, 9, (Associated Press). — El comisario de Relaciones Exteriores, señor Viacheslav Molotoff, pidió a los embajadores francés y británico, señores Naggiar y Seeds, y al delegado especial británico, Mr. Strang, que concurran esta tarde al Kremlin.

Aunque no se ha revelado el objeto de la entrevista convocada por el señor Molotoff, se entiende que éste entregará a los negociadores la respuesta soviética a las últimas propuestas anglofrancesas para la concertación del pacto contra la agresión.

Los diarios metropolitanos, entretanto, se limitan a dar noticia de las conversaciones celebradas ayer en el Kremlin, sin hacer comentarios.

La Tirantez Entre Nipones e Ingleses aumentó en Tientsin

TIENTSIN, 9 (Associated Press). — Las relaciones entre las fuerzas militares británicas y japonesas en esta región, experimentaron un desmejoramiento cuando el teniente general nipón Masaharu Homma se negó a recibir al general británico Grassett. El militar británico, que está de visita en esta ciudad, procuró ver al jefe japonés, en un esfuerzo por mantener directas y buenas relaciones con los japoneses, que antes del bloqueo de las concesiones británica y francesa, eran normales.

Entretanto, los militares japoneses continúan tratando con severidad a los británicos que deben cruzar las barreras aisladoras de las concesiones bloqueadas. Se informa que numerosos británicos fueron reiteradamente obligados a ocupar el fin de las líneas que esperaban el registro para cruzar las barreras, ante la mirada de los chinos. Pero si bien se trata de esta manera a los ingleses, se informa que de hace días, ninguno ha sido obligado a desvestirse.

Descontento Obrero en los E. Unidos

WASHINGTON, 9 (Havas).— El movimiento obrero iniciado por iniciativa de la Federación Americana de Trabajo, contra la decisión tomada por la administración, de aumentar las horas de trabajo y de disminuir los salarios, está asumiendo proporciones nacionales.

Este movimiento de oposición está apoyado por todos los sindicatos obreros.

El presidente de la Federación Americana de Trabajo, ha citado a reunirse en Wáshington a un centenar de presidentes de los más importantes sindicatos obreros, a fin de tomar disposiciones para lograr el éxito de las reivindicaciones obreras.

NUEVO MOTOR DE AVIACION SE CONSTRUYO EN EE. UU.

NUEVA YORK, 9 (Havas). — La Compañía Weight anuncia la construcción de un nuevo motor de avión construido con un metal extraliviano que tiene una potencia de 1.200 caballos.

El Reich Formaría Otro Eje en los Balcanes Para Avanzar en el Este

Tras la Momentánea Calma, Hitler se Prepara un Trampolín Desde Donde Saltar Sobre Nuevas Presas

LONDRES, 9 (Associated Press). — La semana internacional se inicia bajo la impresión de que Alemania está dando a Europa un nuevo respiro, calma que Gran Bretaña y Francia aprovechan para consolidar sus frentes y proseguir sus laboriosas gestiones en Moscú buscando atraer a Rusia al bloque contra la agresión. Pero esta calma — dicen los observadores — es más aparente que real, y citan en apoyo de esta opinión las conferencias que acaba de sostener en Berlín el jefe del gobierno búlgaro, señor Jorge Kiosseivanoff, que parecen confirmar las versiones que han venido circulando en el sentido de que el Reich trata de formar otro "eje" — el "pequeño eje" del sudeste de Europa — que le sirva de trampolín en la marcha hacia el este, es decir, el "Drang nach Osten" del programa hitlerista.

Detenido momentáneamente en su acción hacia Danzig en vista de la actitud decidida del gobierno de Varsovia de no permitir un golpe sorpresivo sobre la Ciudad Libre y de las manifestaciones inequívocas de Gran Bretaña de defender a Polonia, Hitler, al parecer, disminuye el ritmo de su política expansionista. Personalmente, el Fuehrer se ha retirado a su residencia de Berghof, en las inmediaciones de Berchtesgaden, donde se propone pasar unos días de relativo descanso.

Pero los que recuerdan las tácticas del canciller se hacen pocas ilusiones respecto a su presunta quietud. Citan esos observadores que Hitler ha demostrado en varias ocasiones que sabe ceder terreno para reconquistarlo luego y avanzar a pasos agigantados cuando llega el momento oportuno, como ocurrió con el fracasado "putsch" de Viena que costó la vida al señor Dollfuss, a raíz del cual el canciller alemán prohibió a los nazis toda propaganda en Austria. Los hechos posteriores se encargaron de demostrar que Hitler consiguió la anexión de ese país cuando llegó realmente la oportunidad.

Mientras la cuestión de Danzig permanece en "statu quo" momentáneo, la prensa de Berlín y los funcionarios de Wilhelmstrasse vuelven sus ojos hacia el este europeo y aprovechan la ocasión de la visita del señor Kiosseivanoff al Reich para exteriorizar públicamente la solidaridad de Alemania con las aspiraciones territoriales de Bulgaria. Bulgaria desea ardientemente la devolución de la región de Dobrudja y de otros territorios que pasaron a manos de Rumania y Yugoeslavia a raíz del tratado de Saint-Germain. También quiere eventualmente tener un puerto de salida en el Mar Egeo.

Los observadores se preguntan si el señor Kiosseivanoff lleva a Sofía alguna promesa formal de ayuda de parte de Hitler, pues en tal caso es de presumir que pronto Bulgaria exteriorizaría sus aspiraciones en forma más concreta. Llegado ese momento, los observadores predicen que se crearía en el sudeste del continente un nuevo punto neurálgico que vendría a añadir nuevas complicaciones en la situación política de Europa. Tal sería el "pequeño eje" balcánico — Bulgaria, Hungría y Yugoeslavia — que, según las versiones circulantes, trata de formar Alemania para tener en el sudeste europeo una base de apoyo en el "Drang nach Osten".

Un Penoso Dilema es el de los Tiroleses

DEBEN DECIDIR SI HAN DE ABANDONAR SUS HOGARES PARA ANULAR EL PREFIJO "ITALO"

Por GEORGE C. JORDAN
(Correspondencia especial para CRITICA)

BOLZANO, 9 (Associated Press). — Se calcula que hay alrededor de 150 mil italogermanos a quienes les ha sido dado un plazo de tres meses para que se decidan si han de abandonar sus hogares para anular el prefijo "italo" y convertirse en alemanes cien por ciento, o permanecer en ellos, en cuyo caso será la desinencia "germano" la que desaparecerá convirtiéndose ipso facto en italianos puros. Legalmente todos ellos son italianos desde que por el tratado de Saint Germain, el Tirol del Sur, que antes perteneció a Austria, pasó a poder de Italia, como parte de las ventajas que obtuvo por su participación en la guerra europea. Como es fácil de comprender, la población del Tirol es más bien de raza germana, y lo son también por sus costumbres e idioma, y lo han sido desde hace ya cientos de años.

Ahora, los habitantes de esta región se ven ante un tremendo dilema que les ha sido impuesto debido al convenio que, en principio, ha sido acordado la semana pasada entre Italia y Alemania. Aun quedan por solucionar los detalles referentes a las indemnizaciones sobre las propiedades que han de ser abandonadas por los que opten por convertirse en alemanes 100 por ciento, así como los referentes a los transportes de los que deberán pasar las fronteras para establecerse en territorio alemán.

Los nazis de esta región dicen que hay aquí alrededor de 8 mil alemanes que no son ciudadanos italianos que deberán abandonar las zonas cercanas a la frontera. La mayoría de éstos tendrán por consiguiente que regresar a Alemania dentro de los próximos tres meses, o, según se dice en ciertos círculos, internarse en Italia si es que así lo desean. Además, es posible que el gobierno italiano aleje de la frontera a aquellos ciudadanos italianos de origen alemán cuyo "record" político no satisfaga a las autoridades italianas. Aún no se conoce el número de personas a quienes eventualmente se les podrá exigir que abandonen las zonas cercanas a la frontera. Reina alarma entre los terratenientes, campesinos y comerciantes por la noticia que circula en el sentido que todos los habitantes de sangre alemana tendrán que abandonar esta región. Los diarios no dicen nada al respecto, y en las fuentes oficiales y del partido nazi se manifiesta que solamente los ciudadanos alemanes tendrán que salir, de acuerdo a lo que se ha convenido hasta ahora con motivo del tratado italoalemán.

El dilema a que deben hacer frente esas 150.000 personas es poco menos que pasmoso. Los hijos de muchas de estas personas no hablan alemán por haber sido educados en escuelas italianas, aun cuando el estudio del alemán es facultativo en los grados superiores. Debido a esto y otras circunstancias, generalmente se opina que la mayoría de éstos, y en general aquellos que tienen propiedades, terminarán a la postre por permanecer donde están.

El Ejército de la Democracia Argentina Presentó Hoy Armas a la Paz

El Vuelo de 170 Aviones Escoltó el Desfile de 15.000 Hombres de Mar y Tierra

Una Muchedumbre Presenció el Desfile y Aclamó con Entusiasmo a las Tropas

Previamente el Presidente Revistó a las Fuerzas, Siendo Muy Aplaudido a su Paso

EN la fecha patria de hoy, las fuerzas armadas de la Nación, rindieron en las amplias avenidas de Palermo —rodeadas de una multitud entusiasta— el brillante homenaje de una magnífica presentación.

Fuerzas disciplinadas para la lucha, con los más modernos y poderosos implementos de guerra, son por la noble tradición del país, seguridad de paz interior, garantía de sus instituciones democráticas y vanguardia vigilante de la concordia con los pueblos hermanos del continente.

La extraordinaria multitud que llenaba las avenidas y calles de acceso a la Avenida Alvear, evidenció con sus calurosas demostraciones el hondo aprecio del pueblo por sus instituciones armadas.

Entre dos cordones de banderas agitadas, destacábanse en el suntuoso marco de los grandes edificios y parque de Palermo, las tropas en marcha, avanzando en perfecto orden, mientras la multitud ubicada en las gradas y aceras aplaudía repetidamente el paso de las diversas unidades con sus banderas al frente.

El público siguió con interés el movimiento de las tropas

Desde los primeros movimientos que realizaron las tropas para adoptar la formación que se les había señalado por el Comando para la revista, la multitud siguió con vivo interés todas las maniobras.

Fuerzas alineadas para la revista

Poco antes de las 13 horas todas las unidades ocupaban ya, dentro del marco de sus respectivas agrupaciones, su lugar correspondiente. En todo es espacio comprendido entre el puente del ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico hasta la avenida Sarmiento y de allí a la avenida Centenario, plaza Italia y avenida Pueyrredón, el sector de la ciudad elegido para el desarrollo del desfile, presentaba un aspecto deslumbrador: gallardetes, escudos y franjas con los colores nacionales, pendían de las columnas del alumbrado o engalanaban los palcos atestados de lucida concurrencia, de funcionarios, diplomáticos magistrados y oficiales de las instituciones armadas.

En torno al Monumento de los Españoles se encontraban formadas las fuerzas de la Marina y del Ejército continuando por las avenidas Sarmiento, Infanta Isabel y Presidente Montt, a la espera de ser revistadas por el presidente de la Nación.

Mientras llegaba ese instante el comandante en jefe de la línea, inspector general de ejército, general de división Guillermo J. Mohr, se había situado en la Plaza Italia, con frente a la avenida Las Heras, acompañado por el de su Estado Mayor, general de brigada Martín Gras; de los integrantes del comando, coronel Pablo Berreta y mayores Eliseo J. Brizuela, José A. Ramayón Justo P. Briano, Emilio Loza y Angel J. Manni, y de la escolta del Estado Mayor General del Ejército. El regimiento granaderos a caballo General San Martín esperaba en las vecindades el instante de prestar escolta al carruaje presidencial.

Sobre la Avda. Sarmiento, desde la Plaza Italia hasta la Avda. Alvear estaba formada la agrupación de Infantería y Comunicaciones, a las órdenes del general Juan Monferini.

Componían esta agrupación los regimientos 1, 2, 3, 4, 6, y 7 de Infantería.

En la Avda. Alvear, desde el Monumento de los Españoles hasta la Avda. Infanta Isabel, extendía a continuación su línea la agrupación de Artillería que mandaba el general de brigada Abel Miranda, comandante de la 1a. División de Ejército; ejercía el cargo de jefe del Estado Mayor, el coronel Alfredo P. Escobar.

Integraron la Artillería, el regimiento No. 1 de Artillería Montada, el Regimiento No. 6 de Artillería Escuela y el grupo No. 2 de Artillería a caballo, al mando, respectivamente de los tenientes coroneles Otto H. Helbling, Eduardo Avalos y Ricardo Mendioroz.

Como la agrupación de Infantería y Comunicaciones, la de Artillería adoptó para la revista la formación de desfile con los conductores y sirvientes montados y las baterías apoyando su ala izquierda en las líneas de los faroles de ese costado de la avenida Alvear.

Más allá de la Avda. Infanta Isabel, sobre la de Alvear y cruzando el puente del ferrocarril al Pacífico, aparecía formada la agrupación motorizada puesta al mando del teniente coronel Alberto Correa, jefe de la agrupación de Arsenales.

La línea militar seguía después por la Avda. Infanta Isabel, donde aparecía en primer término la agrupación de Caballería, puesta a las órdenes del general de brigada Arturo Rawson, comandante de la 1a. división del arma.

Constituían la agrupación de Caballería el Regimiento de Caballería Escuela, el Regimiento Granaderos a Caballo General San Martín y los regimientos Nros. 2, 8 y 10 del arma.

El trecho restante de la Avda. Infanta Isabel estaba ocupado por la agrupación de Institutos del Ejército que se prolongaba por las avenidas Centenario, Vieytes y Avda. Sarmiento hasta las proximidades del monumento de los Españoles.

Comandaba esta agrupación el coronel Juan C. Bassi, quien llevaba la escolta del Colegio Militar de la Nación, instituto cuya dirección ejerce. Formaban esta agrupación el Colegio Militar, al mando del teniente coronel D. Antonio Vieyra Spangenberg; la Escuela de Suboficiales "Sargento Cabral", a las órdenes del coronel Santos V. Rossi y la Escuela de Mecánica del Ejército, comandada por el mayor Ramón Ubieto. La infantería del Colegio Militar se mostraba en línea, lo mismo que los zapadores y la caballería, en tanto la infantería y los institutos restantes estaba en línea con las compañías en columnas de secciones; las ametralladoras, en línea de dos filas; la artillería y comunicaciones, con todos sus elementos, en dos filas, escalón de cañones a la derecha del carro de munición; comandos a la altura de los caballos guías.

Estacionamiento de las fuerzas de Marina

Finalmente, la Agrupación de Marina aparecía dispuesta para la revista en el costado sur de la Avenida Alvear, en el trecho que va del Monumento de los Españoles hasta la calle Coronel Díaz. El comando superior de las fuerzas navales era ejercido por el capitán de navío Ramón A. Poch, director general de Defensas de Costas, actuando de jefe del Estado Mayor el capitán de fragata José Schwarz y de oficiales del comando, el capitán de artillería de costas Edmundo N. Gramajo, alférez de navío Adolfo V. Cordeu y al alférez de fragata Guillermo Reynecke.

En el orden en que se hizo la revista aparecían en primer término las fuerzas de desembarco de la escuadra de mar, al mando del capitán de fragata Silvio Leporace; el batallón de defensa de costas, comandado por el mayor de artillería de costas Gargiulo; luego los batallones "Moreno", "Rivadavia", cruceros y la flotilla de torpederos.

El doctor Ortiz revista las tropas

Así dispuestas las tropas, a las 13 y 15 horas, un toque de clarín anunció la proximidad a la Plaza Italia del automóvil en que desde la Catedral viajaban, sin escolta, el presidente de la Nación, doctor Roberto M. Ortiz y el ministro de Guerra, general Carlos D. Márquez, quienes llegaban desde el centro de la ciudad, tomando por la Avenida Leandro N. Alem hasta Retiro y de allí por Santa Fe.

En tal circunstancia, el general Mohr, jefe de las fuerzas, se adelantó con su estado mayor al vehículo en que hacían su arribo el doctor Ortiz y el general Márquez, y les presentó sus cumplimientos, mientras ambos descendían del coche que hasta allí los había conducido.

De inmediato el Dr. Ortiz en compañía del Ministro de Guerra, ocupó la carroza en la cual iba a revistar

En las Universidades Populares



EL DIPUTADO NACIONAL, señor Raúl Damonte Taborda, dirigiendo la palabra a tres mil alumnos de la Federación de Universidades Populares que se congregaron en la calle Pringles 1377. Aparecen a su lado el director de esa prestigiosa entidad, profesor Juan A. Bruguara y el vicepresidente de la Nación, Dr. Castillo, que presidió la ceremonia

Tanto la Caballería Como la Artillería Desfilaron al Trote, Entre Aplausos

Iniciaron la Marcha las Tropas de Marina, Cerrando la Columna las Fuerzas Motorizadas

las tropas de mar y tierra que luego desfilarían.

Veintiún cañonazos anunciaron la iniciación de la revista

En momentos en que el primer magistrado acompañado por el Ministro de Guerra ascendían a la carroza de gala, una batería de artillería emplazada en las proximidades de la Plaza Italia disparó una salva de 21 cañonazos.

Se inicia la revista

Seguidamente la carroza se puso en movimiento seguida a caballo por el comandante en jefe de las fuerzas y su estado mayor y escoltada por el primer escuadrón del regimiento "Granaderos a Caballo General San Martín", al mando del capitán Justo J. Iturralde, que aguardaba en ese lugar desde temprano.

Cuando el coche presidencial enfrentó la cola de la Agrupación de Infantería y Comunicaciones, tendida en la Avenida Sarmiento, la banda de la misma comenzó la ejecución de la marcha de Ituzaingó, y jefes, oficiales, suboficiales y soldados, presentaron armas.

Lentamente el carruaje circuló frente a las fuerzas de infantería, permitiendo al presidente y al ministro, observar con atención la presentación de hombres y materiales exhibidos en la revista.

Al llegar al Monumento de los Españoles, el carruaje tomó por la Avenida Alvear en dirección al Oeste, pasando delante de la Agrupación de Artillería y de las Fuerzas Motorizadas más tarde, para internarse después en las Avenidas Infanta Isabel, Centenario y Vieytes, donde estaban estacionadas las Agrupaciones de Caballería e Institutos. De nuevo en la Avenida Sarmiento, el doctor Ortiz revistó el Colegio Militar y desembocando en la Avenida Alvear, recorrió la larga fila formada por las Fuerzas Navales.

Al paso del presidente y el ministro de Guerra por delante de las diferentes agrupaciones y unidades, les fueron rendidos los honores a que hemos hecho referencia.

El carruaje presidencial llega al palco oficial

Cumplida ya la revista, el carruaje presidencial fué a detenerse frente al palco oficial levantado en la Avenida Alvear.

Al tomar el presidente ubicación en el palco, la escolta del regimiento de Granaderos a Caballo se retiró por una de las calles transversales para formar en la línea de tropas que intervendrían en el desfile.

A la derecha del presidente de la

(Continúa en la página siguiente)

Quiso Entregar una Carta al Presidente



ESTE CIUDADANO al intentar entregar una carta al presidente de la República, en momentos en que el primer magistrado abandonaba la Catedral, es detenido por la policía

Numeroso Público Aclamó al Presidente Dr. Ortiz al Llegar a la Catedral

Fué Brillante el Desfile Militar

Gran Cantidad de Público Aclamó a las Tropas

(Viene de la página anterior)

República permaneció durante todo el acto, el ministro de Guerra, y a la izquierda, el ministro de Marina. En lugares próximos podíase observar la presencia de los restantes miembros del Poder Ejecutivo, generales, almirantes, directores de dependencias nacionales, magistrados de la Corte Suprema de Justicia, autoridades eclesiásticas, oficiales superiores de la Marina y del Ejército, el gobernador de la provincia de Buenos Aires y otras personalidades. En uno de los sectores del palco, la esposa del primer mandatario formaba un grupo con las esposas de los miembros del Poder Ejecutivo.

Diplomáticos, funcionarios, jefes y oficiales del Ejército y Marina, ocupaban otros palcos situados cercanos al del presidente de la República.



CON CALIDA ADHESION POPULAR SE EFECTUO EL DESFILE ESTA TARDE

UN ASPECTO del desfile militar que tuvo lugar esta tarde en la Avenida Alvear en conmemoración del aniversario de la Independencia. Vemos aquí a los alumnos de la Escuela Naval, con sus uniformes de gala, encabezando la marcha en momentos en que pasaban frente al palco presidencial. La clásica fiesta alcanzó el lucimiento habitual y contó con la fervorosa adhesión popular de los habitantes de la ciudad, que aplaudieron la gallardía de los soldados argentinos

Inicia el desfile la Escuela Naval

El espectacular desfile se inició, una vez que el presidente de la República concedió su venia con el paso de la Escuela Naval, al mando del capitán de fragata Ramón Brunet.

Prolongados aplausos saludaron en todo el trayecto el paso marcial de los jóvenes cadetes del Instituto de Río Santiago, que evidenciaron en su formación la excelente preparación que atestiguaron en anteriores desfiles.

Infantería de marina y marinería de desembarco

En columnas de secciones, con frente de 16 hombres, del mismo modo que la Escuela Naval, desfiló en seguida la Escuela de Mecánica de la Armada, a las órdenes del teniente de navío Pablo L. Caillet Bois. Los aspirantes del establecimiento en que se forma al personal subalterno de la marina, merecieron los cálidos aplausos que les prodigó la multitud por su vistosa presentación.

El paso de las fuerzas de infantería de marina, cuyos soldados pasaron luciendo el llamativo uniforme azul, rojo y blanco, que les distingue, revelaban su eficaz adiestramiento. Estaban constituídas por las fuerzas de la base naval de Río Santiago, mandadas por el mayor de artillería de costas, Alfredo Job.

En columnas de ocho hombres siguieron a la infantería de marina las fuerzas de desembarco de las escuadras de mar y de río, al mando del capitán de fragata Silvio Leporace y del teniente de navío Alberto Guiñazú, respectivamente. Estas fuerzas, sobrias y ajustadas, vestían correcto uniforme azul y polainas blancas.

Pasan las tropas del ejército

Una vez que hubieron pasado los 3.000 hombres que la armada presentó, el público se dispuso a aplaudir a las tropas del ejército, que seguían a 250 metros de distancia de la agrupación de marina.

Al frente de ellas avanzaba la agrupación de institutos militares, comandadas por el coronel Juan Carlos Bassi y que era integrada por el Colegio Militar de la Nación, al mando del teniente coronel Antonio Vieyra Spagenberg; la Escuela de Suboficiales Sargento Cabral, dirigida por el teniente coronel Felipe Urdampilleta, y la Escuela de Mecánica del Ejército, comandada por el mayor Ramón Ubieto.

Entre los aplausos del público desfilan los cadetes del Colegio Militar

Detrás del comandante de la agrupación, coronel Bassi, y su escolta hizo su aparición el Colegio Militar de la Nación, encabezado por el jefe del cuerpo de cadetes, teniente coronel Vieyra Spangenberg.

Como en todas las ocasiones en que se presenta al público el primer instituto militar del ejército, se puso de manifiesto la simpatía que se le profesa. Los espectadores premiaron la magnífica presentación del Colegio Militar con aplausos y vítores repetidos.

En líneas de racimos impecables por la corrección de la marcha, destacábanse los vistosos uniformes de los cadetes, acusando una perfecta instrucción militar.

A la cabeza desfiló el batallón de infantería, al mando de su jefe, el mayor don Angel W. Escalada. En primer término, las tres compañías de tiradores, luego la sección de fusiles ametralladores, después la compañía de ametralladoras, la sección de morteros y finalmente la sección de artillería de montaña.

A continuación hizo su paso ante el palco oficial la Agrupación Montada a las órdenes del capitán don Julio R. Lobo. Las distintas armas de esta Agrupación de Cadetes, se presentaron con su material, pasando sucesivamente la Batería de Artillería, con sus cañones de campaña; el escuadrón de caballería; la compañía de Ingenieros con sus carros de pontones y camiones de comunicaciones y radios y finalmente, la escuadrilla aeronáutica con el material rodante de defensa antiaérea.

Desfiló marcialmente la infantería

La escuela de suboficiales "Sargento Cabral", marchaba en seguimiento de los cadetes del Colegio Militar. Los aspirantes, con el teniente coronel don Felipe Urdampilleta, al frente, eran las primeras fuerzas de la foormación que se presentaban, vistiendo el uniforme único, con cascos de acero y mochila, indumenta que acuerda mayor marcialidad al conjunto. Entre otros materiales, los aspirantes presentaron estaciones radiotelegráficas sobre carros con antena móvil, y los pontones que utilizan en sus prácticas de cruce de cursos de agua.

El mayor don Ramón Ubieto tenía a sus órdenes la Escuela de Mecánica del Ejército, que pasó después en medio de los aplausos de la muchedumbre coongregada en Palermo.

El paso de las fuerzas de infantería fué elogiosamente comentado por su impecable presentación.

A los acordes de la marcha de la agrupación, se inició un desfile, con el paso de su comando ejercido por el general Juan Monferini y seguido por los distintos regimientos que marchaban en masas compactas.

Reanudáronse los aplausos y vítores, más tarde, al paso de la Agrupación de Ametralladoras Pesadas, a cuyo frente marchan los batallones de fusileros. Remataba la agrupación, la Compañía de Morteros Livianos que llamó particularmente la atención. Los carros con los morteros y las cajas de municiones eran llevados, cada uno, por una mula, y servidos por varios conscriptos.

Elt trote desfiló la artillería

Después de un largo intervalo entre la desaparición de los hombres de la Compañía de Morteros que cerraban la marcha de la infantería, se hicieron presentes los efectivos de la Agrupación de Artillería, cuyo desfile encabezó el general de brigada don Abel Miranda. Al trote fueron sucesivamente haciendo su pasaje ante el palco oficial de distintos grupos que componían los efectivos del regimiento número 1 de artillería montada, regimiento número 6 de artillería escuela y el grupo número 2 de artillería a caballo.

El primer grupo de cada unidad, era constituído por dos baterías de cañones de 7.5; a continuación otra batería de cañones del mismo calibre; luego otra de obuses 10.5; más atrás otro grupo liviano y finalmente el grupo pesado.

Pasa la caballería, también al trote

Encabezada por el general de brigada Arturo Rawson, y constituída por el regimiento "Granaderos a caballo general San Martín" con su uniforme característico; el regimiento de caballería escuela y los regimientos números 2, 8 y 10, desfiló luego al trote, igualmente que la artillería, la agrupación de caballería, mereciendo nutridos aplausos de la muchedumbre por el aire magnífico con que efectuó el desfile.

Las tropas motorizadas cierran el desfile

Comandada por el teniente coronel Alberto Correa, apareció luego ante la curiosidad del enorme gentío reunido en Palermo, la agrupación motorizada.

Al automóvil del comandante de la agrupación, lo seguían tres motocicletas del comando e inmediatamente después la subagrupación de comunicaciones (escalón motorizado), compuesta por camionetas de comando, radiogoniómetros y camiones tanqués.

Luego desfiló la batería de grandes cañones de 15.5 arrastrados por supertractores, en columna de cuatro vehículos de frente, al igual que los citados anteriormente. Esta batería constituyó la subagrupación del regimiento número 6 de artillería escuela.

Posteriormente desfiló la subagrupación antiaérea, integrada por proyectores, generadores y cañones antiaéreos de 20 y 7.65 mm. Por último hizo su pasaje la subagrupación de arsenales, compuesta por una batería de cañones 7.5 transportadas, camiones blindados para transporte de tropas, autos blindados y la compañía de tanques.

Un gran acto de afirmación cívica realizó la F.U.P.A.

Esta mañana se realizó en la sede central de la Federación de las Universidades Populares Argentinas, calle Pringles 1377, la gran concentración de alumnos de las entidades filiales: Universidad Popular Ameghino, Femenina de Palermo, de Villa Pueyrredón, Industrial de Buenos Aires y de Villa del Parque.

Después de ejecutarse el Himno Nacional en presencia de una calificada concurrencia de altos magistrados, legisladores, maestros, etc., presididos por el vicepresidente de la Nación, doctor Castillo, habló el director general, profesor J. A. Brugnata. En seguida el diputado nacional señor Raúl Damonte Taborda pronunció una conceptuosa oración patriótica en la que analizó el significado político y social de la asamblea del 9 de julio de 1816 y la acción desarrollada en beneficio de la nacionalidad argentina por sus próceres San Martín, Moreno, Alberdi y Roque Sáenz Peña; hizo una definición del patriotismo y criticó el nacionalismo agresivo de algunos núcleos. El orador fué muy aplaudido, y el vicepresidente, doctor Castillo, lo felicitó con un apretón de manos, que fué muy bien recibido por la multitud.

A continuación habló el señor C. Martínez, presidente de las Universidades Populares, que pronunció una brillante oración a la Bandera. La gran asamblea se disolvió con la marcha de San Lorenzo.

Se Realizó el Tradicional Tedéum

Un Postulante Trató de Entregar una Carta al Presidente

A LAS 12.30 horas se ofició en la Catedral de Buenos Aires el clásico Tedéum conmemorativo de la efemérides patria. Desde mucho antes de la hora indicada, hizo guardia de honor, a lo largo de la calle Rivadavia, entre San Martín y Balcarce, el regimiento de Granaderos a Caballo General San Martín, al mando del jefe del cuerpo, teniente coronel Ernesto O. Trotz, y poco después comenzaron a llegar a la Iglesia Metropolitana las representaciones diplomáticas acreditadas ante nuestro gobierno, los representantes de las fuerzas militares y navales del Brasil y las delegaciones especiales del extranjero, que llegaron a Buenos Aires trayendo mensajes de adhesión y simpatía de sus respectivos gobiernos.

En la Casa de Gobierno

Mientras tanto, el presidente de la Nación, Dr. Roberto M. Ortiz, recibía en el salón blanco de la Casa Rosada el saludo de los miembros de los poderes Legislativo y Judicial y los altos jefes de las fuerzas armadas del país, con los cuales abandonó a las 12.30 su despacho para trasladarse a pie hasta la Catedral, encabezando la columna, juntamente con el vicepresidente, Dr. Castillo; los ministros de Relaciones Exteriores y Culto, Interior, Agricultura, Hacienda, Marina, Guerra y Obras Públicas, los miembros de la Excma. Corte de Justicia, numerosos jefes y oficiales de mar, tierra y aire, senadores, diputados y altos funcionarios de la administración.

Quisieron entregarle una carta

El primer mandatario abandonó de este modo la casa de gobierno, pero al dirigirse hacia la Catedral un ciudadano de nombre Manuel Lamas trató de romper los cordones policiales con el propósito de acercarse al doctor Ortiz, en cuyas circunstancias fué detenido por un funcionario policial, siendo trasladado de inmediato a la comisaría 2.a, donde se estableció su filiación y los propósitos que abrigaba.

Manifestó Lamas que su deseo era entregar personalmente al primer magistrado una carta en la cual le solicitaba un empleo, lamentando que la policía se lo haya impedido.

Lamas ha quedado detenido en la seccional segunda en averiguación de antecedentes.

El tedéum

A la entrada del templo, el primer mandatario y su comitiva fueron recibidos por el introductor de embajadores, doctor Felipe Chiappe, y una vez finalizado el acto el doctor Ortiz, acompañado por el ministro de Guerra, ocupó un automóvil abierto y escoltado por el regimiento de Granaderos a Caballo General San Martín, se trasladó a Palermo, siendo aplaudido a su paso por el numeroso público congregado en la plaza de Mayo, en la avenida de Mayo y en las calles Callao, Santa Fe y Suipacha, hasta la avenida Alvear.

...GANO EL PREMIO ...O HOY EN AUTEUIL

...., 9 (United).—Se disputó ...hipódromo el premio ... 3.100 metros, con 50.000 ... al ganador.

...ro se clasificó Le Torgo, abo... 106 francos a ganador y 22 a ...; segundo Magnaco, 11 francos, tercero Reina, 11.50.



El Presidente de la Nación Dr. Ortiz Presenciando el Desfile



EL PRIMER magistrado de la Nación, Dr. Ortiz, presenciando desde el palco oficial el gran desfile de las fuerzas armadas. Aparecen en esta foto, el vicepresidente Dr. Castillo, los ministros Taboada, Cantilo, Gral. Márquez y almirante Scasso

Bonnet Dijo que Pronto habrá Pacto con Rusia

TOULOUSE, 9 (United). — En el discurso que pronunció durante el banquete de la federación radical-socialista del sur, al que asistieron más de 2.000 personas, el ministro de Relaciones Exteriores, Georges Bonnet, expresó su esperanza de que las negociaciones con Rusia podrán ser llevadas a buen término en breve.

Dos omisiones

El discurso de Bonnet no hizo referencias a las relaciones franco-norteamericanas, como en el que pronunció en Arcachon hace dos semanas. Igualmente, ante la sorpresa general, omitió la esperada advertencia contra las agresiones.

Esfuerzos de Francia

Bonnet declaró: "El gobierno ha pedido a la nación que haga sacrificios, cuya importancia aprecia debidamente. El país respondió en forma magnífica; la tregua en las rencillas políticas y el reajuste de las leyes sociales para llevar la defensa del país a su máximo, dan la medida de la prudencia y coraje cívico de los franceses. El país ha realizado un considerable esfuerzo financiero; también ha contribuido con sus hombres para robustecer la defensa de la nación y esos hombres dejaron casa y trabajo para someterse a la disciplina militar.

"Todos esos scrificios fueron consentidos sin discusión y Francia está recogiendo los lógicos frutos de sus sacrificios y de sus esfuerzos en el dominio diplomático. Habéis notado la progresiva intensificación de los lazos franco-británicos. El otro día Hore Belisha dijo: "No obstante la actuación en la última guerra, el veradero acuerdo de nuestras respectivas políticas sólo fué cumplido recientemente".

El sistema de alianzas

Bonnet pasó revista al acercamiento de Francia con varios países en los últimos años; subrayó el acuerdo francoturco y expresó la esperanza de que también se podrán terminar felizmente las actuales negociaciones con Rusia para el pacto tripartito. Definió la política francesa en los siguientes términos generales: "Queremos preservar un cierto grado de estabilidad política en el mundo porque es imposible para los hombres vivir en un perpetuo temor en cuanto a sus fronteras, aunque deben estar alertas ante la posible violencia y la guerra. Es por eso que hemos afirmado nuestra voluntad de resistir los métodos de fuerza y de dominio".

El ministro terminó diciendo: "Debemos aumentar incesantemente nuestro poderío militar".

Los Demócratas Españoles, que se Cuentan por Millones, Volverán a Unirse en España

PARIS, 9 (Havas). — El periódico "Norte", en su editorial de presentación, dice: "Ni anuncio ni programa. Haremos lo que podamos hacer y esperamos que a medida que lo vayamos haciendo contaremos con la fervorosa adhesión de nuestros compatriotas. Fuimos una selección moral y lo seguiremos siendo por mucha que sea la fuerza con que nos azote el vendaval de la desventura. Sobran presentaciones, quienes deben conocernos, nos conocen, los demás, preferiríamos no haberlos conocido nunca. La moral y la disciplina son los altares donde realizaremos todo género de sacrificios. Cometimos un pecado: firmamos luego donde debimos dictar órdenes, y los soberbios tomaron por debilidad nuestra prudencia. Las lecciones de la tragedia nos han curado y desde ahora estaremos unidos por la disciplina. La unión es indispensable para el desquite, pero una unión sincera de los corazones, cerebros y voluntades, y no un zurcido trabajoso por donde logra introducirse la discordia.

"Francia merece nuestra gratitud. En los tiempos tristes en que navegan a la deriva hombres vencidos, sin encontrar en tres continentes una playa hospitalaria, el acoger a medio millón de ciudadanos, albergarlos y mantenerlos, es un gesto admirable que brindamos como ejemplo a las otras naciones que critican lo que son incapaces de imitar".

El editorial dedica también palabras de gratitud a Méjico y Chile, diciendo: "Son pueblos hermanos que no nos olvidan en los momentos de adversidad. Los españoles sabremos corresponder, dándoles lo único que podemos dar hoy: cariño, lealtad y trabajo". "El dolor volverá a unir a los demócratas españoles que se cuentan por millones. Los unirá en España y en el exilo, por mucho que el enemigo agite sus rencores".

Condenarían a Besteiro Para Indultarlo

En París Apareció Hoy el "Norte"

PARIS, 9 (Havas). — Apareció hoy el primer peridico editado en París por el Partido Socialista español, titulado "Norte", donde figuran artículos de importantes firmas de socialistas exilados, entre ellas de Zugazagoitia, Lamenada, Prat, Cordero y Martínez Sierra.

En Madrid no se Cree que Franco Llegue a Ordenar su Ejecución

El Lider Socialista Espera en su Lecho de Enfermo la Sentencia que Dicten sus Enemigos

MADRID, 9 (United). — En la clínica donde se aloja, debido al estado precario de su salud, Julián Besteiro aguarda tranquilo la decisión del consejo de guerra realizado ayer, durante el cual el fiscal de la acusación pidió la pena de muerte para él, mientras su abogado defensor, el joven teniente Arenillas, abogó por la clemencia, alegando los servicios prestados por Besteiro a sus compatriotas y la honorable actuación de toda su vida.

Besteiro no manifiesta temor

Pasados los momentos de nerviosidad de ayer, Besteiro se encontraba esta mañana más sereno, sin que en ningún momento se haya notado temor en su rostro, pues conforme él mismo lo manifestó, le satisface que se le haya reconocido en su verdadero valer y cree que por sus antecedentes, no ha de peligrar su vida.

Créese que será desterrado

La opinión general es de que el gobierno resolverá en última instancia inclinándose a la clemencia y disponiendo tal vez que Besteiro salga del país. El veredicto del consejo de guerra es esperado para mañana o el martes, pero pasará una semana antes de que se cumplan los trámites de la aprobación militar-judicial, incluyendo la de Burgos.

Si se impusiera a Besteiro la sentencia de muerte, cosa que no se cree, necesitaría la aprobación personal del general Franco.

Prisión prolongada o expulsión

La prensa hasta ahora no ha mencionado el proceso de Besteiro. Los corresponsales extranjeros, en general, creen que el fallo será de prisión por largo término, la que a su vez sería conmutada por la de expulsión de España.

Otra Ejecución hubo Hoy en Barcelona

BARCELONA, 9 (United). — El arquitecto yugoeslavo Lawrencic fué ejecutado esta mañana al rayar el día. Se lo acusó de haber organizado "checas" en España.



José P. Barreiro Disertó Ayer en la A.I.A.P.E. Sobre la Interpretación Liberal del Proceso Histórico Argentino

CON la conferencia del escritor y periodista don José P. Barreiro, sobre "La interpretación liberal del proceso histórico argentino", la A. I. A. P. E., inauguró ayer en su nuevo local de la Avenida de Mayo, el curso de sus actos intelectuales correspondientes al año 1939.

Una numerosa y calificadísima concurrencia, entre la que figuraban parlamentarios, magistrados, conocidos intelectuales y artistas, políticos y numerosas damas se congregó en el local de la A. I. A. P. E. para prestigiar el acto y para escuchar la palabra del prestigioso periodista, cuyo afán de estudioso por los problemas de nuestra historia es suficientemente conocido.

Abrió el acto el presidente de la A. I. A. P. E., doctor Emilio Troise, quien se refirió a la ola de reacción que pesa sobre determinados sectores intelectuales del país y a las posturas antinacionalistas que esos escritores han venido asumiendo en los últimos tiempos contra ciertas grandes figuras argentinas. Finalmente, se refirió a los prestigios intelectuales del señor Barreiro, y lo presentó con palabras elogiosas.

Barreiro inició su medular conferencia anunciando "que deliberadamente había querido eliminar de su tema el estudio de los factores materiales que pudieron haber determinado la gesta emancipadora, para circunstancia a esbozar la filiación inequívocadamente liberal y democrática de nuestro proceso histórico".



JOSE P. BARREIRO, durante su conferencia

De inmediato, documentó la influencia que el enciclopedismo francés y la revolución de 1789 habían tenido en el pronunciamiento de Buenos Aires. Describió a Moreno como una transfiguración de los revolucionarios franceses. Estudió más tarde el aporte que la masonería dió en 1812 a la causa de la revolución en peligro y analizó la obra legislativa de la asamblea del año 13, como un reflejo auténtico del espíritu de la revolución francesa y del liberalismo masónico.

Prosiguió con el estudio del fenómeno social del caudillaje y de la montonera. Citó al respecto las opiniones de Juan Alvarez, Ingenieros, Justo y otros [illegible] que la montonera, como ha pretendido últimamente cierto historiador argentino, pudiera simbolizar el Dogma de Mayo.

Al respecto, Barreiro afirmó que el caudillismo, salvo en el caso santafecino de López, había sido esencialmente retrogrado, careció de convicciones federalistas y no ejerció otra virtud que la de inculcar el fanatismo ultramontano en las masas campesinas.

Luego, Barreiro presentó como una expresión liberal auténtica la situación sanjuanina de 1825, que dió, con Del Carril, la histórica Carta de Mayo y demostró las fuerzas heterogéneas del clero, de las clases conservadoras y del populacho fanatizado que organizaron el motín donde la Carta de Mayo fué quemada por hereje.

Después de analizar el caso de fanatismo religioso que simbolizaba Facundo, Barreiro explicó cómo la generación de 1837, con Echeverría a la cabeza, retomó en medio de la tiranía el itinerario del proceso histórico argentino.

Explicó el doble carácter que tuvo Caseros, al liquidar el despotismo y al cerrar el ciclo feudal del país, para promover la transición hacia el institucionalismo, en la parte social y política, y hacia el maquinismo en el campo de la técnica.

Presentó el gobierno de Sarmiento como la más alta expresión del proceso histórico argentino dentro de la nacionalidad organizada, señaló el error que importó la sucesión presidencial de 1874, explicó cómo nació la oligarquía y cómo ella degeneró en ese ciclo de corrupción, y de condescendencia al capital extranjero que determinó el levantamiento revolucionario de 1890.

Después de esbozar el panorama político y social de los últimos tiempos, de explicar cómo los fenómenos dictatoriales de Europa habían creado un clima fascistizante en ciertas clases argentinas y de poner en evidencia cuál era la técnica restauradora de la reacción, Barreiro terminó su brillante conferencia diciendo:

"En ciertos espíritus se exhibe una angustia. Parece ser la angustia del rumbo. Recientemente un joven escritor de nuestra "elite" ha querido reflejar en un libro la atribulación de su espíritu frente a la realidad argentina.

"Pero, ¿por qué esa angustia? Es cierto que la acción de esclarecimiento y superación encuentra dificultades múltiples y que desde hace años vivimos en una encrucijada, ¿pero, acaso, la vida no es milicia?

"¿No hay, por ventura, una tradición argentina ya homologada? ¿No está viviente en la doctrina y en las estatuas?"

Dilucidando ese tema, Barreiro prosiguió:

"La tradición doctrinaria argentina, que se ha prolongado a través de las décadas, es la tradición democrática y jacobina de Moreno, el republicanismo de Monteagudo, el liberalismo de los asambleístas del año 13, el concepto enfitéutico de Rivadavia, el institucionalismo liberal de del Carril, la democracia federalista de Dorrego, el socialismo romántico de Echeverría, el pragmatismo de Alberdi, el ansia civilizadora de Sarmiento, el civismo purificador de Sáenz Peña".

"Con un pasado así esclarecido, con espléndidos arquetipos a que invocar, huelga esa angustia.

"A los que padecen de la angustia del rumbo, cuando nos indaguen sobre el camino a seguir, debemos decirles: por el camino que trazó la emancipación, por la senda liberal que ha[illegible] de darnos, con el soberano educado y con sus hijos en un régimen de mayor bienestar social y económico, la República sobria, sin privilegios, sin supersticiones, el país de los trabajadores auténticos, que debe ser nuestro ideal.

"Y a los que aun parecen tener dudas sobre la filiación de nuestro origen histórico, a los que aun se empeñan en indagar "de dónde venimos", debemos contestarles sin vacilaciones: Venimos de la Revolución Francesa y de las logias masónicas. Porque así, bajo ese influjo espiritual, nació la República".

Al finalizar su extensa y brillante disertación, que por la profundidad del análisis y el método orgánico constituyó todo un ejemplo historiográfico, Barreiro fué largamente aplaudido y felicitado por la concurrencia.



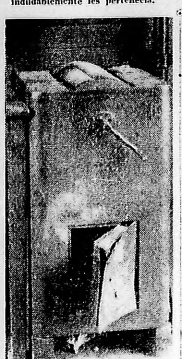
Un Episodio Digno de Jesse James, el Asaltante Yanqui de Trenes, Vivió Santa

La Policía Trabaja para Esclarecer el Espectacular Atraco

Se Cree que Uno de los Autores se Encuentra Herido de Consideración

ROSARIO, 9 (De nuestro corresponsal). — La policía provincial continúa trabajando empeñosamente para proceder a la detención de los autores del asalto al convoy ferroviario de la empresa Rosario a Puerto Belgrano, ocurrido en las circunstancias que informamos ampliamente en nuestras ediciones de ayer, en momentos en que el tren se encontraba detenido frente al andén de la estación Ruciman.

Las versiones coinciden en estimar que los asaltantes fueron seis y que luego de apoderarse del dinero y otros valores de propiedad de la empresa, mantuvieron un tiroteo con el encargado del convoy, Diego Cruz, y se dieron a la fuga utilizando un automóvil Ford, que se encontraba estacionado en las proximidades de la estación Ruciman y que indudablemente les pertenecía.



LA CAJA metálica que forzaron los asaltantes después de inutilizar la manga de los frenos que presenta cuatro perforaciones de bala

Delincuentes avezados

Un nuevo hecho delictuoso solicita por una vez más la atención pública sobre esta provincia. Hace pocos días, la justicia de Córdoba ha condenado a los autores del secuestro y asesinato de Abel Ayerza, los cuales pertenecían a la mafia, cuyo cuartel general tenían establecido en ésta. Sobreviene ahora el asalto al tren en los antiguos y hoy desaparecidos dominios de la mafia.

Sin embargo, esta coincidencia, a juicio de los dirigentes de la pesquisa, es puramente geográfica, porque se abriga la seguridad de que los autores del asalto no sólo no pertenecerían a la mafia, sino que serían delincuentes avezados con alguna vinculación con otras bandas que actuarían en la provincia de Buenos Aires.

Jesse James

En los anales policiales de nuestro país son poco frecuentes los asaltos a los trenes. En este sentido, sólo se recuerda el del asalto al tren 20, precisamente ocurrido en esta provincia hace ya años. De manera que para encontrar una similitud con el hecho que nos ocupa, con las proporciones espectaculares del mismo y con la audacia indudable con que procedieron los que coparon el convoy en estación Ruciman, habría que remontarse a Jesse James, el colono yanqui que asaltaba trenes.

Su nombre pertenece a la leyenda y sus hechos, en su época, fueron objeto del apasionado comentario público. Jesse James era hijo de agricultores y según lo explicó él mismo al ser detenido, se había dedicado a asaltar trenes para vengar a los agricultores, que él consideraba despojados de sus tierras por las empresas ferroviarias.

Argüía Jesse James, como lo han hecho tantos otros antes y después de Jesse, para justificarse, que el producto de sus robos lo entregaba a los pobres y que él mismo —como hijo de agricultores— había sido perjudicado por las empresas ferroviarias, cuando aquéllas comenzaban a tender sus líneas a través del territorio norteamericano.

El asalto al tren en Ruciman

Como decimos, hasta este momento la policía no ha avanzado en sus pesquisas. Según se desprende de las manifestaciones policiales, el convoy número 2 del ferrocarril Rosario a Puerto Belgrano salió ayer a las 4 horas de la estación Bahía Blanca. Recorrió las estaciones intermedias hasta la de Ruciman, recogiendo las recaudaciones y alrededor de las 6 se detuvo frente al andén de la estación Ruciman. En total, había recorrido aproximadamente 160 kilómetros.

De acuerdo a la práctica, el jefe de la estación, Eleodoro Albanese, hizo entrega de la recaudación al encargado del convoy, Delio Cruz.

Asalto, tiroteo y fuga

La hora temprana y la ausencia de pasajeros y curiosos en la estación Ruciman, favorecieron los designios de los asaltantes. Estos procedieron con gran rapidez. Los seis desconocidos, actuando con gran decisión, se apoderaron de la bolsa que Albanese se disponía a entregar a Cruz y en seguida lo obligaron a subir a un vagón donde en una caja fuerte se encontraban las bolsas con dinero que el convoy había recaudado en las estaciones recorridas.

A fin de intimidar a Albanese, a Cruz y al personal de máquina, los asaltantes hicieron varios disparos de armas.

Dos propósitos frustrados

El personal ferroviario, intentó, sin embargo, frustrar los designios de los asaltantes. El maquinista, por su parte, quiso poner el convoy en marcha, pero los delincuentes, cortaron las mangas de los frenos para impedirlo. Y mientras dos de ellos violentaban la caja para apoderarse de los sacos con dinero, los otros cuatro montaban guardia.

A todo esto, el encargado del convoy Delio Cruz, consiguió llegar hasta la estación, se introdujo en la casa del guarda y apoderándose de una escopeta, con toda decisión, abrió fuego sobre los asaltantes. Este propósito de intimidación sobre los atracadores también fracasó, porque no sólo lo respondieron con sus armas, sino que, ya en posesión de los sacos, abandonaron precipitadamente la estación, cubriendo su retirada a tiros.

A toda carrera y ante la estupefacción del personal del convoy, los asaltantes ocuparon un automóvil marca Ford con capota de lona que estaba estacionado junto a un galpón de la estación.

Uno de los asaltantes estaría herido

Posteriormente el convoy asaltado llegó a esta ciudad. La policía y altos funcionarios de la empresa, interrogaron al personal asaltado, promoviéndose de inmediato a la realización de numerosas diligencias que hasta este momento no han dado resultado.

En virtud de haberse encontrado algunas manchas de sangre en el piso del vagón donde se hallaba la caja con las bolsas de dinero, se presume que alguno de los asaltantes pudo haber sido herido por los disparos de Delio Cruz. En tal caso, se presume que esta circunstancia puede favorecer el esclarecimiento del asalto.

Por otra parte, la policía además de haber requerido la filiación de los asaltantes, ha dispuesto vigilancias especiales en todos los caminos.

El botín del asalto

Oficialmente no se ha dado a conocer el monto de lo robado. Sin embargo, se presume que la cantidad ascendería aproximadamente a seis mil pesos.

Se Defendió



CHAMPION, que también se destacó contra los atracadores del tren del F. C. R. P. B.

Atacado

CRUZ, el guarda del tren del F. C. R. P. B., que se defendió contra los atracadores.

ESCRIBE MARIO MARIANI

★ ¿Qué Significa la Revolución Francesa? ★

EL investigador que de aquí a muchos años, después que la humanidad haya salido del presente estado de anarquía económica, política y moral, estudie el período que intercede entre la gran guerra y la que nos amenaza actualmente, podrá definirlo "Veinte años de historia echados por la ventana".

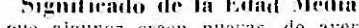
Las directrices del pensamiento humano, desde los primeros vislumbres de la civilización hasta la gran guerra, tienen, sin desfallecimientos, una única orientación, que puede llamarse evolución, progreso o democracia, y consiste en la búsqueda de las libertades políticas y económicas para el mayor número de ciudadanos de todas las naciones. Esta directriz y orientación es tan fija y tan firme que los mismos retrocesos — los cursos y recursos de Vico o los "espirales del resorte" de Spencer — parecen más bien formas de ascensión con etapas de descanso, que verdaderas caídas y ensayos de volver al pasado. Asimismo en los períodos de reacción siempre se conserva algo de las conquistas añejas, y cuando la humanidad empieza de nuevo a subir, ya arranca de un peldaño o de un trampolín más alto que en los períodos precedentes.

Una ley ineludible

Los optimistas podrían, escudriñando los últimos veinte años de historia, descubrir también en el fascismo, y sobre todo en el nazismo, la confirmación de esta ley ineludible, afirmando que la obra destructora y antiburguesa de Hitler prepara en Alemania la más radical de las revoluciones: igualitaria, atea, comunista, y con la más amplia libertad sexual. Y puede ser. Pero en el período de traspaso, en este período caótico en que todos vivimos, cargado de inquietudes y de tragedias estériles, la característica principal es la negación del rumbo de la historia, la reversión de todos los valores económicos, políticos y morales y sobre todo la negación de los objetivos más naturales e indispensables del género humano. Hoy, el fin que se proponen, no tan sólo los dictadores, sino también un gran número de falsos y seudo liberales y demócratas simpatizantes con las dictaduras, es, claramente, la destrucción de toda libertad económica y política, la supresión de todos los derechos y fueros ciudadanos, la vuelta al absolutismo y a la esclavitud, el retroceso puro y simple a la ley de la selva, al reconocimiento del derecho de robo y saqueo y asesinato por la pandilla que se adueña del poder y excluye toda garantía para la vida y los bienes de los administrados, que se tornan en su propiedad. Es como si al género humano se le hubiera dado la orden: ¡Media vuelta, de frente, march! Tal vez, también esta tentativa desesperada de trastrueque de los objetivos humanos lógicos y naturales o simplemente de locura colectiva, llevará revolucionariamente a más amplias conquistas, pero todo eso no será debido a la voluntad o al pensamiento de sus filósofos y próceres actuales y sí a los imperativos categóricos de la historia que, a un momento dado, rompe diques y compuertas y todo lo arrolla, retomando su cauce y su curso.



UNA ESCENA frecuente durante la Revolución Francesa. Un ciudadano en las calles de París arenga a la multitud, durante un combate con las fuerzas adictas a la monarquía



Significado de la Edad Media

Aspiraciones que algunos creen nuevas, de ayer, son tan antiguas como las primeras expresiones de la inteligencia. Hay, por ejemplo, historias del socialismo antiguo —Wágner, De Marinis— que nos pintan ensayos de comunismo en la vieja Persia y nos dicen cuánto de democrático y de socialista hay en Lao-Tse y en Confucio, y sobre todo historias modernas de Esparta, de Atenas y de Roma, que descubren los factores económicos y las luchas de clases en todas las grandes democracias de la antigüedad. La rebeldía de los esclavos dará el nombre al extremismo izquierdista alemán de la inmediata postguerra —espartaquismo— y la historia de las guerras civiles italianas hasta Mario, vista por Atto Vannucci, que aún no conocía a Marx, es ya la historia de las luchas económicas entre los patricios romanos y la plebe de Roma y de Italia. El "factor económico" entra en la historia y la sociología con Machiavelli y Guicciardini; las más perfectas descripciones de estados utópicos socialistas se encuentran en "La República" de Platón y en las obras de San Ambrosio, arzobispo de Milán.

Cuando se habla de Edad Media para caracterizar los horrores del fascismo, se insulta estúpidamente a un período histórico que no se conoce, pues la Edad Media forjó la Comuna italiana; los fueros municipales de Castilla y Aragón, que fueron destruídos sólo por Carlos V, en su lucha contra los comuneros; la Carta Magna de Inglaterra, los Estados Generales de Francia —verdadero parlamento que engendró la Gran Revolución;— el movimiento revolucionario de la Bund Schue y de los Hermanos Moravos en Alemania, que sólo Lutero desvió, traicionándolo, hacia la reforma religiosa. Y en la Edad Media se inició el Renacimiento, la nueva filosofía que debía producir el triángulo base del pensamiento de una época —Leibniz, Descartes, Hume— que dará luego a Kant y al hegelismo y, como a la izquierda del hegelismo, desembocará en Marx. Pero hay más, hay el carácter principal, social y político, de toda la Edad Media que no puede en absoluto pasarse por alto: hay el hecho de que, en la Edad Media, las dinastías centralizadoras y unitarias, para liberarse de la protección y de la pesadilla de la nobleza, independiente en sus castillos, rebelde y alborotadora se alían a la burguesía y a la plebe. Francisco Bacon y Tomás Moro en Inglaterra, Richelieu en Francia, representan la conclusión de esta lucha y la primera ascensión de la burguesía, que agarrará el poder con la Revolución Francesa y las revoluciones del 48, y, después de haber llamado al proletariado en su ayuda, lo traicionará después de la gran guerra, instaurando para su defensa regímenes horrorosos, negación de Dios —diría Gladstone— y del género humano, cien veces más despóticos y criminales que las monarquías y principados de la Edad Media.

Voltaire sería fusilado

El movimiento que desemboca en la Enciclopedia tiene ya sus precursores en Moro, "Utopía"; en Campanella, "La Ciudad del Sol"; en Vico, "Principios de una ciencia nueva", de cuyo libro deriva el historicismo, el hegelismo y el materialismo histórico. La economía política, con su sentido moderno, tiene su mejor heraldo en un ministro del rey de Francia —Turgot— y el más cáustico polemista contra los prejuicios del pasado, es amigo de todos los reyes — Arouet de Voltaire. — Un hombre que escribiera hoy con el estilo de Voltaire las verdades de Voltaire, en un estado totalitario y también en varios países de falsa democracia, estaría seguro de ganarse el paredón. Por ello mismo, después de milenios de historia y después de siglos de pensamiento democrático y del triunfo de la Gran Revolución, el fascismo y sus partidarios y los falsos demócratas que no quieren darse cuenta de la amenaza que el fascismo significa para la civilización, nos condenan a empezar de nuevo la polémica en el punto en que la había concluído, de modo triunfal, Voltaire.

La Enciclopedia y la Revolución no significan una explosión, no significan una improvisación: constituyen la conclusión lógica de conato de pensamiento y acción que se han desarrollado, con admirable continuidad, durante milenios y siglos. El "alto" y el "media vuelta" que impone hoy el fascismo, es un absurdo que sólo puede determinar una catástrofe, que la provoca con la guerra, y concluirá en la más sangrienta y catastrófica —pero radical— de las revoluciones.

La caída de la Bastilla es la caída de todos los privilegios de los dos Estados superiores —clero y nobleza— y el Tercer Estado —la burguesía— se asoma al umbral de la historia, con el lema soberbio de Agustín Thierry: ¿Qué es el Tercer Estado? — Nada. — ¿Qué quiere ser? — Todo. — Y lo consigue. Pero lo consigue con la ayuda del proletariado y en la Revolución, el proletariado tendrá sus representantes en Marat, que muere apuñaleado por una girondina —Carlota Corday— y en Robespierre y Saint Just, que dejan la cabeza en la guillotina el 9 de Termidor. Con Termidor se acaba la alianza entre proletariado y Revolución y, al mismo tiempo, se acaba, por un momento, la revolución, que escribirá su programa nuevo, exclusivamente proletario, con Babeuf y Buonarroti.

Lo que debería interesar más en América son las relaciones entre la Revolución Francesa y las revoluciones americanas del Norte y del Sur. Relaciones íntimas, de pensamiento, de directrices, de acción. Relaciones establecidas sobre todo por la masonería.

Wáshington que, joven oficial, servía a Inglaterra contra Francia y era contrario a un movimiento de independencia, al contacto con La Fayette y Rochambeau, imbuídos de ideales enciclopedistas, se torna el héroe de la independencia y dicta con Jefferson la declaración de derechos que los convencionales de París copiaran. Franklin establece en París y en Londres relaciones estrechas entre las logias americanas y las logias europeas. Y Francisco de Miranda, Nariño, San Martín y Carlos de Alvear estudian ideas revolucionarias francesas combatiendo a Napoleón en España.

Este intercambio de ideas e ideales revolucionarios, que ha formado las grandes democracias americanas, lo estudiaremos mañana.

MARIO MARIANI

Quiso Regalar la Bandera Patria a las Estrellas y Escaló el Obelisco

La Ciudad Presenció un Curioso Espectáculo

LA efemérides histórica que celebramos acaba de proporcionarnos una nueva demostración del fervor patriótico de los humildes.

Un muchacho modesto, jornalero, logró subir anoche hasta la cúspide misma del obelisco levantado en la plaza de la República, para colocar en lo alto la bandera de la patria en su día jubiloso.

Un solo sentimiento le determinó a cumplir la magnífica hazaña: adherirse sencillamente a los festejos con que el entusiasmo ciudadano celebra la fecha del aniversario de la independencia nacional.

Y como no podía ocurrir de otra manera, el muchacho porteño cumplió su compromiso voluntario. Fué a la plaza, miró al obelisco, se despidió de su amigo, que compartía su misma devoción patriótica y con destreza y agilidad escaló por los hierros que aseguran el monumento, acortó las distancias hasta conquistar la altura máxima. Allí, dominando a la ciudad engalanada, se entregó al coloquio con las estrellas y luego se despidió de ellas, obsequiándoles con un presente: una banderita argentina que amorosamente habían preparado los dos amigos que concibieron y ejecutaron la simbólica hazaña.

El héroe de esta interesante y novedosa aventura se llama Luis García y cuenta con 24 años de edad. Es jornalero y muchas veces, a pesar de su juventud, agilidad, le escasea el trabajo. Pero las contrariedades de la vida no le impiden que mire con tranquilidad el porvenir.

—Soy joven todavía —decíanos esta mañana en nuestra redacción— y la suerte puede cambiar.

García conversaba con un amigo en la esquina de Cerrito y Corrientes. Nos lo cuenta él mismo. Era al atardecer. A su vista aparecía el obelisco imponente y severo. Faltaba algo, en cambio, para darle un tono de magnificencia. Y el muchacho concibió entonces su idea. Se la transmitió a su amigo. Y entre ambos se decidieron a realizarla.



JOSE GARCIA escalando el obelisco

Adquieren cinco banderitas

Muy pocas monedas bastaron para la empresa. Por otra parte, tampoco la economía de nuestros dos héroes permitían mayores desembolsos. Adquirieron cinco banderitas, de las que nuestros purretes ondean con orgullo en las escuelas y en los hogares, y con cariño confeccionaron un verdadero ramillete. El amigo es el florista del lugar.

Decididos a cumplir el compromiso espontáneo que se habían trazado, con la emoción de los muchachos ingenuos, sencillos y buenos, sortearon el tráfico y colocáronse al pie del obelisco. Miraron hacia todas las direcciones. Nadie perturbaba su intento. García, entonces, alcanzó el primer tramo del andamiaje de hierro y seguro ya de no ser molestado avanzó hacia la cúspide. Tardó media hora en cumplir su propósito.

En la cúspide ya del obelisco realizó su promesa. Poco pudo percibir del panorama de la ciudad. Las luces le encandilaban los ojos y un reflector trataba de ubicarlo. Y el muchacho que parodiando el verso criollo era capaz de llevar al potro a sofrenarlo a la luna, con un pedazo de cielo en sus pupilas y la sensación de unos instantes de libertad, regresó al punto de partida.

La emoción del público

Ya no era sólo el amigo, que había convivido su misma emoción, el que lo esperaba. Centenares de personas, ávidas de curiosidad, ignorando los propósitos del muchacho, esperaban su llegada. La hazaña encontró el premio de la multitud. Abrazos de su compañero, apretujones fervorosos del público y nutridos aplausos rubricaron la complacencia popular por el ingenio, la decisión y el arrojo del joven porteño.

En libertad

Luego tres agentes que saben de reglamento pero, sin duda, ignorantes de la emoción patriótica de García lo trasladaron a la sede de la comisaría tercera, según nos lo dice. Allí se le instruyó el sumario y ésta es la hora en que nuestro raro héroe se mantendría enclaustrado de no interceder el presidente de la República, Dr. Ortiz, a cuya gestión logró la inmediata libertad.

SENSACION 56. — Es dudosa.
GUAJIRA 56 T. Sánchez. — No placé de Caroumbia; puede correr mejor con el cambio de monta.
PANTALLA 56. A. Moreno. — Si corre puede ha... buen papel. Anda ...gular.
MALTI... 56. A. Díaz. — ... responde a lo bien ... se conduce e... ado. Unicamente ... empresa.
MAREF... B. ... — Debutó con pocos ... carrera en ningún la...
MONGC... progresado y es la e... Javerita Mi Mama
IDALIA ... Debutando en la carrera ... ntro de las últimas ... formance.
SELITA ... Vale poco y anda mene... ano.
OROBAS ... — Debuta en buenas ... ser la sorpresa de l...
PRISTIN... Debuta ... anda regul...
PIEDRA ... rres.—Siempre toma l... a para clasificarse cua... adelante un puesto ahora.
ENCHAPAD... — Ojo con ... tas; la están ... ra cobrar sin susto.
BAVAROISE ... — Anda regular; su tren ... oblemático.
DONCELLA ... — No placé en su última ca... vera; no tiene chance en la ...
POSTIZA 56. ... gas. — Debuta bien puesta co... rar en los primeros puestos.

Segunda ca... 400 metros

STARTER 56 ... Albertini. — No placé de Wind... os boletos. Vale poco.
FRANKESTEI... rina. — No placé de Windsor ... contratiempos. Puede rehabilita...
CAMARADA ... rano. — No reponde a ... bien ... aduce en privado.
ARAC... A ... Reap... ere bien puesto. Pu... a carrera.
PEDERN... — Anda poco. No creem... su triunfo.
SAN LUCA... — No responde. Puede rehabilit... a bien y está muy lindo.
BATEL 56. A ... — Reaparece después de un tiemp... e ganar.
BEN CHIN 56. ... Jarbeno. — Debuta, pero le alta para ... rio en cuenta.
ALLA VOY 56. A ... lorenzo. — Debe ser el ganador y si la pis... sigue barrosa el número puede ir al tope del marcador.
QUINCAN 56. J. Mello. — No placé de

BUSQUELA BIEN !

¡LA LLAVE DE LA FELICIDAD YA PUEDE ESTAR EN SUS MANOS!

¡No deje escapar la felicidad por un simple descuido!
¡Fíjese bien!
¡Dentro de la barra o pan de **Jabón FEDERAL** que hoy pase por sus manos puede estar una de las **ONCE LLAVES DE LA FELICIDAD** que están en circulación!
¡Examine bien el interior de la barra o pan de **Jabón FEDERAL** que hoy compre. Y busque la pequeña **LLAVE DE ORO**, miniatura de tipo "Yale", con número de serie, marca, contramarca y estas palabras grabadas en su superficie:

LLAVE DE LA FELICIDAD

11 CASAS
11 COMEDORES
11 DORMITORIOS
11 LIVINGS



Y mientras tanto, mientras busque la **llave de la felicidad**, advierta Ud. que la mayoría de los panes y barras de **Jabón FEDERAL** llevan ahora **vales** canjeables por uno o más panes de jabón, por **bicicletas, aparatos de radio, planchas eléctricas, ollas, cacerolas, pavas, dinero en efectivo** y un sin fin de premios más.

Benefíciese con estos premios y al mismo tiempo tenga la seguridad de estar usando un jabón ideal que se adapta a todos los usos y **no agrieta las manos!**

Ese es Jabón FEDERAL...
EL PRIMER JABON DE LA REPUBLICA

¡QUEDAN EN CIRCULACION ONCE LLAVES DE LA FELICIDAD!

Cada una de esas **LLAVES** equivale a **UNA CASA**, valor **$ 7.500**, edificable en cualquier parte de la República, a **UN JUEGO DE LIVING, UN JUEGO DE COMEDOR** y **UN JUEGO DE DORMITORIO** que, en conjunto, suman **$ 1.500** más ¡Total: **$ 9.000** en premios, por cada **LLAVE DE LA FELICIDAD**! **¡RECUERDELO! UNA CASA PERFECTAMENTE AMUEBLADA** puede estar escondida en la barra o pan de Jabón FEDERAL que hoy pase por sus manos!

ESCUCHE: Por LR 3 RADIO BELGRANO y la PRIMERA CADENA ARGENTINA DE BROADCASTING, las audiciones FEDERAL: DOMINGOS de 12.30 a 13.30 hs., MARTES: 15.30 a 16 hs. JUEVES de 21 a 22 hs.



El Jockey Vitabar, que Corría a Choica Rodó en la Quinta Platense

Bravío Ganó el Premio Presidente de la República en el Hipódromo de Rosario

FIAT LUX DERROTO A SERMON EN EL CLASICO PLATENSE

LA PLATA

Pista normal. Viento fuerte a favor en la recta

1ª 1.500 METROS.—Premio Gloria.—Para yeguas de 4 años y más edad, que no hayan ganado. Peso: 57 kilos. Premios: $ 3.000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a. Anunciada a las 12. Se largó con 8' de atraso.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 MI MAMA 57/55 (3)	9066	4908	M. Arregui	4.70	2.30	
2 Aturdida 57 (6)	1230	852	R. Quinteros	—	6.60	35.—
3 Esclavada 57 (9)	2190	1016	M. Dacosta	—	5.80	19.60
4 Morphine 57 (17)	261	151	T. Albertini	—	—	164.90
5 Elansita 57	2260	1331	A. Díaz	—	—	19.—
6 Nasha 57/54	219	144	C. Doll	—	—	196.60
7 Manchita 57	2755	1966	R. Moyano	—	—	15.60
8 Pantalla 57	2961	1057	A. Moreno	—	—	14.50
9 Hípica 57/54	288	219	G. Etcheverry	—	—	149.50
10 Plantita 57/54	488	402	O. Torres	—	—	88.20
11 Good Lassie 57	167	141	J. Bastías	—	—	257.80
12 Babel 57/54	414	265	R. Silva	—	—	104.—
13 Sigana 57	1468	952	A. García	—	—	29.30
14 Tonmimar 57/54	581	475	A. Dávila	—	—	74.10
U Linaria 57/54	117	101	J. Mocoroa	—	—	368.—
Totales	24465	14428				

Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 2 y 1/4 cuerpos. No corrieron: Doncella, Capa Roja y Menchaca. La ganadora, Mi Mama, es hija de Yuyito y Ma Gosse, del stud Mendoza. Cuidador: C. C. Amuchástegui. Criador: Haras Lonquimay.

Tiempo: 1'34" 3/5.

Desarrollo. — Solamente no tomaron parte en el premio Gloria Pantalla, Capa Roja y Menchaca. na largada es anulada por no estar en condiciones Babel e Hípica. Alineadas de nuevo se larga la carrera con Plantita al frente, seguida de Manchita y Esclavada. En los 1300 metros Esclavada toma resueltamente la delantera y en los puestos siguientes se escalonan Manchita, Plantita, Aturdida, Linaria y cerrando la marcha lo hace Good Lassie. Así recorren la recta opuesta no produciéndose ninguna variante de interés. En el codo de Tolosa siempre hace la punta Plantita, seguida de cerca por Aturdida y Linaria. En la recta final la puntera intenta disparar, pero no la deja Aturdida, que va en busca de la hija de Camacho, que la domina y se corta en ganancia. Faltan doscientos cincuenta metros para el disco, cuando se hace presente en recia arremetida la favorita Mi Mama, que pocos metros antes del disco la domina fácilmente para llegar con cerca de tres cuerpos sobre Aturdida. Tercera queda Plantita que hizo la punta hasta entrada la recta y cerrando el marcador Morphine.

2ª 1.600 METROS.—Premio Libertad.—Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas), que no hayan ganado. Peso: 57 kilos. Premios: $ 3.000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Anunciada a las 12.30. Se largó con 16' de atraso.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 DIESTRO 57/56 (18)	5228	2976	L. Almirón	13.60	4.20	
2 Arqueo 57/55 (13)	9512	5200	N. Minetto	—	3.20	7.40
3 Acústico 57 (17)	4165	2198	A. Lhuillier	—	5.—	17.—
4 Casinada 57 (6)	2369	1560	F. M. Ortiz	—	—	30.—
5 Desierto 57/54	3470	1863	A. Villalba	—	—	20.50
6 San Lúcar 57	1777	1116	A. Moreno	—	—	40.—
7 Wolfram 57	1112	743	S. de Tomaso	—	—	64.—
8 Bochorno 57	1318	587	R. Degaetano	—	—	54.—
9 Mon Ami 57/56	1743	1280	O. Sarina	—	—	40.80
10 Palo Alto 57	2314	1126	S. Fuertes	—	—	30.70
11 Picuiba 57	179	214	P. P. Artigas	—	—	397.70
12 Corazón de Oro 57	2844	1474	O. Solari	—	—	25.—
13 Vencedor 57	2915	1810	R. Quinteros	—	—	24.40
14 Bel Paese 57/54	512	314	J. C. González	—	—	139.—
U Inocente 57/54	999	613	J. Lanzoni	—	—	71.20
Totales	40457	23074				

Ganada por 3/4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 2 y 1/2 cuerpos. No corrieron: Toiler, Pedernal y Restaurador II. El ganador, Diestro, es hijo de Trelawny y Derita, del stud Jorge Raúl. Cuidador: R. B. Batista. Criador: Haras Volador.

Tiempo: 1'40" 3/5.

Desarrollo. — Con San Lúcar al frente se inicia la carrera, seguido por Arqueo, Acústico, Bochorno y en el último término lo hace Wolfram. En los 1400 metros siempre San Lúcar con un cuerpo de ventaja sobre el favorito Arqueo, tercero viene Acústico, más atrás lo hace Bochorno, Palo Alto, Casinada y siempre último Wolfram. Al finalizar la recta opuesta la carrera no sufre variante y empiezan a girar el codo con San Lúcar siempre en la delantera, apareados en el segundo puesto Acústico y Arqueo, luego Casinada, Bochorno, Palo Alto, Diestro, que viene mejorando de colocación, y ahora lo viene haciendo Vencedor. Entran al derecho y San Lúcar se mantiene con pequeña ventaja sobre Arqueo, que empieza a cargar. Metros más adelante el favorito can bastante resto se corta en ganancia y en las tribunas oficiales su acción es firme y rendidora, pero por el medio de la cancha atropella fuertemente Diestro y en cuatro saltos se le pone a la par del favorito, mientras en el tercer lugar viene Acústico. Faltan pocos metros paar el disco y en lucha entre Arqueo y Diestro van definiendo la carrera, que metros más adelante lo aventaja para llegar al disco con un cuerpo sobre Arqueo. Tercero queda Acústico y cuarto Casinada.

3ª 1.200 METROS.—Premio Juramento.—Para productos de 3 años, que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premios: $ 3.000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Anunciada a las 13. Se largó con 25' de atraso.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 CORTESANO 56/55 kilos (8)	11191	5434	O. Sarina	7.60	2.90	
2 Podráblar 56 (11)	11125	4797	A. Lhuillier	—	3.10	7.70
3 Lazarillo 56 (6)	8073	4336	S. Acosta	—	3.10	10.60
4 Pon 56/55 (5)	6109	3148	R. Rodríguez	—	—	14.—
0 Cocorocó 56/53	816	539	A. Villalba	—	—	105.20
0 Morabito 56/55	340	273	L. Almirón	—	—	252.60
0 Titiritero 56	263	195	R. Recavarren	—	—	326.60
0 Revido 56/54	637	504	B. Huerta	—	—	134.80
0 El Martillo 56/53	10232	4985	J. Lanzoni	—	—	8.30
0 Hipócrita 54 (c/El Martillo)	—	—	R. González	—	—	—
Total	48786	24211				

Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 y 1/4 cuerpo. No corrieron: Ruidoso, Far Away, Dick Turpin, Cambises, Divisoria y Jealous. El ganador, Cortesano, es hijo de Lombardo y Cornemuse, del stud 13 de Octubre. Cuidador: Rafael Sarina. Criador: Haras Los Cardos.

Tiempo: 1'14".

Desarrollo. — Se larga la carrera con Cortesano en la delantera, seguido de Revido, más atrás lo hacen Hipócrita, Lazarillo, Podráblar, Pon y en el último término lo hace El Martillo. En los 900 metros siempre se mantiene al frente con ventaja sobre Podráblar, Lazarillo, Hipócrita, Pon Revido, Titiritero y siempre último El Martillo. En el codo de Tolosa Cortesano corre cómodamente en la delantera, mientras el resto de los competidores no sufren variantes. En la recta final Cortesano siempre con dos cuerpos de ventaja, da la impresión de ser el ganador, pues Podrablar, que corre segundo, ya viene quemando los últimos cartuchos. Faltan pocos metros para el disco y Cortesano hace suyo el premio Juramento, venciendo por un cuerpo a Podráblar, que lo siguió todo el tiro. Tercero llega Lazarillo y cuarto Pon. Ultima en cruzar el disco Hipócrita, que no respondió a sus carreras realizadas en Palemo.

4ª 1.500 METROS.—Premio Patria.—Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas), ganadores de una carrera. Peso: 57 kilos. Premios: $ 3.000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Anunciada a las 13.35. Se largó con 29' de atraso.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 COWBOY 57/54 (6)	12568	6911	O. Torres	7.40	3.40	
2 Maestre 57 (15)	3851	1951	E. Medina	—	7.—	24.40
3 Cuadrito 57 (7)	3261	1854	P. P. Artigas	—	7.20	28.80
4 Entre Ríos 57 (10)	1632	1037	M. Gil	—	—	57.50
5 Gladsome 57	2229	1296	J. T. Gómez	—	—	42.10
6 Lord Byron 57	5944	3130	R. Moyano	—	—	15.80
7 Diablón 57/55	9842	4520	L. Vitabar	—	—	9.50
8 Alfeñique 57	3833	2213	J. Canal	—	—	24.50
9 Aturdido 57/54	2301	1390	G. Etcheverry	—	—	40.80
10 Macapillo 57	5881	3219	A. Lhuillier	—	—	15.90
11 Jinete 57/54	593	377	J. Mallo	—	—	158.40
12 Americanito 57/54	631	442	A. Dávila	—	—	148.90
U Alarido 57/54	833	527	J. Arismendi	—	—	112.80
Totales	53399	25867				

Ganada por 3 1 1/2 cuerpos; del 2o. al 3o., 3/4 de cuerpo. No corrieron: Chaple y Don Eduardo. El ganador, Cowboy, es hijo de Lord Wembley y Chicota, del stud Lapistoy B. Cuidador: B. Lapistoy. Criador: Haras Las Ortigas.

Tiempo: 1'33" 4/5.

4ª 1.500 METROS.—PREMIO PATRIA (Bis).—Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas), ganadores de una carrera. Peso: 57 kilos. Premios: $ 3.000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Anunciada a las 14.10. Largó 35' de atraso.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 SORCERER 57/56 (13)	11330	5304	L. Almirón	8.70	3.90	
2 Rumbeado 57/54 (11)	5609	3116	M. García	—	5.20	17.60
3 Oxoniante 57 (6)	3189	1976	A. Díaz	—	7.10	31.—
4 Raudal 57 (4)	1218	792	R. Quinteros	—	—	81.30
5 Mauquén 57	4411	2403	S. Fuertes	—	—	22.40
6 Relincho 57	8758	4404	R. Moyano	—	—	11.30
7 Sobieski 57	10022	4931	M. Dacosta	—	—	9.80
8 Málaqui 57/56	5876	2707	R. Rodríguez	—	—	16.80
9 Melfort 57 (c/Raudal)	—	—	M. Gil	—	—	—
10 Principio 57/54	1453	953	O. Torres	—	—	68.10
11 Merriment 57/55	1186	724	M. Arregui	—	—	83.50
U Vladimir 57/54	3233	1735	J. Mallo	—	—	30.50
Totales	56290	29045				

Ganada por 1/2 pescuezo; del 2o. al 3o., 3 y 1/2 cuerpos. No corrieron: Quintal y Quincán. El ganador, Sorcerer es hijo de Lord Wembley y Song, del stud Los Chicos. Cuidador: Eusenio C. Boni. Criador: Haras Las Ortigas.

Tiempo: 1'33".

Desarrollo. — En buen momento para todos los competidores, el starter levanta las cintas y el primero en asomar al frente es Merriment, seguido por Vladimir y Rumbeado. En los 1200 Rumbeado, Merriment y Vladimir corren apareados en el primer puesto que más adelante queda solo Vladimir, seguido por Rumbeado, a poco Sorcerer y más atrás lo hacen Relincho, Mauquén, Sobieski y cerrando la marcha Melfort. En los 1100, siempre se mantiene con pequeña ventaja Vladimir sobre Rumbeado que su jockey consigue antes de iniciar el codo tomar la punta, seguido por Vladimir y en los puestos restantes Mauquén apareado a éste lo hace hace Sorcerer, luego Sobieski, Malaqui y Merriment. Terminan de girar el codo y se aprestan a hacer correr correr los últimfos metros. Rumbeado lleva un cuerpo a Mauquén mientras por afuera con gran empuje Sorcerer. En las tribunas oficiales Sorcerer con mejor acción se aparea a Rumbeado, los dos luchan cabeza a cabeza, mientras los restantes no tienen nada que hacer en el final. Así llegan al disco trabados siempre en lucha Rumbeado por los palos y Sorcerer por afuera; este último consigue un pescuezo de ventaja al cruzar la raya. Tercero, lejos, Oxoniante, que carga en los últimos metros y cerrando el marcador Suertudo. Es de hacer notar que los respectivos pilotos de Rumbeado y Sorcerer se castigaron con el látigo mutuamente, debiendo tomar alguna medida la comisión de carreras, para reprimir estos hechos que constituyen un espectáculo poco edificante.

Representaba la Calidad

FIAT LUX probó una vez más que la calidad se impone a los kilos. Dirigido a la expectativa, pasó de largo en la recta para alcanzar el triunfo con más de un cuerpo de largo sobre Sermón, en 2'22" para los 2300 metros

Explotó un Polvorín en Peñaranda: 30 Muertos

La Explosión Causó Centenares de Heridos

BURGOS, 9 (United Press). — Explotó un porvorín en Peñaranda de Bracamonte, en la provincia de Salamanca.

Resultaron 30 personas muertas y varios centenares heridos a consecuencia de la explosión.

5ª 1.400 METROS.—Premio Independencia.—Para yeguas de 4 años y más edad, ganadoras de una o dos carreras. Peso: 54 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de dos carreras. Premios: $ 3.000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a. Anunciada a las 14.50. Se largó con 33' de atraso.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 ALMORAVIDES 57 kilos (3)	9379	4512	T. Albertini	6.10	4.30	10.50
1 INGENITA 57/56 (18)	1632	1031	L. Almirón	25.60	12.30	60.70
3 Déveine 54/51 (25)	5263	2626	H. Palavecino	—	6.—	18.80
4 Cavia 57/51 (12)	410	257	O. Torres	—	—	241.80
5 Estepa 57	7720	3292	R. Moyano	—	—	12.80
6 Thalara 54/53	2623	1212	R. Rodríguez	—	—	37.80
0 Sustituida 57/55	484	342	B. Huerta	—	—	204.80
0 Suertuda 57	1601	1003	E. García	—	—	61.90
0 Saint Amand 57	1221	869	J. Bastías	—	—	81.20
0 Salinda 57	8870	4316	A. García	—	—	11.10
0 Maragata 57	2790	1504	N. Alvarez	—	—	35.50
0 Papusita 57	457	321	J. Martínez	—	—	217.—
0 Choica 54/52	12619	5882	L. Vitabar	—	—	7.80
0 Zenobia 54/51	413	309	G. Vidarte	—	—	240.10
U Morenucha 54/51	863	578	J. C. González	—	—	114.90
Totales	56345	27454				

Ganada por puesta; la 3a., a 2 y 1/2 cuerpos. No corrieron: Procopia, Miss Gloria, Peripecia, Solería, Chaveta, Arula, Silver Nail, Nerea, Clavelina, Con Bocha, Hija Regia y Soplada. Las ganadoras: Almoravides, es hija de Le Coeur y Almería, del stud Virasoro. Cuidador: Luis Calistro. Criador: Haras Bronce. Ingénita, es hija de Soplido e Incauta, del stud Las Brisas. Cuidador: Eusebio C. Boni. Criador: Haras San Ignacio.

Tiempo: 1'27" 2/5.

Desarrollo. — Cuando el starter ordenó la suelta, asomó al frente Suertuda, seguida de Almoravides, Ingénita y Deveine. Pero a poco de la largada, el piloto de Deveine exige a su piloteada y consigue ponerla al frente del pelotón y tras ésta vienen corriendo Thalara, Salinda Suertuda, Almoravides, Ingénita, última Morenucha, que en el momento de la partida largó cruzada. Al llegar al palo de los 900 metros, Deveine seguía al frente y esta vez seguida por Cavia, Salinda, Suertuda y Estepa. Doscientos metros más adelante, el jockey de Thalara hace correr y se pone a las patas de Deveine, mientras Estepa sigue tercera y Albertini coloca cuarta a Almoravides. Al pasar el palo de los 500 metros, la única variante que se registra es el avance de Almoravides al tercer puesto y en los puestos siguientes vienen corriendo Estepa, Salinda e Ingénita. Al entrar a la recta, Devcine viene con intención de llegar al disco en una hebra, pero se entrega ante la recia carga de Estepa y Almoravides. Pronto, Almirón exige a Ingénita y esta responde a los llamados de su jockey y durante un buen trecho luchan cabeza a cabeza con Almoravides. Deveine debe conformarse con escoltarlas, sin perder colocación. Sólo faltan para llegar al disco de sentencia 200 metros y la lucha entre Almirón y Albertini se torna interesante. Ambos látigos hacen rendir el máximo a sus piloteadas y ninguna se saca ventaja. En esa forma llegaron al final. Tercera se mantuvo Deveine que hizo todo el gasto de la carrera y cerró el marcador, Cavia en tardía atropellada. Cuando faltaban 70 metros, se vió rodar a Choica, cuyo jockey, J. Vitabar, fué recogido de inmediato y transportado al Sanatorio Central.

6ª 2.300 METROS.—Premio Provincia de Buenos Aires (clásico).—Para todo caballo de 4 años y más edad ganador de más de $ 10.000. Premios: pesos 10.000 al 1o., 2000 al 2o. y 1000 al 3o. Anunciada a las 15.30. Se [illegible] con 33' de atraso.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 FIAT LUX 59 (1)	16165	5506	A. Lhuillier	8.40	4.40	
2 Sermón 48/49 (12)	2972	1379	A. García	—	11.70	45.70
3 Chaludo 51 (6)	1827	1013	P. Falcón	—	15.20	74.80
4 Cabulero 48/49 (8)	4134	1785	B. Marcos	—	—	33.—
5 Sarcasmo 51	2931	1141	O. Solari	—	—	46.60
6 Oso 57	4375	1949	J. T. Gómez	—	—	31.20
7 Tatarira 49/50	1183	737	E. García	—	—	115.60
8 Falangista 48	2744	1425	R. Silva	—	—	49.80
9 Lapachito 48	1712	912	S. Fuertes	—	—	79.90
0 Alfiler 57 (desmontó al largar)	21798	8178	J. Canal	—	—	6.20
U Madagascar 48	17905	7885	M. Acosta	—	—	7.60
Totales	77746	31915				

Ganada por 1 y 1/4 cuerpo; del 2o. al 3o., 2 y 3/4 cuerpos. No corrió: Floretista. El ganador, Fiat Lux, es hijo de Parlanchín y Claridad, del stud La Pilarica. Cuidador: Ignacio A. Rolón. Criador: Hs. Chapadmalal.

Tiempo: 2'22".

7ª 1.600 METROS.—Premio Laprida.—Handicap para yeguas de 4 años y más edad, ganadoras. Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Anunciada a las 16.10. Se largó con 33' de atraso.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 LOQUE 52/51 (7)	27783	8805	A. Villalba	4.50	2.90	
2 Fola 53 (5)	7583	3465	L. Almirón	—	4.50	16.70
3 Yararaca 53/52 (6)	2959	1486	R. Silva	—	7.80	42.30
4 Es Verdad 49/49 1/2 (14)	4372	2293	A. Díaz	—	—	29.—
5 Somera 61	3149	1371	R. Moyano	—	—	40.20
6 Graduada 51	5995	2928	R. González	—	—	21.10
7 Clara Mía 53/52	881	595	R. Beraldi	—	—	144.—
8 Artemisa 49	7793	3854	L. Tadei	—	—	16.20
9 Maestra 49	1229	690	P. Falcón	—	—	103.90
10 Amigasa 57	5321	2469	E. García	—	—	23.80
11 Afrodina 49	4985	2152	B. Marcos	—	—	25.40
U Cynara 48/49 (con Somera)	—	—	F. Echagüe	—	—	—
Totales	72087	30308				

Ganada por 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1/2 cuerpo. No corrieron: Lin Calel, Malva Real, Payasa y Thalara. La ganadora, Loqué, es hija de Tresiete y Lágran, del stud Pereyra. Cuidador: A. del R. Pereyra. Criador: Haras Lonquimay.

Tiempo: 1'40".

Hipódromo de Rosario

Por dos cuerpos y medio logró batir a Le Regret

EL clásico disputado esta tarde en el Hipódromo Independencia, prueba en la que intervinteron diez competidores, se resolvió por el triunfo de Bravío, un hijo de Schopenhauer y Bravura, que cuida N. Benegas.

Favorita fué cotizada Polinesia, que venía de Palermo con el prestigio de sus brillantes performances recientes que sólo alcanzó el cuarto puesto del Premio Presidente de la República.

Puesto en movimiento el lote tomó la punta Crusader seguido de Arrastre, I Must, Bravío, Polinesia, Somerset, Cutting y el resto de los competidores agrupados cerrando la marcha Mi Yuyo.

La carrera no sufrió mayores variantes, notándose a la altura de los mil metros el avance de Arrastre que alcanzó a poner dos cuerpos de ventaja sobre su más inmediato perseguidor que lo era Crusader, luego I. Must, Bravío y Polinesia. El desarrollo de la prueba se mantuvo en esa forma durante una buena parte de la misma, manteniéndose Arrastre con cierta energía en la delantera y seguido ahora por I. Must, Bravío, Le Regret y Polinesia.

Cuando enfilaron la recta final Arrastre comenzó a ceder ante la briosa carga que llevó el piloto de Bravío que en rápidos avances pasó al frente cortándose cómodamente y con una acción que anticipaba su fácil triunfo. Faltando cien metros para el disco cargaron Le Regret, Cutting y Polinesia que sólo alcanzaron a escoltar en ese orden al pupilo de Benegas que se impuso en definitiva por dos cuerpos y medio.

SEXTA CARRERA

Premio Presidente de la República (Clásico) — 2350 metros

1 BRAVIO 48 kilos, por Schopenhauer y Bravura, del stud Los Cachilos (N. Banegas), J. Mernies	2352	1229
2 Le Regret 51, H. Gómez	1820	705
3 Cutting 48, V. Lapellegrina	1658	925
4 Polinesia 60, E. Antúnez	6355	1438
5 Miyuyo 52, J. Iberra	4264	1889
0 Corducho 57, J. P. Artigas	3667	1253
0 Crusader 51, T. Mernies	478	398
0 I Must 50, C. Periale	2008	827
0 Somerset 49, E. Mernies	2857	1351
0 Arrastre 48, E. Santana	774	159
	26273	10397

No corrieron: Oso, Varonil, Rencor Brujo, Sincero y Marius.

DIVIDENDOS: del 1o., $ 19.— y 5.10; del 2o., $ 7.60; del 3o., $ 6.20.

Ganada por 1 3/4 cpo.; el 3o a 1/4 de cuerpo.

Tiempo: 2'26" 2/5.

PRIMERA CARRERA

Premio Rivadavia — 1.200 metros

1 ALFREDO 57 kilos, por Fair Play y Flamenca II, del stud Pitín, cuidador L. Alarcón, jockey L. Pratto	997	414
2 Vienesa 55, B. Jurado	1345	640
3 Tateti 55, J. Arloro	59	42
4 Chuncana 55, L. Martínez	145	127
0 Alcornoque 57, V. Luna	131	73
0 Latouche 57, G. Quevedo	375	191
0 Meister Jehan 57, A. Lemes	126	52
0 Morolés 57, J. Ledesma	135	66
0 Bumbuna 55, J. Iberra	189	108
0 Hierro 55, A. Gómez	1051	507
0 Torinesa 55, A. Guadalupe	221	149
	4679	2357

No corrieron: Cachafaz II, El Colla, Dinamarca y Sparusita.

Dividendos: Del 1o., $ 8.70 y 3.30; del 2o., 2.90; del 3o., 16.50.

Ganada por 1 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'13" 2/5.

SEGUNDA CARRERA

Premio Mitre — 1.300 metros

1 QUINADO 56 kilos, por Forjador y Quina, del stud Don Sebastián (D. Magistral), J. Mernies	627	344
2 Desbande 56, D. Jurado	4386	1138
3 Arrufó 56, L. Martínez	74	65
4 Matamoros 56, C. Capra	255	179
0 Cafard 56, R. Amadeo	175	119
0 Motudo 56, H. Gómez	184	128
0 Punzante 56, F. Braga	662	319
0 Nancul 56, R. Martín	172	94
0 Mococa 54, J. Iberra	771	469
	7266	2837

Corrieron todos.

Dividendos: Del 1o., $ 19.70 y 3.60; del 2o., $ 2.50; del 3o., $ 10.30.

Ganada por 1 3/4 cuerpo; del 2o. al 3o., 4 cuerpos.

Tiempo: 1'19" 4/5.

TERCERA CARRERA

Premio Urquiza — 1.400 metros

1 MINUTITA 55 kilos, por Le Coeur y Minuta, del stud El Bayito (S. I. Bancalari), A. Guadalupe	1773	660
2 Egloff 55, T. Mernies	1878	770
3 Sir Basil 55, R. Amadeo	1282	698
4 Barama 55, S. Quevedo	973	582
5 Alfajor 57, A. Irugaray	432	257
0 Cachafeiro 57, J. Iberra	369	213
0 Crown 55, A. Lemes (con Sir Basil)	—	—
0 Dauco 57, J. Ledesma	276	165
0 Mirabeau 57, J. P. Artigas	3052	1581
0 Mirasol 55, A. Peluffo	93	83
	10119	4429

No corrió Don Saturno.

Dividendos: Del 1o., $ 9.70 y 3.50; del 2o., $ 3.50; del 3o., $ 3.50.

Ganada por 3/4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1 1/4 cuerpo.

Tiempo: 1'25" 1/5.

CUARTA CARRERA

Premio Urquiza (bis) — 1.400 metros

1 VICO 55 ks., por Barranquero y Violetera, del stud Kredel (F. Guerrero), F. Guerrero	2049	875
2 Nalolú 57, E. Lema	2492	957
3 Nikilao 55, F. Braga	679	375
4 Pirata 55, M. Artigas	598	367
0 Plat du Jour 57, A. Ledesma	155	89
0 Hanon 55, R. Martín	190	127
0 Sillón 57, A. Pejufo	1585	658
0 Sujeto 55, J. Iberra	5842	1693
0 Zenón 55, C. Capra	293	227
	13549	5278

No corrió: Rose de Mal.

Dividendos: Del 1o., $ 11.10 y 3.60; del 2o., 3.50; del 3o., 6.

Ganada por 1/2 cpo.; el 3o. a 1 cpo.

Tiempo: 1'25" 4/5.

QUINTA CARRERA

Premio Avellaneda — 1.200 metros

1 LA CARRETA 52 ks., por Mayer y La Meller, del stud Lito (A. Farías), J. Sauro	913	385
2 Ables 57, T. Mernies	5552	1160
3 Snappy Sis 54, A. Lemes	1529	871
4 Camuador 55, R. Martín	2650	1145
0 Copetuda 56, M. Artigas	1911	615
0 Ernestina 53, R. Amadeo	1638	532
0 Siomara 53, J. Iberra	1234	681
0 Mucha Suerte 52, L. Pratto	106	80
	14914	5668

No corrió: Grosería.

Dividendos: Del 1o., $ 27.30 y 5.80; del 2o., 2.90; del 3o., 3.70.

Ganada por 1/4 cpo.; el 3o. a 3 1/2 cpos.

Tiempo: 1'12" 1/5.

SEPTIMA CARRERA

Premio Sarmiento — 1.300 metros

1 CON FULL 56 kilos, por Contento y Carta Brava, del stud Contento (J. Ciocchi), J. Mernies	2751	1195
2 Aciremа 54, H. Gómez	3256	1216
3 Astrolabio 56, J. Castro	7744	2173
3 Picajoso 56, J. Iberra	c. Astrolabio	
5 Dédalo 56, G. Jurado	2764	1056
0 Macedo 56, B. Jurado	328	181
0 Carcelera 56, H. Lemes	538	348
0 Roxana 56, B. Lema	510	266
0 Valerie 56, M. Artigas	1986	894
	19873	7329

No corrió: Montreal.

Dividendos: de Con Full, $ 12.20 y 2.90; de Acirema, 2.90; de Astrolabio y Picajoso, 2.50.

Ganada por 3 1/2 cuerpos; los 3os. a 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'18" 1/2.

ULTIMO MOMENTO

Accidente de Aviación

EN momentos de cerrarse esta edición, se ha producido en la vecina localidad de Ituzaingó un grave accidente de aviación.

En Villa Ariza, en efecto, por causas que aun no han sido determinadas, se precipitó a tierra un avión piloteado por una señorita y en el quo viajaba en calidad de acompañante un hombre de identidad aun desconocida.

El avión resultó destrozado, y los cuerpos de sus tripulantes fueron extraídos de entre sus restos.

Piloteaba el aparato la señorita Susana Ferrari, y Carlos Fort Lima iba en calidad de acompañante. Ambos están heridos.

OCTAVA CARRERA

P Distancia, 1.500 metros



1 Vejete 62 kilos, no corrió
2 (Air Trace 54, B. Huertas
3 (El Volcán 48, no corrió
4 Barítono 54, no corrió
5 Buen Abrigo 53, no corrió
6 Lealtad 52, P. P. Artigas
7 Bengalí 52, A. García
8 Cholo 52, L. Almirón
9 Balón 51, E. García
10 Loncomillá 51, S. Acosta
11 Estrellero 50, no corrió
12 Magistral 50/49, S. González
13 Pistacho 50, R. González
14 Aifos 48, no corrió
15 El Hachador 48, J. Pivotti
16 Guitarrero 48/48 1/2, F. Echagüe
17 Grand Slam 48/49, P. Falcón
18 Puente Alsina 48, R. Silva
19 Tarbes 48/49, T. Zapata
20 Dell 48/49, B. Marcos

Choica Rodó en la Quinta Carrera con Vitabar



J. VITABAR

UNA rodada espectacular se produjo en la quinta carrera de la reunión de esta tarde en La Plata. Faltando 70 metros para el disco, la yegua Choica, que era la favorita de la cátedra y era dirigida por el aprendiz Vitabar, que corría por primera vez en La Plata, rodó cuando venía colocada en el sexto lugar, y con tan mala suerte que el numeroso lote de rivales que tenía detrás pasó sobre él.

Inmediatamente fué trasladado al Sanatorio Central, de donde se nos informa que su estado es satisfactorio. Solo sufrió una ligera conmoción cerebral y algunos rasguños en la cara.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA

Premio Palomita Blanca (1932)—2.200 mts.

1 BRICK 57 ks., por Congreve y Gavia, del stud Atahualpa, (P. Díaz), M. Tapia	410	—
2 El Rapaz 55, C. S. Gadea	103	—
3 Jolly Boy 51.50, A. Avero (con El Rapaz)	—	—
	513	—

No corrieron: Platónico, David, Mosquito, Tiburcio y Toledano.

Dividendos: Del 1o., $ 2.30.

Ganada por 3 cuerpos; el 3o. a vs. cpos.

Tiempo: 2'17" 2/5.

SEGUNDA CARRERA

Premio Amok (1933) — 1.400 metros

1 SU ALTEZA 57/55 ks., por Marquito y Su Majestad, del stud Pura Uva (B. Velázquez), Pérez	1351	482
2 Matrerito 54, F. Batista	439	267
3 El Pueblo 57/56, Rodríguez	156	60
3 Droga 52, Núñez	345	165
0 Mon Secret 57/54, Suárez (con Droga)	—	—
0 Dominguero 57/55, Riboira	123	56
	2414	945

No corrieron: El Clamor y Saetazo.

Dividendos: Del 1o., $ 3.20 y 2.40; del 2o., $ 3.

Ganada por 3/4 cpo.; el 3o. a 1/2 cpo.

Tiempo: 1'25" 1/5.

TERCERA CARRERA

Premio 9 de Julio — 2.500 metros

1 BUFFALO 56 ks., por Amstel y Gyt, del stud Uruguay (P. Moreno), Guadalupe	373	93
2 Petrone 53, Rodríguez	739	131
3 Penitente 58, Tapia	1898	489
4 Platónico 52, Iriarte	1038	247
	4048	961

Corrieron todos.

Dividendos: Del 1o., $ 17.10 y 8.10; del 2o., 6.20.

Ganada por 1/2 pescuezo; el 3o. a 1 1/4 cuerpo.

Tiempo: 2'39" 2/5.

CUARTA CARRERA

Premio Oro 18 (1931) — 1.200 metros

1 SOLTERONA 57 ks., por Viejo Verde y Knalaire, del stud 9 de Noviembre (L. Alvarez) Gadea	536	376
2 Florece 57/55, Padrón	1023	620
3 Contrariada 57, Novas	309	126
4 Faceta 57 Avero	2239	1218
0 Visionaria 57, López (con Faceta)	—	—
0 Beauty Spot 57/55, Haro	635	333
0 Anatema 57/55, Martín	139	111
0 Doña Liberata 57/53, Caties	85	43
0 Guasanga 57/56, Rodríguez	90	70
0 Pick 57/55, Riboira	834	466
0 Soncera 57, Tapia	875	409
	6859	3822

No corrió: Veterana.

Dividendos: Del 1o., $ 18.40 y 6.60; del 2o., 5.10; del 3o., 13.70.

Ganada por 1 cabeza; el 3o. a 1 cabeza.

Tiempo: 1'11" 2/5.

QUINTA CARRERA

Premio Simarra (1931) — 1.300 metros

1 NOSTALGICA 55/53 ks., por Amstel y Nostalgia, del stud Uruguay (A. Pérez), C. Haro	663	403
2 Charlista 55, Novas	222	953
3 Hija Bien 55, M. Tapia	1711	751
4 Pura Pinta, A. López	1968	954
0 Ramassia 55, F. Batista	142	95
0 Beatriz 55, Andrea Batista	192	156
0 Eneida 55, C. Gadea	350	220
0 Miss Fundy 55/54, Rodríguez	70	51
0 Bienvenue 55/54, Riboira	235	155
0 Cauteloso 55, Vallito	44	46
	7502	3784

No corrieron: Atlántica, Coeur de Flear y Buda.

Dividendos: Del 1o., $ 17.80 y 4.10; del 2o., 2.80; del 3o., 3.10.

Ganada por 1/2 cpo.; el 3o. a 2 cpos.

Tiempo: 1'18" 2/5.

SEXTA CARRERA

Premio República Argentina (clásico)—1.300

1 VINO TINTO 56 ks., por St. Julian y Tactless del stud Los Buenos Amigos (V. Riverón), Gadea	3619	1168
2 Agresivo 56, López	766	356
3 Germinal 56, Avero	856	308
4 Realce 56, Rodríguez	987	455
0 Cauterio 56, Tapia	257	121
0 Andante 56, Novas	870	333
0 Semipleno 56, Quesada	297	147
	7652	2838

No corrió: Puñal.

Dividendos: Del 1o., $ 3.70 y 2.80; del 2o., 5.30.

Ganada por 1 cabeza; el 3o. a 2 cpos.

Tiempo: 1'17" 4/5.

Hipódromo de Córdoba

PRIMERA CARRERA

Premio Cañada del Tala — 300 metros

1 TAITA 58 kilos del stud Arrabalero, cuidador N. Cecchi, jockey J. Riestro	388	136
2 El Serranito 58, F. Romero	57	49
3 Cachetazo 58, M. Pereyra	144	39
4 Primor 58, L. Reta	35	34
0 Campanazo 58, A. Rodríguez	55	40
0 Cuanta Cuatro 58, A. González (con Campanazo)	—	—
0 Payucano 58, R. Bazán	11	16
0 Chiche 54, J. Ronda	[illegible]	[illegible]

[illegible]

SEGUNDA CARRERA

1 DESENGAÑO [illegible]

[illegible]

TERCERA CARRERA

1 FANFARRONCITO [illegible]

[illegible]

Las Vitaminas en los Jabones de Tocador

Estudios científicos recientemente publicados en revistas técnicas han demostrado la acción benéfica de ciertas vitaminas aplicadas a la piel.

Existen en la República Argentina aceites y materias grasas que contienen grandes cantidades de vitaminas, las que, debidamente tratadas, no se destruyen por los procedimientos de saponificación.

Una fábrica argentina ha tenido la satisfacción de utilizar esas primas en la elaboración de un jabón de tocador.

Este producto es el jabón Maizal que, a pesar de su calidad extraordinaria, se vende a [illegible] la pastilla grande. Su precio reducido es consecuencia de estar fabricado con materias primas del país, que no pagan derechos de Aduana.

Resulta muy grato a una sociedad [illegible] de la fabricación de jabones de tocador en el país, entregar un producto eminentemente argentino, de la calidad del jabón Maizal, a un precio tan económico, y [illegible] pensando que la difusión del jabón [illegible] de la salud [illegible].

La Fármaco Argentina S. A.

El Pueblo de la Capital Federal Conmemoró Jubilosamente el Aniversario Patrio

SEGUNDA SECCION — Crítica — CINES TEATROS CARRERAS DEPORTES
EL DIARIO DE BUENOS AIRES PARA TODA LA REPUBLICA
Año XXVI — Domingo 9 de Julio de 1939 — No. 9083

Al Pie del Monumento a "El Resero"



JUNTO AL monumento al Resero, un paisano de Mtaderos, ataviado a la usanza gaucha, templa su guitarra para cantarle una décima a su china

Homenaje en la Escuela Normal No. 9



LAS ALUMNAS de la Escuela Normal No. 9 "Sarmiento", entonando canciones patrióticas en el acto conmemorativo que tuvo lugar esta mañana

Cada barrio fué un Centro de Viva Emoción

En Mataderos se Organizaron Festejos Típicos

CON gran animación se realizaron anoche los actos organizados para celebrar el aniversario patrio.

En todos los barrios hubo fiestas populares que contaron con la asistencia de un público numeroso y entusiasta, destacándose entre estos, los que se realizaron en Nueva Chicago, donde conjuntos criollos ofrecieron números de canto y baile nativo.

Esta mañana se hicieron disparos de bombas y prosiguió el desarrollo del programa preparado por las comisiones vecinales.

El banquete oficial

Alcanzó contornos brillantes el banquete que se realizó anoche en el salón blanco de la Casa de Gobierno, ofrecido por el presidente de la Nación y su esposa en honor de los ministros, altos funcionarios del Estado, jefes del ejército y la armada, legisladores, magistrados y miembros del cuerpo diplomático.

A las 21.30, hizo su entrada al salón el doctor Ortiz y en ese momento se oyeron los acordes de la marcha "Ituzaingó" al mismo tiempo que la concurrencia aplaudía. Acto seguido se ejecutó el "Himno Nacional".

Después del banquete, en los salones adyacentes al salón blanco se realizó una animada tertulia que se prolongó hasta la madrugada.

La feria nativa

A las 20 se inauguró la Feria Nativa en el barrio de Mataderos. Se han instalado numerosos quioskos en los que se expendian empanadas, asado al asador, churrascos, etc. Además, frente al monumento del Resero desfilaron numerosos conjuntos criollos para disputar los premios ofrecidos por la comisión organizadora de los festejos.

Hoy habrá carreras de sortijas para las cuales se han anotado 50 jinetes y además se desarrollará un variado programa de arte nativo.

Formación de la policía

Esta mañana, a las 8, las tres compañías de la Guardia de Seguridad de infantería formaron en la plaza del Congreso.

La banda de policía ejecutó el "Himno Nacional", y a continuación pronunció una alocución patriótica el subcomisario Rivero.

Terminado el acto, la tropa desfiló hasta el Departamento de Policía donde se sirvió un chocolate.

Reparto de ropas

Como en años anteriores, esta mañana se realizó un reparto de ropas y víveres en Harrods.

También se efectuó otro reparto organizado por la comisión organizadora de los festejos en ese barrio en el Club Atlético Boca Juniors.

Otro reparto se realizó esta mañana en la sociedad de Fomento Segurola, en la calle Segurola 1281.

Procesión con antorchas

En el barrio de la Boca se realizó anoche una procesión con antorchas que partiendo de la Vuelta de Rocha recorrió varias calles del barrio, hasta llegar a la plazoleta situada en Almirante Brown y Pérez Galdós.

Marchaban al frente los bomberos Voluntarios y la columna fué muy numerosa y entusiasta.

También hubo anoche una procesión con antorchas en Flores.

En plaza Once

A las 9 se realizó en la plaza del Once un acto patriótico organizado por la sociedad Amigos del Once.

El "Himno Nacional", ejecutado por la banda de música del Asilo Ramón Falcón, fué coreado por el público y luego hizo uso de la palabra el presidente de esa entidad, señor Santiago Berlingieri.

A continuación se formó una columna hasta la esquina de Azcuénaga y Bartolomé Mitre.

Esta noche habrá bailes populares.

Fiestas en Villa Urquiza

En Villa Urquiza se ha instalado una feria popular donde actúa un circo y hay atracciones mecánicas, en la plaza Echeverría.

Esta mañana se realizó allí un acto patriótico al izarse la bandera en el mástil. Formaron los boy scouts. Se cantó el "Himno Nacional" y luego el señor Domingo Schiaffino pronunció un discurso.

Por la noche habrá bailes populares y se quemarán fuegos de artificio.

Teatro y cine

Esta mañana se ofrecieron funciones de circo a cargo del elenco organizado por la comisión permanente de festejos populares, en los hospitales Alvear, Rawson y de Niños.

Además, se han organizado representaciones de teatros de marionetas y guignol en Avenida Riestra y Tafí, Andonaegui y Manuela Pedraza, Republiquetas y 11 de Septiembre, y Valentín Gómez y Castelli.

La jura de la bandera

En todas las escuelas primarias se realizó esta mañana una fiesta patriótica, durante la cual juraron la bandera los alumnos de tercero a sexto grado.

Se iniciaron estos actos con la ejecución del "Himno Nacional" que fué coreado por los niños.

Comida de suboficiales

Se realizó anoche una comida de compañerismo de los suboficiales de la Dirección General del Personal del Ministerio de Guerra.

La cena fué presidida por el director accidental de dicha dependencia, coronel José P. Magalhaes.

Club Honor y Patra

En el club sirioliibanés Honor y Patria, esta tarde se realizará una fiesta durante la cual actuarán conocidos artistas.

Después habrá función bailable.

Conciertos por bandas militares

Esta noche, de 21 a 23 horas, en las plazas de Mayo, del Congreso y de la República, bandas militares ofrecerán conciertos.

En la plaza de Mayo actuarán las del Colegio Militar, Escuela de Suboficiales y 4 de infantería con un total de 170 ejecutantes.

En la del Congreso las bandas de los regimientos 1, 2, 3, 6 y 7.

En la plaza de la República actuarán 250 ejecutantes pertenecientes a los regimientos de caballería, Escuela Granaderos a Caballo, Lanceros General Paz, Cazadores General Necochea y Húsares de Pueyrredón.

Escenas Costumbristas en Mataderos



Y AQUI otro aspecto. En Mataderos se estblecieron puestos callejeros de sandwiches

UN GAUCHO junto al asador cuida la cocción del costillar, que luego ha de ser saboreado en una fiesta campestre

EN MATADEROS los festejos patrios, entre otros aspectos, tuvieron el saobr de las cosas tradicionales

"Llenos del Santo Amor a la Justicia", los hombres del 16 Proclamaron la Independencia

* * *

Ellos Siguen Señalándonos el Derrotero Nacional

* * *

SEIS años hacía que el Virreinato del Río de la Plata buscaba un nuevo derrotero político para su existencia. ¿Cuál? Los pueblos no dudaban al respecto: la independencia nacional. Tampoco dudaban muchos patriotas encumbrados por su abolengo, por su riqueza o por sus méritos, entre estos últimos Manuel Belgrano, que tenazmente venía aprovechando las ocasiones para manifestar y tratar de hacer valer su anhelo de emancipación.

Fué Belgrano, reconozcámoslo una vez más, el primero o uno de los primeros argentinos que comprendieron que el país marchaba inevitablemente hacia su independencia política. Que lo comprendieron y que lo expresaron. La creación de la bandera por él en Rosario, su jura popular en Jujuy y su jura militar en el Pasaje, no dejan lugar a dudas. Que el enemigo sepa que perseguimos la independencia, le dijo al gobierno al anunciarle el izamiento de la celeste enseña en las baterías rosarinas.

Otros ilustres patriotas, al mismo tiempo que el vencedor de Salta y Tucumán o después de él, comprendieron y expresaron el mismo destino político argentino. Y las poblaciones, desde luego, lo adivinaron desde el arranque del movimiento revolucionario. Precisamente, si en 1816 las poblaciones andaban anarquizadas o retraídas en la lucha, se debía a que no veían en los dirigentes los mismos propósitos emancipadores que a ellas los habían movido.

Por desgracia, no todos los hombres actuantes en primera línea en la revolución entendían con la misma claridad el movimiento. Unos por intereses particulares (quizás se haga justicia pensando que los menos), otros por cortedad de miras, otros por explicables temores, no faltaban quienes creían o pretendían seguir haciendo creer que la revolución no era emancipadora y que sólo se trataba de preservarle al soberano los derechos reales que el cautiverio napoleónico había puesto en peligro.

Quizás estos patriotas equivocados no eran los más. No cabe duda de que eran suficientes para trabar el movimiento revolucionario, introduciendo en él la confusión. El alzamiento de Mayo empezó a perturbarse y a vacilar, y los pueblos se vieron obligados a retraerse o a tomar iniciativas aisladas que a menudo resultaban contradictorias y por lo tanto inconvenientes.

Hay que recordar que ni la bandera nacional, tres veces enarbolada solemnemente por Belgrano y ya victoriosa en dos batallas importantes, había sido oficialmente aprobada por los gobiernos de la revolución.

Agréguese lo desfavorable de la situación externa: el resto de la América española recuperado por el poder realista, la metrópoli amenazante con una expedición militar poderosa, el Brasil codicioso de nuestro suelo...

La revolución peligraba como nunca. Toda la lógica hacía creer que le quedaba escasa vida. La busca de un nuevo derrotero político desembocaba en el abismo. Eso, a los seis años de lucha cruenta y heroica. Fué entonces cuando se reunieron en Tucumán, en el comedor sombrío de una casa privada cercana a la catedral, los disputados de los pueblos que debían procurar una salida a la situación angustiosa.

La proclamación de la independencia

El Congreso, inaugurado el 24 de marzo de 1816, tenía por objeto principal darle al país una organización política estable. Así se había convenido el año anterior, al derrocar el gobierno que se había considerado deficiente. Claro que en ello iba implícito (y también declarado) el propósito emancipador. No había realmente, por otra parte, congresales que pudiesen oponerse a la idea de la independencia. Pero aun se titubeaba, aun se creía conveniente aplazar una declaratoria precisa.

En tales circunstancias, surgió un hombre que encarnaba la voluntad libertadora de los pueblos e impuso a la vacilación de los funcionarios su determinación. "¿Hasta cuándo esperamos para declarar nuestra independencia? — les dijo a los congresales circunspectos. Es ridículo acuñar monedas, tener el pabellón y cucarda nacional, y por último hacer la guerra al Soberano de quien se dice dependemos, y permanecer a pupilo de los enemigos".

Esta era la voz de San Martín, resonante al pie de los Andes, entre el trajín rural para el establecimiento de los canales de riego y la fagina del cuartel para la forja de un ejército libertador. "¿Qué más tenemos que decir? — agregaba el activo Intendente de Cuyo. Con este paso el Estado ganará un cincuenta por ciento; y si tiene riesgos, para los hombres de coraje se han hecho las empresas". Era la voz providencial.

Por supuesto que intentaron retrucarle. Fué uno de los representantes de su propia región quien le respondió con comedimiento. ¡Casi nada: declarar la independencia! Pero San Martín replicó vivo: "Veo lo que usted me dice sobre que el punto de la independencia no es "soplar y hacer botellas". Yo respondo que es mil veces más fácil hacer la independencia que el que haya un sólo americano que haga una sola botella". Voz providencial y voz de hombre que no se deja llevar por las frases hechas.

Belgrano, acercado en persona al Congreso, y Pueyrredón, elegido Director Supremo de las Provincias Unidas, apoyaron con todo su patriotismo y su prestigio la voz libertadora de San Martín, la voz libertadora de los pueblos. La revolución estaba en peligro interno y externo, ciertamente; pero por eso mismo, cuando no se quiere ser pusilánime, había que afirmar sin ambages lo que hasta entonces no se había afirmado terminantemente; había que hacer reverdecer la Revolución de Mayo, había que "arrojarles a los reyes una cabeza de rey", como en la Revolución Francesa. Esa declaración franca, ese reverdecer revolucionario, esa cabeza de rey para reyes amenazantes, sería justamente lo que encabezaría la expedición que San Martín preparaba para ir por el camino de los Andes y de Chile hasta Lima, hasta el corazón de la resistencia española en el Continente.

El Congreso, para gloria suya, se rindió, y el 9 de Julio de 1816 proclama sin vueltas la regateada independencia. "¿Quieren las Provincias de la Unión ser una nación libre e independiente de los reyes de España?" ¡Sí!, respondieron de pie y a voz en cuello todos los congresales, "llenos del santo amor de la justicia", según el acta respectiva, la cual concretó esa respuesta unánime en los siguientes términos:

"Que es voluntad unánime de las Provincias Unidas de Sud América romper los violentos vínculos que las ligaban a los reyes de España, recuperar sus derechos, investirse del alto carácter de nación libre e independiente, quedando de hecho y de derecho con amplio y pleno poder para darse las formas que exigiere la justicia".

Esta acta fué la que en copia formal les envió San Martín a los realistas de Chile —el enemigo de la primera etapa— antes de enviarles sus sables corvos, afilados para "abrir cabezas de godos maturrangos como quien abre sandías". Con ella fué, desplegada sus alas, la victoria que ya nadie abatiría.

En el amor a la justicia

"Llenos del santo amor a la justicia" dice expresamente el acta de la independencia. ¿Podrá dudar nadie de que los congresales de Tucumán, así como el pueblo que los instigó y aplaudió, obraban movidos por amor a la patria? Pero, al explicarse, dicen expresamente: "Llenos del santo amor a la justicia". No dicen por "amor a la patria", sino por "amor a la justicia"; y aun, al referirse expresamente al "amor a la justicia", necesitan llamarlo "santo" y encima manifestarse enfáticamente "llenos" de él. Y es que aquellos hombres que amaban sobre todo a la justicia no necesitaban alardear de patriotismo, porque sabían que ser justo es lo capital, y tras ello viene ser patriota dignamente.

Esa es la lección pura de la argentinidad. Anhelos bastardos pretenden desvirtuarla hoy. Rehabilitémosla en su autenticidad gloriosa. Somos un pueblo nacido a la soberanía de las naciones "por santo amor a la justicia". Así lo acredita nuestra fe de bautismo, suscrita por los representantes de los pueblos, entre los que, para mayor validez, había doctores como Paso, Serrano o Medrano, clérigos como Oro, Rodríguez o Castro Barros, buenos burgueses como Laprida, Godoy Cruz o Gorriti, y a la cabeza de todos, con su presencia espiritual imponente, dos insignes soldados, cada uno de ellos por separado y todos juntos, "llenos del santo amor a la justicia", como por lo demás lo probaron en las restantes ocasiones notorias de su vida.

Telarañas del tiempo —se forman tan rápidamente como desaparecen— introdujeron en el Congreso de Tucumán ciertos devaneos monárquicos. Fué cabalmente Belgrano quien, sugestionado por una situación "experimental" europea que acababa de observar en persona, propuso la implantación de una monarquía incaica en las Provincias Unidas. Era sobre todo, a su parecer, el recurso adecuado para ganarse la voluntad de las masas indígenas y obtener con ellas un refuerzo valioso para la revolución. Pero, adoptado el otro recurso, el de la proclamación de la independencia, quedó baldío el proyecto, lo que prueba que no pasaba de una medida de emergencia.

Y aun así, si la iniciativa sirvió para algo fué para probar que en el fondo el Congreso era republicano. "Tomó la palabra Fray Justo Santa María de Oro —escribe Mitre— y declaró con la mansedumbre que le era habitual, pero con firmeza, que para proceder a declarar la forma de gobierno, era preciso consultar previamente a los pueblos, limitándose por el momento a dar un reglamento provisional; y que en caso de procederse sin aquel requisito a adoptar el sistema monárquico constitucional, pedía permiso para retirarse del Congreso".

Un soldado antes. Un clérigo ahora. La Argentina que nacía no estaba constituída por castas sino por hombres, y por hombres "llenos del santo amor a la justicia". Habló el soldado y fué oído, habló el clérigo y, finalmente, triunfó. En la misma discusión acerca de la monarquía aparecía claro un sentido de inutilidad. La voz de Fray Santa María de Oro fué la voz con objeto. Intimamente, la voz de todos. Porque todos estaban "llenos del santo amor a la justicia". Eran los verdaderos argentinos, los que proclamaron la independencia nacional y fundaron la república, los que siguen señalando el derrotero de la patria contra todos los extranjeros ambiciosos de nuestra tierra y muy especialmente contra todos los patriotas de pico complicados con los planes exóticos del falangismo, del fascismo o del nazismo.





Asumirá Extraordinarios Relieves el Congreso Frutícola de Tucumán

Debe Ser Sancionada una "Ley de Frutas"

DENTRO de breves días, el 23 del corriente, se realizará en la ciudad de Tucumán el quinto Congreso de Fruticultura, organizado bajo los auspicios del Ministerio de Agricultura de la Nación y del gobierno de aquel Estado.

Ing A. OLLIVIER

El desarrollo importante que adquiere este sector de nuestra producción, los problemas que serán considerados con el aporte de los técnicos, y factores concurrentes a esa actividad y, a la vez, la presencia del ministro de Agricultura, ingeniero José Padilla, quien ha prometido su asistencia a las deliberaciones, revisten a esta asamblea de gran significación y trascendencia.

Por otra parte, todo induce a suponerlo, las deliberaciones a que nos referimos coincidirán con la discusión en el Parlamento de dos iniciativas, del Poder Ejecutivo y de varios legisladores, tendientes ambas a estructurar una ley de frutas, cuya función consistirá en regir el contralor y la vigilancia de la producción, industrialización, almacenaje, transporte y comercio de frutas y hortalizas en todo el territorio de la República y a la construcción de cinco frigoríficos en las zonas de producción más importantes.

El desarrollo de la fruticultura

No es muy lejana aun la época en que la fruticultura constituía una actividad secundaria. A excepción de pequeñas zonas, entre ellas el Tigre, que contribuían en forma considerable al consumo de nuestra ciudad, en el resto del país los agricultores se concretaban a la explotación de pequeñas parcelas y con finalidades de comercialización limitada. En cambio, en la actualidad, la producción de frutales asume proporciones muy respetables y la industria frutícola ha entrado a figurar, con guarismos apreciables, entre las actividades productoras, industrializadoras y comerciales y hasta en los procesos del intercambio internacional.

En efecto, existen en el país numerosas zonas, con diversidad de frutas: comunes o cítricas, que superan una superficie de 100.000 hectáreas, distribuidas en Mendoza, San Juan, Neuquén, Río Negro, Corrientes, Entre Ríos, Tucumán, Misiones, Tigre, Salta, Jujuy y Tucumán y con cultivos individuales que oscilan de 10 a 25 chacras. Se calcula el valor de esta producción en 100 millones de pesos; exportándose alrededor de 60 mil toneladas por un valor equivalente de 20 millones de pesos. Y para rubricar la importancia de este sector de nuestra producción nacional, basta consignar que ella ocupa más de 80 mil trabajadores.

La trascendencia de la asamblea de Tucumán

Es evidente, pues, que la asamblea que se efectuará en la cuidad de Tucumán tendrá trascendencia, ya que en ella, representantes de las sociedades gremiales y cooperativas como así también los funcionarios de las reparticiones técnicas, podrán dilucidar con amplitud los múltiples problemas que interesan a este sector de la producción. Así lo hace prever, por otra parte, el temario preparado por los organizadores del acto y que comprende los siguientes puntos generales: Cultivos frutícolas en general, irrigación, saneamiento y mecánica agrícola; citricultura: plagas y enfermedades de los frutales. Climatología; Comercio, industria y transportes; Agremiación, cooperación, legislación, propaganda y prensa y coordinación.

Entendiéndolo así hemos considerado interesante requerir sus impresiones al director de la Dirección de Frutas y Hortalizas del Ministerio de Agricultura, señor Adrián Ollivier (hijo), que además de su jerarquía oficial, está asociado al desarrollo e impulso que ha alcanzado este renglón de la producción.

Necesidad de una ley de frutas

—Atribuyo al próximo congreso de Tucumán — comenzó diciéndonos el señor Ollivier — verdadera importancia. El tendrá la virtud de actualizar la necesidad de la sanción de la ley de frutas que está a consideración del Congreso de la Nación.

El desarrollo creciente de la fruticultura nacionales con sus índices de valor cada año más elevados, requieren la orientación, la defensa y el estímulo del Estado en forma orgánica, permanente y progresiva.

Admito que la fruticultura se desenvolvió con éxito en un régimen de libertad y con las prudentes reglamentaciones oficiales, que nunca tuvieron el carácter de un instrumento legal, pero la situación ha variado merced al propio impulso acelerado de la industria y a las cuestiones técnicas-económicas que, por ende, origina ese mismo desarrollo — continuó diciéndonos el director Ollivier.

El nuevo organismo

Más adelante nos dijo el funcionario del Ministerio de Agricultura:

—Las tareas que desempeña la Dirección de Frutas y Hortalizas y la orientación que se imprime al nuevo organismo, con la incorporación de representantes distribuidos equitativamente entre los productores, industrializadores, comerciantes, transportadores y exportadores, descartan la posibilidad de la creación de una nueva entidad burocrática y, en cambio anticipan que ella será lo que pretende la iniciativa del Poder Ejecutivo: una organización de orientación comercial y económica y, a la vez, de coordinación de los servicios oficiales, técnicos y administrativos para cuidar y conciliar los intereses de los productores, intermediarios y los consumidores.

—Tanto es así, prosiguió manifestándonos el señor Ollivier, que dicha iniciativa contó con los auspicios de todos los núcleos a los cuales se les requirió su opinión.

Características de la iniciativa

—El proyecto de ley a que haga

Nos Da su Opinión el Ingeniero A. Ollivier

referencia, nos agregó al director señor Ollivier, contiene disposiciones sumamente interesantes, prudentes y previsoras sobre todas las manifestaciones de la producción, del comercio y de la industrialización de frutas y hortalizas. Tenemos, sin duda, que perfeccionar muchas cosas para llevar a este rubro a las cifras que todos anhelamos, especialmente los productores.

—Una de las cuestiones más importantes por ejemplo añade el señor Ollivier consiste en industrializar la fruta al natural en latas para la exportación. Si podemos producir a bajo costo tenemos un inmenso horizonte en los mercados extranjeros, tales como Inglaterra, Alemania, Austria, Suecia, Noruega, etc. Y uno de los factores principales para lograr esa baratura depende de la obtención de azúcares a bajo precio para la industria, que es factible, por los stock que existen permanentemente.

Reglamentación de la fruta seca

Otro aspecto que debe ser encarado en forma orgánica es la de la fruta seca. Antes de las medidas reglamentarias del Ministerio de Agricultura, tanto el comercio como el consumidor se negaban a adquirirlas. En efecto, las observaciones eran importantes y se concentraban alrededor de la falta de standardización, preparación defectuosa, empaques deficientes y poca conservación del producto. En cambio, ahora, como consecuencia inmediata de las disposiciones a que aludo, nos expresa el señor Ollivier, la confianza ha renacido y el comercio interno de la fruta seca preparada en el país demuestra la bondad de la intervención oficial.

—En 1937 importábamos 2.820.000 kilos y actualmente esa suma se reduce a 1.100.000 kilos. Solamente en ciruelas secas la reducción ha sido sencillamente fantástica: Importación del año 1937: 1.500.000 kilos. Año 1938: 208.000 kilos.

Vale decir, que las disposiciones reglamentarias han contribuido al engrandecimiento de la industria, como lo seguirá haciendo, nos manifiesta el director de la Dirección de Frutas y Hortalizas, ya que la nueva ley está inspirada, precisamente, en esos propósitos de desarrollo de la industria.

La parte social de la ley

—La ley contiene, como no podría ser de otra manera, nos agregó el señor Ollivier, disposiciones de carácter social tendientes a humanizar el trabajo, y asegurarles un salario mínimo como asimismo el compromiso de promover la construcción de viviendas sanas y cómodas para los agricultores, además de otros beneficios. Alrededor de este aspecto se ha concentrado una pequeña resistencia que estimo infundada, pues el gobierno, tiene, sin duda la obligación de tutelar los intereses de los trabajadores. Coincide con la reciente manifestación del señor ministro de Agricultura de que el trabajo no debe ser considerado como una mercancía y espero que así lo comprenderán aquellos que, ahora, se oponen a este importante aspecto de la ley de frutas.

Frigoríficos para frutas

—Me parece —terminó diciéndonos el señor Ollivier— que sería muy oportuno que el Congreso de la Nación en ocasión del próximo congreso de Tucumán tratará la ley de frutas y también la que autoriza la construcción de frigoríficos y vagones especiales, como lo auspician los diputados orominas Segura, Simón Padrós y Zara. Se ha fijado ya la ubicación definitiva de cuatro frigoríficos: dos en Mendoza y dos en Río Negro y un eventual en Bahía Blanca. Su financiación es fácil. Todo facilita, pues, para que esta ley también se sancione. Si ambas cosas se logran obtener, terminó diciéndoons el señor Ollivier, la fruticultura argentina se encaminará por las rutas del progreso.

Nacerá mi hijo: ¿Y DESPUES?

ENCUESTA DE "CRITICA"

EL éxito de la encuesta de CRITICA acerca del porvenir de los hijos ha sido definitivo; ella ha tenido la virtud de conmover profundamente el espíritu de todos los hogares y promover la discusión de un problema tan fundamental como la formación del destino de un ser humano al cual la sociedad tiene el deber ineludible de atender. Todos y cada uno dieron la respuesta pertinente de acuerdo a la sensibilidad, a las condiciones materiales, a la experiencia recogida en la vida. De este modo, CRITICA ha tenido la oportunidad de expresar en sus columnas el pensamiento palpitante del pueblo a través de sus contestadores, algunos de los cuales han expresado pensamientos tan profundos que no hubiera desdeñado el más agudo de los filósofos.

EL FUTURO DEL HIJO DEPENDE DE LA EDUCACION QUE RECIBE EN LA ESCUELA Y EL COLEGIO

HOY tengo un hijo, pero... ¿y después? He aquí el problema fundamental. Los padres depositamos en nuestros hijos las aspiraciones que no se cumplieron en nuestra vida; la ansiedad del mejoramiento que no pudo lograrse. Todo lo más puro y lo más bello de nuestros ensueños. Por eso el sacrificio de los padres por el bienestar de los niños es tan grande.

¿La realidad de estos ensueños depende, entonces, de nosotros únicamente, exclusivamente?

Este es otro de los grandes enigmas que hay que descifrar para encontrar la solución del grave problema, porque no todo ha de refirmarse en el esfuerzo y la dedicación de los padres. Gran parte de esta aspiración, ha de cumplirse si la escuela realiza lo demás, en el espíritu en formación que la patria le confía.

Uno de los errores fundamentales del plan de estudios está, precisamente, en la falta de un programa orgánico de la educación infantil, que consulte, no sólo la inclinación natural del niño, sino también y muy particularmente, la aspiración de los padres para los hijos. El niño que ha pasado los dinteles de la infancia, es un espíritu sin orientación determinada. Una indecisión que requiere directivas íntimas, ajenas a la escuela, pero concordantes con los hallazgos que haya realizado ésta a través de la enseñanza primaria. El gran paso que da el niño, de la escuela al Colegio Nacional, al Liceo, a los Institutos de Enseñanza Media, es más trascendental que su orientación profesional al terminar su bachillerato. Y esto se siente, con mayor rigor, en las clases pobres y medias, donde el niño comparte con el drama íntimo de su hogar, con el anhelo ferviente de los padres, con la hostilidad del medio que hay que vencer.



A un padre le ocurrió un episodio que consideramos trascendental en la educación de los hijos. El niño iba a cumplir con las exigencias de la iglesia y se confesaba por primera vez. La madre le recordó:

—Te has apropiado una vez de unas carillas de papel sin consentimiento. Debes confesar este pecado. El niño sigue la orientación que le ha señalado la madre y lo primero que hace es expresar su arrepentimiento al confesor, pero éste, en vez de aprovechar esta circunstancia, para elevar la moral del hijo, le dice:

—Ese no es pecado. Puedes apropiarte de todos los papeles que quieras. Sólo te sentirás en pecado mortal cuando robes cien pesos.

Y lo que ocurre en los dominios del clero se repite en la escuela.

Al niño pobre se le dice, aunque demuestre condiciones sobresalientes para descollar en la vida:

—Tu padre ha sido zapatero y tú no debes aspirar a ser doctor. Tienes que ser zapatero o agricultor. Hay muchos médicos y abogados en el país.

Es necesario abrir nuevos horizontes. La doctrina no es mala, pero puede ser perniciosa para los niños de grandes promesas futuras. ¿Por qué, si no se destacan tantos niños bien en la abogacía, en la medicina, en la ingeniería, el niño pobre ha de ser como él, uno entre tantos profesionales ciertamente inútiles? Se quiere hacer selección de casta, a casi siglo y medio de la abolición de los privilegios sociales, en vez de hacer selección de talentos o de inclinaciones. ¿Por qué no puede llegar a ser un niño pobre abogado, médico, ingeniero o diplomático y un hijo de rico zapatero, carnicero, jornalero, peón? ¿Qué ha hecho la escuela para descubrir inclinaciones naturales del niño? ¿Ha hecho algo el Colegio Nacional o sus profesores, para estimular la dedicación, el sacrificio, el empeño del alumno pobre?

No hay padres que dejen abandonados al azar el destino de sus hijos, pero la gran mayoría de esos padres necesitan la colaboración de la escuela o el colegio como éstos necesitan el concurso de los padres. Quiere decir entonces que el destino de los futuros ciudadanos de nuestro país, debe incubarse en el hogar y en la escuela, en una acción conjunta, tesonera, ininterrumpida. De otra manera el futuro seguirá siendo un problema sin solución.

Un Padre Preocupado.

El Japonés que Confesó Haber Matado a Taketa Foruna Niega Ahora

Da Señales de Demencia, que se Supone es Simulada

KAME Tamagusuko, el japonés que confesó haber dado muerte por celos al tintorero Taketa Foruna, fué conducido a la presencia del juez para ampliar su declaración indagatoria.

El acusado, que sin duda fué aconsejado por algún otro preso al levantársele la incomunicación, dijo que no recuerda haber hecho ninguna confesión y afirmó que no sabe nada de lo ocurrido a su connacional Taketa. Agregó que desde hace tiempo sufre alteraciones nerviosas, y después comenzó a hablar en forma incoherente.

El juez dispuso entonces la suspensión de la audiciencia y ordenó que el procesado sea examinado por los médicos de los tribunales.

Se supone fundadamente que Kame simula demencia confiado en que así logrará eludir la acción de la justicia.

Se Embarca el 3 de Agosto el Equipo de EE. UU. de Ajedrez

Es el Equipo Favorito del Torneo de las Naciones

EL 3 de agosto se embarcará en Nueva York el equipo norteamericano de ajedrez, favorito del gran Torneo de Las Naciones a inaugurarse en esta capital el 23 del mismo mes. Los expertos aseguran que los representantes de La Unión tienen grandes probabilidades de conservar el cetro Hamilton Russell que ya conquistaron en tres oportunidades (Torneos de Hamburgo, Varsovia y Estocolmo). Samuel Reshevsky y Rubén Fine que forman parte del equipo, a los que se agregarán posiblemente Dake, Horowitz y Kasdhan, son dos ases del ajedrecismo mundial. El primero, campeón actual de los Estados Unidos, es aquel niño prodigio que hace un cuarto de siglo asombró al mundo jugando sendas partidas simultáneamente, contra 15 o 20 rivales. Fine se ha destacado más en el exterior que en su propio país; en Europa su campaña rebosa de triunfos resonantes y es muy superior a la de Resrevsky (3o. en Nottingham de Capablanca y Botwinnik; 1o. en Amsterdam empatado con Euwe; 1o. en Zandvoort, delante de Euwe; primero absoluto en Olso, Moscú y Leningrado; empató, además, dos torneos con Keres en Margate y Ostende). El estilo de juego de Fine — que en los momentos actuales está clasificado entre los ocho mejores jugadores del mundo — se caracteriza por su precisión y profundo conocimiento de las aperturas.



RUBEN FINE

En Río de Janeiro se reunirá a los norteamericanos el equipo brasileño, que capitaneará el flamante campeón Octavio Trompowsky.

Club Jaque Mate

La popular entidad del rubro translada hoy su sede a la calle Victoria 1907, local en donde el sábado próximo León Similevich, que termina de clasificarse tercero en el torneo de selección, dictará una conferencia que versará sobre algunos aspectos filosóficos del ajedrez.

Síntesis NOTICIOSA

En el Colegio de Abogados

Pasado mañana, a las 18.30, se realizará, en el Colegio de Abogados, un acto público con motivo del cincuentenario del Congreso Sudamericano de Derecho Internacional de Montevideo. El doctor Alejandro Bayces disertará sobre el tema: "Tópicos de la política jurídica sudamericana. Consonancias y disonancias".

"Fechas y emblemas del Paraguay"

El cónsul general del Paraguay, señor Juan F. Pérez Acosta, acaba de publicar un interesante libro titulado: "Fechas y emblemas patrios del Paraguay".

En el ha reunido varias de sus conferencias, en las que expone en forma sintética los aspectos sobresalientes de los acontecimientos más importantes de la historia del país hermano.

Agrupación Juan B. Justo

La Agrupación Juan B. Justo ofrecerá esta tarde, a las 18, en su local de la calle Venezuela 1051, una función gratuita de teatro infantil dedicada a los escolares, entre quienes fueron distribuídas con antelación las localidades.

El elenco de niños pondrá en escena las piezas tituladas "Somos hermanos" y "La venganza".

Patronato de Ciegos

La comisión directiva del Patronato de Ciegos, con motivo del aniversario patrio, realizó un reparto de golosinas entre los niños ciegos asistentes al jardín de infantes e internados del Hogar Santa Cecilia.

Escuela de herradores

El 17 del corriente, a las 14 y días subsiguientes, se realizará la inscripción de los aspirantes a obtener título de herrador y oficial herrador en la Escuela Municipal de Herradores.

Quiere Amordazar a la Prensa de los Países Neutrales el III Reich

Por SANTIAGO SANCHEZ CALVETE
(Profesor argentino que residió algún tiempo en Berlín)

HACE poco, la prensa diaria se hizo eco de una información que al diario nazi "Westdeutscher Beobachter" envió desde esta capital su corresponsal Heinz Hell, y en la cual criticaba acerbamente la "campaña de calumnias" de la prensa argentina contra Alemania y en que pretende colocarnos como a un país salvaje donde sólo hay mafias y raptos de niños. Ese acceso de ira del señor Hell es la reacción nazi a la legítima indignación pública que se levantó en nuestro país por las maquinaciones e intrigas de absorción política y territorial del Tercer Reich, así como al decreto de nuestro gobierno que prohibe las actividades que asociaciones extranjeras pretenden desarrollar contra la soberanía e intereses de nuestro país.

En la Alemania de Hitler la prensa no hace más que publicar los textos y directivas que les dictan diariamente a los periodistas en la sala Pompeya del Ministerio de Propaganda de Berlín; el pensamiento libre y los ideales de democracia y libertad que se exteriorizan en la gran mayoría de la prensa mundial, tienen la virtud de enfurecer a los dirigentes nazis porque son criticados sus actos y arbitrariedades.

Cierta vez el señor Schubert, funcionario del Ministerio de Propaganda, ya fallecido, me decía refiriéndose a la prensa argentina, a aquellos diarios que dicen la verdad sobre lo que pasa en el Tercer Reich:

—Están contra nosotros... No los podemos obligar a escribir a nuestro favor...



GOERING, quien ha acrecentado la confianza del dictador nazi





GOEBBELS Y FAUPEL, los panegiristas máximos del Tercer Reich, los que, en cambio, no encuentran en el mundo quien los elogie a ellos

Lo expresó como diciendo con cuánto placer tratarían ellos de obligar a callar a esos órganos del periodismo argentino.

El gobierno nazi pretende coartar la libertad de prensa en los países neutrales, especialmente en los pequeños y débiles. Para ello ha inventado una teoría muy cómoda denominada "neutralidad integral" y manifestada públicamente por primera vez en un artículo "Neutralidad Integral" publicado el 3 de diciembre ppdo. en el "Volkischer Beobachter" de Berlín.

Este artículo provocó gran revuelo en la prensa de los pequeños países limítrofes de Alemania, pero especialmente en Suiza. Así vemos cómo en el "National Zeitung" y en el diario "St. Galler Tageblatt" del 5 de diciembre se contestó con altivez y energía a ese ataque nazi a la libertad de prensa de los países neutrales.

Pero ¿qué es en realidad la "neutralidad integral" según los nazis? Veamos lo que escribe y cómo la define "Volkischer Beobachter" en el mencionado artículo:

"Se procura desprestigiar a los países totalitarios en la opinión del mundo, se comparten las calumnias judío-marxistas de las grandes democracias y trata de narcotizar al pueblo con frases propagandísticas de libertades democráticas en favor de los enemigos de los países autoritarios, es decir, en pro del judaísmo mundial, de la masonería y del marxismo.

"Si los pequeños países democráticos continúan contra nosotros su indirecta campaña de guerra, corren el riesgo de que, no obstante su situación de neutrales, sean considerados un día desde el mismo punto de vista que los enemigos, en la misma forma que aquellas organizaciones mundiales que nos hacen la guerra directa. Si continúan como hasta ahora de esa manera, no pueden entonces pedir que reconozcamos nosotros como neutralidad legal existente esa neutralidad a medias".

Luego continúa "Volkischer Beobachter": "Por consiguiente exigimos en voz alta y con energía justamente aquello que en esos países se resisten obstinádamente a abandonar, a saber, la neutralidad de los sentimientos. Por eso tenemos el derecho de pedir a los gobiernos de esos pequeños países que procuren mantener la verdadera y humana neutralidad".

Es decir que los países pequeños deberían abolir lisa y llanamente la libertad de prensa y de opinión porque así conviene a los gobernantes y jefes nazis.

"Esos enanos nos molestan..."

En Berlín, un periodista holandés dijo cierta vez en un corrillo de colegas y diplomáticos:

—Nosotros los periodistas sí que somos grandes diplomáticos, más que los de carrera, pues tenemos que escribir la verdad y queremos permanecer en Alemania...

"Das Schwarze Korps", el órgano de las tropas de protección, S. S. de los nazis, dedicó a los periodistas extranjeros las siguientes frases en un artículo que bajo el título "Esos enanos nos molestan" publicó el 15 de diciembre ppdo.:

"Cuando se lee de vez en cuando cómo el representante berlinés o vienés de un diario extranjero divulga por medio del cable las más infames mentiras sobre Alemania, el buen sentido común se pregunta por qué no aparece un puño poderoso que tome por el cuello a esos roñosos mentirosos y los arroje del país a través de la frontera más próxima...".

Faupel busca panegiristas

Un tiempo dirigí yo en Berlín la revista bimensual en castellano "Ibero-América", órgano de la Asociación de Estudiantes Latinamericanos de Alemania ("Agola"), que luego dejó de aparecer por falta de fondos. Cuando a principios del año pasado me eligieron presidente de esa asociación, que se había convertido en Federación de Estudiantes Iberoamericanos de Alemania, el general Faupel me llamó varias veces a Dahlen a la Harnack-Haus, en los alrededores de Berlín, donde vivía después que Franco lo expulsó de Burgos por inmiscuirse demasiado en las cosas de España.

El general Faupel me dijo, insinuante y diplomático:

—Creo que voy a volver al Instituto Iberoamericano... Como Vd. preside ahora la Federación berlinesa de los estudiantes, sería conveniente que vuelva a aparecer "Ibero-América" y que Vd. la dirigiese...

—Es que, general, no tengo tiempo... Además, pienso renunciar; no soy en realidad estudiante.., Que lo hagan los otros muchachos... —argüí.

Faupel insistía con ahinco:

—El Instituto estaría dispuesto a dar una subvención mensual para la revista... porque tengo confianza en Vd.... Necesito una persona seria... Pondría a disposición de la revista doscientos marcos mensuales...

El objetivo de Faupel era bien claro. Quería tener un elemento incondicional a su favor y una revista iberoamericana que publicase lo que él quisiese y en la cual él simbolizaría a toda la juventud estudiosa sudamericana como admiradora ferviente e incondicional del régimen nazi... Naturalmente, Faupel no tuvo éxito, pues no acepté la propuesta. El peruano Manchego tampoco pudo hacerlo porque sus estudios lo tenían acaparado, el estudiante Morales "es muy afrancesado", dijo Faupel, y es exacto, pues se crió en Francia. En fin, Faupel no tuvo oportunidad de hacer alarde en los círculos oficiales alemanes, donde tiene tantos enemigos, que por su sola influencia personal había conseguido que la juventud estudiosa centro y sudamericana era una admiradora del Tercer Reich nazi.

Este fracaso molestó e hirió el amor propio del general Faupel; para vengarse de ese poco entusiasmo de los estudiantes iberoamericanos por la causa nazi, los esposos Faupel inventaron contra muchos de ellos un delito cualquiera (violación de la ley de divisas) y los hicieron meter en la cárcel y campos de concentración.

En Alemania todo el mundo afirma que la idea de los terribles "pogroms" de noviembre proviene del doctor Goebbels. La reprobación unánime de todo el mundo civilizado por tanto saqueo, destrucción y torturas, así como la indignación y asco que experimentó por esa causa casi todo el pueblo alemán, hicieron ver a Hitler que ese había sido un golpe en falso. El doctor Goebbels estuvo a punto de caer en desgracia; se hablaba de mandarlo al Japón como embajador y que ese país lo había rechazado; de incidencias con otros jefes nazis en el seno mismo del partido; de la protesta del doctor Schacht por tanta destrucción inútil de riqueza que al fin y al cabo no es judía sino alemana, porque está en Alemania, etc. Durante meses el doctor Goebbels casi no apareció en público, tejiéndose las más diversas conjeturas acerca de su persona.

Goebbels ha perdido mucho prestigio, mientras el de Goering, en cambio, ha aumentado bastante. Ahora Goebbels escribe con mucha frecuencia artículos en el "Volkischer Beobachter" en los que sólo profiere terribles amenazas contra los judíos, los católicos, los intelectuales, los protestantes, los grandes industriales, etc. Son verdaderas incitaciones al odio y al aniquilamiento de otras personas, que toda la prensa alemana está obligada a reproducir, envenenando así el espíritu de la juventud y la niñez alemanas.

Esa es la misma política de intimidación que emplea Hitler en las relaciones internacionales. En realidad, la fuerza de la Alemania nazi radica mucho más en la cobardía de los gobernantes y pueblos democráticos que en su propia potencialidad militar, aunque sea grande.

Mal puede el nazi Heinz Hell amenazarnos con que la prensa alemana publique relatos de mafia, crímenes y raptos que dice tienen lugar en nuestro país. En la Argentina hay de vez en cuando algo de eso, que por excepción comete algún loco, enfermo o desesperado. Pero en cambio en la Alemania nazi es el mismo gobierno la terrible mafia que obliga a la juventud alemana a robar, torturar y matar a muchos miles de personas inocentes... De manera que los salvajes son los nazis, no nosotros los argentinos.

Hoy Habrá un Gran Festival en Honor del Ejército y la Armada

ESTA noche la Asociación Natio Buenos Aires efectuará un gran festival deportivo en el Luna Park, a las 21.30 horas en honor del Ejército y de la Armada. La citada entidad ha resuelto que la oficialidad y los conscriptos uniformados tengan libre acceso al estadio. La reunión es formidable. Intervienen los pugilistas profesionales más calificados realizando exhibiciones. Pelearán amateurs de renombre. Actuarán atletas de calidad y otros elementos dignos de la fiesta que se realiza festejando la fecha patria. El programa es el siguiente: Peleas de aficionados de cinco rounds de dos minutos: Antonio Francia, campeón argentino medio pesado 1939 v. Alejandro Tonelli, campeón rioplatense. Mauro Cia, campeón de la Ciudad de Buenos Aires v. Gaudencio Silva. Juan Carlos Ródenas v. Jorge Fernández, Oscar Seibene v. César Moreno y Luis Russo v. Carlos Sastre.



FRANCISCO SUÁREZ



VICTOR CASTILLO

Exhibiciones por pugilistas profesionales: Raúl Landini v. Humberto Savoia; Francisco Suárez v. Tito Soria; Victor Castillo v. Higinio Núñez e Ignacio Ara v. Toribio Ródenas.

Asalto de esgrima. Levantamiento de pesas: Alfredo Pianta, Daniel Radaelli y Alfredo Legarreta.

Gimnasia acrobática: Roberto Pasicot, Alberto Priori y Valeriano Marconi.

Fueron Otorgados los Premios en la 1a. Exposición del Maestro Aficionado

LA Asociación Cultural Domingo Faustino Sarmiento, del Consejo Escolar 17, otorgó los premios a las mejores obras presentadas a la Primera Exposición del Maestro Aficionado - Pintura y Escultura. Días atrás comentábamos la loable intención que guiaba a la citada asociación cultural en sus propósitos de despertar entre los maestros la vocación por las bellas artes. Muchos valores suelen perderse o permanecer ignorados por falta de estímulo.

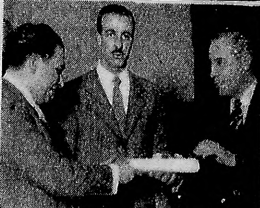
La importancia de la exposición

Sabemos la importancia que tiene la difusión de las tareas espirituales en la evolución de un país. En el caso presente, para quienes están en contacto directo con la niñez, significa una preparación del espíritu a esa otra obra de arte que es el alma de un niño. Por tales razones, la muestra realizada en los salones de la escuela Abel Ayerza, Avenida Nacional 3050, ha obtenido un éxito significativo. Pintura, dibujo, escultura y arte decorativo se hallan representados en la interesante muestra, en la que merecen destacarse determinados valores que ya son algo más que aficionados, pasando a la categoría de figuras de primera fila en la producción artística de nuestra ciudad.



Los premios

El jurado, integrado por los señores Angel María de Rosas, Justo Lynch y Luis B. Caputo Demarco, otorgó los siguientes premios: Medalla de oro C. E. 17 a Alberto L. Bozzini; medalla de oro C. Directiva a Aurelio V. Cincioni; medalla de oro C. E. 17 a la obra "Meditación", escultura de la señorita Ernestina Galloni; medalla de oro "CRITICA" al conjunto de acuarelas de la señorita Alicia Feijóo Aguiar; medalla de oro a la señora Luisa Barañao de Questa; medalla de plata H. Garbarino al señor Leonardo Sivori; medalla de plata H. Barabini al señor José M. Carrizo; medalla de plata Casa Rossi al señor Héctor Bianco; medalla de bronce E. Gómez a la señorita Ernestina Labal; premio Casa Pelikan a la señorita Celia Fo Mntañer; premio Guido Ruffo y mención especial a la señorita Clelia Gómez Reynoso; mención especial a la señorita HortensiaCano; mención especial a la señorita Teresa María Vasini; mención especial al señor Luciano Ayala.



EL SEÑOR Alberto L. Bozzini, en el momento de recibir el primer premio

Alma Torera

Por DON JUAN EL ZORRO

ANTIGÜEDAD

El matrimonio que estaba de fiesta, penetró al local del restaurant, famoso por su excelente cocina. Los esposos tomaron ubicación en una mesa y se pusieron a estudiar la lista que les alcanzara un solícito maitre. Después de mucho elegir, se decidieron por un pastel de pollo, a la inglesa, que figuraba en el menú como plato especialidad de la casa. Mientras llegaba el pastel, ordenaron otro plato liviano. Momentos más tarde, el mozo colocó una humeante fuente sobre la mesa. El pastel de pollo a la inglesa tenía buen aspecto y los esposos se sirvieron sendas buenas porciones. Sin embargo, algo debía andar mal, pues el señor llamó al mozo y airadamente le pidió que hiciera venir al patrón. Cuando éste se acercó a atender el reclamo, el señor le dijo indignado:

—Este pastel de pollo, que figura como especialidad de la casa, es una soberbia porquería!... Está incomible!...

La señora asentía con la cabeza las afirmaciones de su marido. Por su parte, el dueño del negocio, herido en su amor propio, exclamó:

—No puede ser, señor! Este plato es una vieja especialidad mía y fué preparado por mí, personalmente...

—Todo lo que quiera, pero está incomible — insistió el señor.

—Señor —dijo entonces el dueño— no puede estar mal. No me equivoco. Cuando usted no había nacido todavía, yo ya hacía pasteles de pollo a la inglesa!...

—No lo niego —interrumpió el señor— pero no veo el por qué tiene que servirnos usted uno de esos pasteles de aquella época.

Novela supersintética

Fué a rendir examen de paracaidista. A su paso todos se sacan el sombrero.

Epigrama

Considerando, Vicente
que, si no yerro la cuenta
tú has cumplido los sesenta
y tu mujer sólo veinte,
ya que has logrado casarte
con ella, ten caridad:
no la llames tu mitad,
sino tu tercera parte.

Definiciones

El betún es el rouge del calzado.

Reflexión

¡Pensar que habiendo tantos hombres que han perdido la vergüenza, ninguno haya podido encontrarla!

Anécdota

El poeta francés Emilio Deschamps conversaba un día con un amigo suyo dedicado a la caza, y le hizo varias preguntas que el cazador contestó con viva espontaneidad, según podrá verse en el siguiente diálogo:

—¿Crees tú que el hombre tiene derecho de matar a una perdiz? —preguntó el poeta.

—Claro que sí —respondió el cazador—, siempre que el hombre tenga permiso de caza y la caza esté abierta.

—¿Y piensas tú, en conciencia, que se puede matar a una perdiz, creada por Dios?

—Claro que sí, para comerla.

—¿Y crees tú que se puede comer una perdiz?

—Claro que sí, si está cocida y a punto.

La copla de hoy



Lo esposan al criminal
y al casado lo desposan,
y esposa tienen los dos,
que todo es la misma cosa.

Sketches mínimos

En una exposición de cuadros. Amigo 1o. y Amigo 2o.:

Amigo 1o. — ¿Qué me dices de esta hermosa pintura?

Amigo 2o. — Es una bella obra, en efecto.

Amigo 1o. — Es el trabajo póstumo del gran pintor Pincelli.

Amigo 2o. — ¿Una obra póstuma del gran Pincelli?

Amigo 1o. — Sí, querido, sí.

Amigo 2o. — Pero ¿estás seguro de que la pintó antes de su muerte?

Preguntas de niño indiscreto

¿La caña quemada es la que toman los bomberos?

* * *

¿Al palo borracho lo riegan con vino?

* * *

¿Por qué le dicen aguardiente, si el fuego se apaga con agua?

Rico tipo

Decía que estaba embalsamado, porque se pasaba 10 horas por día maniobrando con una balsa.

Facilitando

La señora mandó llamar al chico de la vecina para que le hiciera un mandado. Lo envió al almacén a buscar un frasco de mostaza, chico, y para que lo pagara le dió un billete de un peso.

El chico volvió al poco rato, diciéndole que no tenían en el almacén lo que deseaba la señora. Esta contestó que no importaba y entonces el niño le devolvió el peso, pero en monedas de 10 y 5 centavos.

Ese niño llegó a ser un gran comerciante.

La nueva rica

Es un hombre verdaderamente idealista, que corre afanoso tras el "cebollino" de oro.

Cosas de Quevedo

Los padres de la Merced convidaron un día a comer a Quevedo, quien viendo aparecer en la mesa un plato hecho a base de papas hervidas, exclamó:

—¡Bien! ¡Plato valiente!

—Dígame Vd. —preguntó el prior— por qué llama usted valiente a ese plato?

—Porque maldito lo que tiene de gallina —replicó el escritor.

RENCOR EN LOS MARES DEL SUR

(Argumentos de cine rechazados)

Las olas acarician mansamente la playa de Waikiki. (Porque este hermoso film pasa en Honolulú, el paraíso del Pacífico, y, por consiguiente, hay que meter música hawaiana desde el principio al fin, hartando al público de ukeleles y "alohas"). En ese refugio favorecido del cielo ha establecido su asilo el misterioso inglés Keith Rhode Island. Uno de los extremos de la pequeña isla situada frente a Waikiki muestra la cabaña donde Rhode Island trata de ahogar sus penas mediante oleadas de whiskey y gin. (Contrariamente a los blancos que se emborrachan en los trópicos, Rhode Island anda siempre bien vestido, se afeita todos los días y se baña todos los días. Esto puede parecer extraño al público, ya que lo borrachos tropicales parece que están borrachos de roña. Este del film lo es de whiskey) Keith es un hombre joven, afable y simpático, pero nadie ha podido saber qué es lo que lo ha impulsado a abandonar todo para pasarse la vida tendido al sol de Hawai y metiéndole que da miedo al whiskey y al gin. Al principio nadie sabía el verdadero nombre del blanco, hasta que llegó una carta dirigida a Keith Rhode Island y él la reclamó comprobando entonces su identidad. Todos los habitantes de la isla (entre los cuales hay muchos blancos, que los isleños no se preocupan de chismes) hacen mil habladurías sobre la gran tragedia del inglés borracho, pero nadie acierta con la verdad, pues el tal Keith es más cerrado que camisería en día domingo.

Lo único que conocen es que Keith dispone de mucha plata y no quiere que nadie lo moleste. Sólo tiene un amigo, el indígena Luha, que le hace la limpieza y que juega con él a las cartas, en los cortos períodos en que Keith no está muy borracho. También suelen conversar con el holandés Cheese, quien le vende las botellas de alcohol. (Para matizar algo esta parte de la película, si parece un poco cansadora, poner esas bailarinas con esas pollercitas que parecen tallarines y que bailan como si tuvieran hielo en la espalda. Conviene, para dar idea de Hawai, que todo el mundo lleve colgado del cuello collares de flores y también enfocar la playa y que vayan los tipos patinando sobre esas planchas de madera que van por el agua tan ligero como colectivo con dos minutos de atraso). Una tarde llega a la isla un hermoso yate, que fondea a cierta distancia. Bajan a tierra varias alegres personas. El yate es el Albatros de propiedad del Lord Rudolph Rhode Island, primo de Keith, pero que ignora que su pariente está en perpetua merluza en esa misma isla. Viene también la prometida del Lord, la hermosa Geraldine Clydesdale y otros amigos de ellos. Al entrar los viajeros al almacén del holandés Cheese se tropiezan con Keith Rhode Island, que sale de allí. Los viajeros se quedan mudos, pues nunca se imaginaban que iban a encontrar a un conocido en ese pedazo de tierra sobre el Pacífico. Pero Keith los mira y sigue de largo. El Lord y su prometida permanecen inmóviles y pálidos. La gente que está alrededor de ellos, comienza a comprender cuál es la tragedia de Keith Rhode Island. La hermosa prometida del Lord era la novia de Keith pero luego prefirió al primo, porque tenía mucho más dinero, castillos, un yate y uno de los títulos más antiguos de Inglaterra. El primo, enamorado como Keith de la hermosa Geraldine no desperdició la oportunidad y entonces Keith, que tenía el corazón destrozado huyó de la civilización, eligiendo ese rinconcito de Hawai para terminar sus días ahogado por el alcohol.

El yate Albatros permanece varios días en la isla. En todo ese tiempo, el Lord y Geraldine tratan de hablar con Keith sin conseguirlo. El muchacho bebe whiskey y gin, y se niega a hablar con sus parientes. Los habitantes de la isla viven escondidos en la maleza que rodea la cabaña de Keith, atisbando lo que sucede en ella. Pero no consiguen ver nada. Entre tanto, Keith sigue bebiendo y emborrachándose con su fiel Luha. El Lord conversa con Geraldine y le dice que es necesario hablar con Keith y deponer antiguos rencores, pues de lo contrario no podrán abandonar la isla. Geraldine se ofrece para convencer a Keith que debe oír a su primo. Un anochecer, Geraldine hace su entrada a la cabaña. Keith se levanta tambaleante y torpemente hace los honores de la casa. La joven le pide por favor que lo escuche. A la media hora, sale satisfecha de la cabaña, seguida por Keith y van al encuentro del Lord. Los dos jóvenes se abrazan y hablan en secreto durante largo rato. Después de ello, el Lord da orden al capitán del "Albatros" de que se prepare a zarpar y de hacer preparar un camarote para su primo Keith. Horas más tarde, el hermoso yate es una silueta recortada en el horizonte. La cabaña de Keith queda sola y abandonada para siempre, pues Luha también se fué con su amigo. (El público querrá saber qué lío existía entre Keith y el primo, pero como es un asunto muy feo de familia, conviene no decir nada. Deben conformarse los espectadores con saber que un alma fué librada de las garras del alcohol. Pero, en cambio, el holandés Cheese no se conforma, pues aparte de que Keith era el cliente público número uno de su almacén, se fué en el yate sin pagarle la última cuenta).

Destacados Ciclistas Vendrán al Luna Park

Nuevamente el correo aéreo nos trae noticias de los ciclistas que dejaron entre nosotros gratos recuerdos con motivo de las temporadas internacionales del Luna Park. Todos ellos actúan en Europa conquistando triunfos y rilliantes afirmaciones. Aerts, Bértola, Burkley, Dannells y Dekuysser son los ases de quienes se ocupa el reciente correo aéreo.

Aerts se clasificó cuarto en el campeonato de Europa que ganó Antonin Magne en el circuito de Tuilleries de París, quien marcó un promedio de 39.56 kilómetros por hora. Bértola ganó la tercera y última etapa del Circuito del Cud-Oeste cuyo triunfo definitivo correspondió a Dubois. Cabe destacar la actuación de los hispanos Berrendero y Ramos en esta carrera. El primero ganó varias etapas y finalizó sexto y Ramos llegó tres veces segundo y finalizó décimo. En los seis días de Londres, Dekuysser formó equipo con el ex campeón del mundo Sherens y se mantuvo tercero hasta el final. La carrera la ganó Kaers-Debrukere. Burkley formó equipo con Ignat y luego de haber punteado hasta las 48 horas finalizó cuarto. Pero la afirmación mayor la obtuvo Camille Dekuysser el ganador de los seis días del Luna Park. Corrió en efecto el Gran Premio de la Ciudad de Amsterdam, carrera de 105 kilómetros que se disputa en el parque municipal por invitación a los 20 mejores ases del pedal. Dekuyssser ganó en 2 horas 25' con 1'20" de ventaja sobre Wisser, Archambaud, Dannells, Van Houtte, Litchi, Rossi, Clemens, Montero, Kaers, Majourus, Kents, Kint, Slatts, Maes y Ch. Pelissier que le siguieron en el orden. En la vuelta del Est. Central el joven corredor Lang ganó dos etapas y el triunfo final correspondió a Clemens de Alcyon. Lang es nuevo jefe del equipo Radior. El Gran Premio Wolber correspondió a Coudrón de la Terrot y la Vuelta del Piamonte a Bertali de Legnano. Loatti ganó el campeonato italiano de velocidad y Manera perdió el de Stayer que correspondió a Severgnini.

Los diarios europeos y principalmente los franceses se ocupan de la próxima temporada del Luna Park y de los quintos "seis días". París-Soir, L'Auto, y la revista Ciclyste, dicen que un manager bien conocido —deben sin duda, referirse al señor Kayser de París, — presentará la candidatura de 30 campeones ciclistas al director del Luna Park de Buenos Aires para que elija entre ellos a 14 con los que se formarán siete equipos internacionales para la temporada próxima y los "seis días". Afirman los diarios citados que en los corrillos del velódromo del Parque de los Príncipes y de Buffalo, se habla de muchos corredores bien conocidos y en especial de un nuevo equipo italiano que hará sensación, de dos nuevos alemanes que aun no se conocen en la Argentina, y de un grupo de seis españoles que también tienen méritos adquiridos. En cuanto a los franceses, dicen los "chimenteros" de los velódromos parisianos, la elección para formar un equipo gira entre cinco corredores, uno de ellos nada menos que ganador de dos carreras de seis días de Nueva York, en peligroso.

Lisi Empató con Coccio

Anoche se efectuó el festival del Royal Boxing Club ante numeroso público, que siguió con interés las alternativas de las peleas. Todos los cotejos respondieron a la expectativa. En el match principal, el campeón argentino Domingo Lisi realizó una excelente performance al empatar con el campeón americano pluma 1938, Vital Coccio. Actuó con habilidad, logrando colocar los mejores golpes. Coccio actuó fuera de distancia y provocó la pelea sin cuidarse de la guardia, por lo que ofreció buen blanco a su rival. En el otro encuentro básico, el campeón panamericano mosca 1938, Juan J. Trillo, venció por puntos en gran estilo al campeón sudamericano gallo Juan González. Fué más eficaz e impuso el ritmo de la pelea a voluntad. Su adversario, antes de que el jurado diera el fallo, le levantó la mano, reconociendo que había triunfado. Los demás resultados fueron los siguientes: Oscar Martínez derrotó por puntos a Andrés González, Francisco Valenga y Fernando Díaz empataron después de acciones de suma emoción. Jesús López superó por puntos a Horacio Ayala, Mario Díaz a José Hernández, José Bartoli a Otto Krivo y Guillermo Redero a Enrique Medina.

Gran Valor



EL DESTACADO ciclista Luciano Montero, que está cumpliendo notables performances en Europa

No le Valió al C. A. S. I. su Tradición Deportiva

La enérgica sanción adoptada por la Unión de Rugby del Río de la Plata, según la cual, clausuraba por el término de un año la cancha del Club Atlético San Isidro, es comentada apasionadamente.

Sólo en muy pocas oportunidades se observa que se apliquen penalidades en el juego de rugby y mucho menos de la magnitud de la que comentamos, porque es bien sabido que este juego pese a la necesaria energía que debe ponerse en su práctica, reune a aficionados que deben poseer como condición primordial, un cabal concepto de la caballerosidad.

No recordamos que en los anales del rugby local se haya registrado anteriormente igual medida, adquiriendo en este caso mayor significado por afectar a un club de la brillante tradición del C. A. S. I.

La corrección y loable orientación que rige todos los actos de la U. de Rugby hace insospechable e inadmisible la parcialidad, pero decimos — y estamos seguros que con nosotros muchos — que ella es excesiva. La jurisdicción de la comisión directiva de una institución sobre sus asociados, la hace responsable hasta cierto punto, fuera del cual indudablemente están los hechos que provocaron la severa medida.

Además, en el informe del árbitro que dirigió el partido, éste no hace responsable a la comisión directiva de lo que en honor a la verdad —digámoslo valientemente— fué el mismo el único culpable. Por otra parte es el momento que la Unión trate de que los encargados del arbitraje reúnan a sus condiciones de idoneidad otros atributos para imponer orden.

No es nuestro propósito oponer aquí una mera crítica a la severa sanción, pero opinamos que debe tenerse en cuenta que ésta no va contra un representante de una institución, sino que lesiona directamente el acervo deportivo de la misma que ha hecho en el rugby, lo que ninguna otra.



Anochecer en Los Andes

El sol que ya traspuso las cumbres de occidente
tiñe de un suave rosa los cielos. La montaña
se vuelve azul, traslúcida, con su perfil ingente,
y doran los maizales maduros la campaña.

Silencio y paz. El viento dormita en la arboleda.
La diamantina estrella de la tarde fulgura.
Baja como un hondazo o un bólido de seda
una paloma huyendo del monte a la llanura.

Es la oración: los grillos sus cascabeles de oro
agitan escondidos en el materno suelo.
Inician los batracios su compasado coro,

las trémulas gargantas a ras del agua quieta.
Florecen los jazmines fantásticos del cielo
y se abisma en un tumbo de sombras el planeta.

JUAN CARLOS DAVALOS

Ilustración de G. López Naguil

YA SE HA ESTABLECIDO EL RECORRIDO QUE TENDRA EL PROXIMO GRAN PREMIO

"CRITICA" EN EL VOLANTE

Por PEDRO FIORE

FRANCISCO BORGONOVO

HAY noticias que materialmente no se pueden demorar. Todas las que conciernen al Gran Premio Argentino, anunciado oficialmente para octubre próximo, no pueden —para citar un caso— quedar en el tintero más del tiempo prudencial. Y aun cuando tenga que adelantarme a la misma Comisión Directiva del Automóvil Club Argentino, que dará su visto bueno a mediados de la semana próxima, le dedico el editorial de hoy sabiendo que hago un grato favor a todos los hinchas del Gran Premio, a los lectores de automovilismo y a la muchachada que impaciente espera la noticia. Yo sé por dónde irá el Gran Premio Argentino. Yo sé cuál será la fórmula; yo sé cómo se distribuirán los premios y yo sé también que todo esto podrá ser "levemente modificado" en la próxima reunión de la Comisión Directiva del A. C. A. dentro de tres días... pero sé también que la magnífica labor de los miembros de la subcomisión de carreras, —autores del proyecto— será justamente reconocida y el 90 por ciento de lo propuesto recibirá el visto bueno de los directores de la entidad máxima de nuestro automovilismo.

Y sé también que ésta es una primicia, y es por ello que le dedico el editorial y se la brindo a mis lectores. Vamos por partes: lo que aquí consigno fué tratado y resuelto en la noche del viernes. En primer término se consideró el recorrido del próximo Gran Premio de las 14 Provincias y 10 territorios. Hay novedades de bulto. La carrera comenzará en un camino de tierra y tomará rumbo a Carmen de Areco, de allí a Salto, Rojas, V. Tuerto, Río Cuarto y Córdoba —unos 800 kms.— La segunda etapa arrancará en Córdoba, pasará a Santa Fe, donde habrá una neutralización de tres horas para cruzar el río en balsa y luego seguirá a Concordia, unos 650 kilómetros de recorrido.

* * *

EL TRAZADO PROPUESTO sigue en su tercera etapa por la provincia de Entre Ríos o sea, irá de Concordia a Corrientes en unos 700 kilómetros. La cuarta etapa se hará entre Corrientes y Santiago del Estero, por Quimilí, en unos 640 kilómetros; y la quinta etapa se efectuará entre Santiago del Estero y Jujuy... pero pasando por Río Hondo, para evitar aquel mal paso que clavó a veinte volantes el año pasado. La sexta etapa se correrá entre Jujuy y Catamarca, pasando por Salta y Tucumán, con una neutralización en esta última ciudad.

* * *

LA SEPTIMA ETAPA tiene ya su recorrido fijado en este plan presentado a la Directiva del A.C.A. Se efectuará entre Catamarca y San Juan, con control o quizás neutralización en La Rioja. No irán a Mendoza este año. Es lamentable pero hay sus buenas razones. En efecto, en el proyecto presentado para la octava etapa se fija este recorrido: San Juan, neutralización en Mendoza y final de etapa en San Luis. De ahí, lo mismo luego se irá en la novena etapa de San Luis a Bahía Blanca, pasando por Santa Rosa y en 850 kilómetros.

* * *

LA ULTIMA ETAPA del próximo Gran Premio Argentino se disputará entre Bahía Blanca y La Plata, por el siguiente camino: Dorrego, Azul, Olavarría, Las Flores, Guerrero, Río Salado Magdalena y La Plata, 837 kilómetros. En total deberán recorrerse cerca de 7.000 kilómetros en diez etapas con uno o dos días de descanso. Se han previsto algunas variantes, como ser la de los caminos de Entre Ríos, que en caso de lluvia serían reemplazados por una etapa entre Santa Fe y Resistencia y también se han tenido en cuenta eventuales lluvias en la zona de Las Flores, variando en este caso el trayecto sobre Mar del Plata. No conozco a ciencia cierta cuáles serán las etapas de descanso, pero supongo que Bahía Blanca podría ser una de ellas.

* * *

SE DISPONDRIA DE 50.000 PESOS para la financiación de la carrera. La cifra es tentadora y el cálculo hecho por los miembros de la subcomisión de carreras del A.C.A. no está equivocado, ya que entre las inscripciones y el fondo de carreras llegan fácilmente a esa cifra si se tiene en cuenta que el derecho de inscripción será de 500 pesos. El ganador recibirá 17.000 pesos... y en escala, hasta el décimo clasificado, habrá premios en efectivo. En cada etapa se mantendrán más o menos los premios de la carrera de 1938, como así la devolución de cinco centavos por kilómetro recorrido después de la mitad de la carrera.

* * *

LA FORMULA, QUE TANTO PREOCUPA, también ha sido tratada y propuesta a la Directiva del A.C.A. Al finalizar la etapa, el coche entrará directamente en el parque cerrado... o por lo menos se le considerará como entrado en el "parque", pero al día siguiente se concederá una hora a cada corredor antes de la que le corresponde partir, para arreglos, cargar combustible y revisar las gomas. Un detalle que desconozco es si el "parque cerrado" estará sobre la misma raya de llegada o muy cerca de ella. Y aquí, mis lectores, la "primicia del día".

Progresa la Organización del 1er. Gran Premio de las Américas

INFORMACIONES llegadas de Norte América hacen saber que las gestiones que realiza el delegado argentino Sr. Carlos P. Anesi para la organización del Gran Premio de las Américas están teniendo amplio éxito.

Ya se hallan casi finalizados los trámites para la constitución del Comité Organizador de Estados Unidos y cuyas bases fueron tratadas recientemente en una reunión a la cual asistieron representantes de las más importantes entidades de automovilismo, turismo y vialidad de Norte América.

Asimismo se sabe que a su paso por Méjico el Sr. Anesi gestionó la formación del Comité Organizador local, habiéndose formado una comisión organizadora que se encargará de la constitución del comité definitivo.

Tornquist se Fué a Europa

Partió el jueves para Europa el volante Ernesto Tornquist, de cuya actuación en los circuitos locales guardan gratos recuerdos todos los aficionados al automovilismo. Caballero del volante, Ernesto Tornquist obtuvo buenas clasificaciones en pista y en carretera y sin haber llegado a conquistar la fama de los ases consagrados en el país, consiguió brillantes afirmaciones. Su viaje, entre otras cosas, será aprovechado para llevar el saludo de la Asociación Argentina de Volantes a las entidades similares de Inglaterra, Italia y Estados Unidos, ya que a su regreso del viejo mundo hará escala en la América del Norte.



E. TORNQUIST

Creemos poder confirmar, con motivo del viaje del señor Tornquist, una noticia que circuló, cerca ya del avión en el cual partió el viajero. Parecería que un amigo de Ernesto Tornquist facilitara a éste un coche ERA, inglés, para tomar parte en la semana de carreras que comenzará el 7 de agosto en la famosa pista de Brooklands y que, con el mismo coche, el volante argentino se presentará a disputar el Gran Premio de Alemania.

Interesante la noticia si se tiene en cuenta que Tornquist se había, precisamente, especializado en pista en los tiempos del Autódromo de San Martín, consiguiendo allí ser uno de los mejores volantes que, dentro de su categoría, podía imponerse por su habilidad y destreza en tomar las curvas. La noticia, que no ha sido confirmada, tiene, con todo, muchas probabilidades de serlo dentro de un par de semanas, cuando llegue el cable de Londrés

Harán un Raid a los EE. UU.

En un viejo Ford de "bigote" modelo 1925, iniciarán un raid el sábado 15 a las 22 en punto, frente a CRITICA, dos muchachos criollos, que van al país de los rascacielos en busca de gloria. Porque nada más que un poco de gloria buscan Juan Rebuffo y Julián Lecea, de 22 años, y ambos de Trelew, porque los records y las carreras se han llevado el resto que podría tener color a materialismo. Es una aventura si se quiere bastante arriesgada ya que no siempre hallarán una huella lista para meterle las cuatro ruedas del Ford de "bigotes". Más de una vez tendrán que cavar y hasta hacerse puentes para cruzar largos charcos y en más de una oportunidad en lugar de puentes harán caminos de yerbas y de troncos para vencer los guadales y los médanos. El sol quemará sus caras de llagas, serán llenas sus manos, mas queda siempre listo y alegre el gran corazón de estos dos criollos que se han metido en la cabeza que deben llegar a Nueva York y entregarle luego a Mister Henry Ford un álbum firmado por miles de admiradores. Rebuffo y Lecea fueron constantes. Han trabajado en su raid durante más de seis meses, lo han cuidado todo. Lo han cuidado todo. Han realizado antes de comenzar la prueba toda una hazaña que bien merece ser tenida en cuenta en la larga ruta por los curiosos ya que los "hinchas" del automovilismo serán los primeros en colaborar para el éxito del largo viaje.

La ruta a seguir por Rebuffo y Lecea será la siguiente: calle Rivadavia, rumbo a Rosario, Córdoba, Catamarca, Tucumán, Salta, Jujuy, Bolivia, Perú, Ecuador, Colombia, Centro América, México y Norte América.

El Volante Gauthier Considera que no Debería Modificarse la Ruta del Gran Premio

Opina Sobre el parque cerrado

La encuesta que realizamos entre los volantes que se destacaron en los grandes premios de carretera, ha despertado, indudablemente y como lo preveíamos, vivo interés en el ambiente de todos los automovilistas y de los organizadores. Las opiniones vertidas el domingo pasado por Angel Pascuali, fueron motivo de amplios comentarios y han de serlo también las que publicamos hoy y que corresponden al brillante volante Antonio Gauthier, también de muy destacada actuación en todas las carreras de larga distancia. Mientras el Automóvil Club Argentino prepara la reglamentación del próximo Gran Premio de las 14 Provincias, Antonio Gauthier, al referirse al mismo, nos dice:

Podríamos quedar como estábamos...

—Creo que, pensándolo bien, nos convendría a todos que las cosas quedaran tal como estaban en la última carrera, con pequeñas reformas —no de tiempo, y a las que voy a referirme ahora—. Sé —siguió diciéndonos Gauthier—, que se piensa hacer terminar la etapa dentro del mismo "parque cerrado". No comparto esa opinión. Para mí la fórmula ideal para estas carreras que se disputan con coches casi standard y muchas veces completamente standard, sería ésta: Cruzada la raya de llegada y más o menos a unos 300 metros de la misma, que es donde se para el coche, debería abrirse con un gran letrero el "parque cerrado". Frente a éste un terreno o una o dos calles exclusivamente reservadas para los corredores y bien cuidadas por la policía. Cruzada la meta el corredor debe disponer de los 30 minutos que se le concedía para "ver lo que necesita" y hacer, si en ese lapso de tiempo cabe, la reparación. Sin alejarse del lugar el corredor y su coche podrán ser atendidos por el servicio que tendrá organizado y transcurridos los 30 minutos con una media vuelta a la manzana entrará tranquilamente en el "parque cerrado", para dejar su coche. Se evitará de obligar al corredor —que viene de realizar a veces una etapa de 1.000 kilómetros—, de ir buscando las calles para llegar al parque y de meterse en las aglomeraciones con el consiguiente peligro.

Para la largada debería procederse en la misma forma, pero los 30 minutos dejárselos disponibles al volante dentro del mismo "parque cerrado", para que pueda, con comodidad, calentar el motor, cargar nafta, aceite y agua y esperar el momento de partir. En cuanto a la ubicación del parque, que siempre debería estar a unos 300 metros de la llegada de la etapa, la solución por lo que se refiere al lugar de la largada de la etapa subsiguiente, se podría poner en práctica el sistema de neutralización por tantos minutos para el cruce de la localidad, cosas que todos conocen que se efectúan muy bien sin peligro, especialmente en las horas de la mañana.

Necesitamos un trazado definitivo...

—Lo dicho —afirma Gauthier—, se refiere a la fórmula, pero deseo que los organizadores tengan en cuenta otra sugestión relativa al trazado del recorrido del Gran Premio. Es necesario que en este sentido se fije un trazado que sea definitivo, y que si hay que variar algo, sea muy poco, porque resulta peligroso para un corredor la improvisación de la ruta, cada vez que debe correrse una de estas pruebas. Recuerdo, nos dijo Gauthier, medio serio y medio sonriendo, el baile que nos vino de arriba de golpe el año que se les ocurrió mandarnos a ver a Chilecito... Todavía me pregunto por qué habrá sido! Está demás que les diga que correré el próximo Gran Premio y que volveré a integrar el equipo Chevrolet. Mi caballeresco rival, Pascuali, estará sin duda, entre el equipo de los Ford.

Hace Sugestiones de Verdadero Interés



CONTINUANDO la campaña de CRITICA con respecto a lo que opinan los volantes sobre el Gran Premio Argentino, le toca hoy el turno a un veterano y destacado corredor, Antonio S. Gauthier, quien hace sugestiones de real interés

Harán un Raid a Norte América

DOS ENTUSIASTAS muchachos en un Ford de "Bigote" iniciarán el próximo sábado un raid a Norte América, que será iniciado frente a CRITICA

En C. Sarmiento Habrá una Carrera de Ford T.

El Automóvil Club de Capitán Sarmiento organiza para el día 30 de este mes una carrera de automóviles reservada para coches Ford T Standard, llevándose a cabo en un circuito que mide 9.600 metros, en dos series de seis vueltas al mismo y una final de 10 vueltas.

En la prueba final participarán los diez primeros clasificados en cada una de las series. Podrán intervenir en esta competición solamente coches Ford modelo T Standard con carrocería tipo baquet, siendo libre la preparación del chassis, rodado, dirección, frenos y suspensión.

Como premios se distribuirán en cada serie al 1o., $ 50, al 2o., 30 y al tercero 20. En la final, al primero, 300, al 2o., 150, al 3o., 75 y al cuarto, 50.

Asambleas del Moto Club Argentino

El 15 de este mes, a las 19 horas, realizará asambleas extraordinaria y ordinaria el Moto Club Argentino, en su local de la calle Cangallo 1529. En la primera se considerarán algunas reformas a los estatutos, y en la ordinaria el siguiente orden del día:

1o. — Lectura y consideración de la memoria y balance general correspondiente al ejercicio de 1938-39.

2o. — Designación de la comisión escrutadora.

3o. — Elección de los miembros que constituirán la comisión directiva y comisión revisora de cuentas para el período 1939-40.

4o. — Asuntos varios.

5o. — Designación de dos socios para verificar y firmar el acta de la asamblea en representación de la misma.

En El Trébol

Con todo entusiasmo las autoridades del Club Atlético Trebolense están organizando para el 30 de este mes la carrera que les corresponde en el calendario confeccionado por la Corporación Automovilística del interior y que tiene puntos para el campeonato de fuerza limitada.

Esta competición promete contar con un elevado número de participantes que habrán de brindar una lucha de interesantes alternativas.

Agradecimiento

Hemos recibido una nota del Sport Club Cañadense, en la cual esta entidad nos agradece las publicaciones efectuadas por CRITICA en su página de automovilismo, relativas al Gran Premio Cañadense, que organizó la mencionada entidad con verdadero éxito.

Carrera de Ford T

Como ya hemos informado en anteriores oportunidades, la comisión del Colegio Popular de Enseñanza Secundaria que funciona en la localidad de San Urbano está desarrollando una gran actividad en la organización de la carrera de Ford T, para el 23 de este mes, la que tendrá lugar en un circuito de 79 kilómetros 900 metros, habiéndose instituído una importante dotación de premios en efectivo.

En Añatuya

Una apreciable cantidad de participantes tendrá la prueba de Añatuya que organiza el Club Atlético Talleres, y que se llevará a cabo el domingo 30 sobre un recorrido total de 536 kilómetros, en cuyo trayecto se han de abarcar 6 departamentos de la provincia de Santiago del Estero.

Digna de destacarse en esta competición es la importante dotación de premios en efectivo que se ha establecido, recibiendo el vencedor $ 2.500, el segundo 1.000, el tercero 600, el cuarto 400 y el 5o. 300, además de numerosos trofeos y medallas.

La jira de Baldrich

Nos informa el Automóvil Club Argentino que el miembro de su comisión directiva que está realizando el estudio del itinerario que habrá de adoptarse para la proyectada excursión a Bolivia, Perú y Chile, actualmente se encuentra en Antofagasta, de donde partirá en dirección a Salta.

Carreras de motos

Sin haber fijado todavía la fecha de realización, el Club Motociclista Nativo anuncia dos carreras de motos. Una para corredores que no hayan ganado nunca hasta un tercer premio con moto de cualquier tipo de carrera, y la otra libre, para todos con cualquier tipo de motos, sobre el mismo circuito.

La primera será sobre una distancia total de 63 kilómetros, y la otra de 106.

Visita a la Hispano-Argentina

La segunda de las visitas programadas por el Automóvil Club Argentino a diversos establecimientos fabriles e industriales de la capital y alrededores, el 20 del actual, tendrá lugar a la fábrica de automóviles Hispano Argentina.

El premio Presidente de la Nación

De acuerdo a lo estipulado por el reglamento de la prueba, mañana se llevará a cabo el primer cierre de inscripciones para el concurso automovilístico de regularidad que, por el Premio Presidente de la Nación, organiza el Club Argentino de Regularidad.

La prueba, que se desarrollará en un trayecto de unos 380 kilómetros, de Buenos Aires a Chacabuco y regreso a Luján, es de las denominadas de nuevo sistema.

Pantaleón Massa está de duelo

Pantaleón Massa, el veterano automovilista de Córdoba y agente Dodge en aquella ciudad, está de duelo. Su hermano, Pedro Massa, que también era un activo dirigente automovilista y además excelente músico, ha fallecido al comienzo de esta semana. Nuestro pésame al amigo Pantaleón Massa.

Un invento interesante

El señor Jorge R. Mattalia, de Rosario, ha patentado un invento contra el robo de automóviles. Se trata de un pequeño dispositivo encerrado en una caja metálica, asegurada en el eje del motor del coche y que al ser robado éste hace funcionar en forma intermitente la corneta. Aun parando el coche, la bocina seguirá emitiendo su característica intermitente.

En Ciudadela Norte

La subcomisión de turismo del Club Atlético y Social Ciudadela Norte organiza para el próximo domingo una carrera automovilística de regularidad bajo el contralor y dirección del Automóvil Club Argentino.

Esta competición —que ha despertado un justificado interés— promete alcanzar contornos sumamente lucidos y congregar a un elevado número de entusiastas participantes.

Riganti Irá a Indianápolis

Van tomando forma concreta los diversos proyectos estudiados ya para materializar la iniciativa que se tuvo en el Luna Park en el sentido de fomentar la participación argentina en las 500 millas de Indianápolis. La comisión que tiene a su cargo los trabajos preliminares y que deberá reunirse en el transcurso de esta semana ha resuelto en principio realizar el primer festival el día 29 de agosto próximo, víspera de Santa Rosa. Será el primer gran baile de los volantes y prestarán su concurso veinte orquestas típicas, de jazz y otras. Lo recaudado en este primer festival será depositado íntegro para formar el capital que se necesita para enviar a Indianápolis un volante y un suplente que tomarán parte en las 500 millas de 1940.

R. RIGANTI

También resolvió la comisión citada dirigirse a las fábricas Alfa Romeo, Maseratti, Auto-Unión y Miller, y al conocido director técnico Enzo Ferrari, de la famosa Scudería Ferrari, informándoles de la adquisición de un coche que hará la comisión pro participación argentina en las 500 millas de Indianápolis.

1816 ★ 9 DE JULIO ★ 1939

MEDICOS

RADIUM para CANCER, ULCERAS, TUMORES, etc. Enf. PIEL.
Dr. Z. Gutman Alsina 3231, de 14 a 18. — U. T. 43-3331.

Dr. Humberto Scorticati
MEDICO CIRUJANO
Consultas de 14 a 17 horas
P. GOYENA 1654. U. T. 63-6640

DOCTOR
LEON ELKIN
Médico
AZCUENAGA 235
U. T. 47, Cuyo 6772

MEDICINA NATURAL
Dr. Rogelio Agüero
YATAY 9
U. T. 60 - 0760
Todos los días hábiles menos sábados, de 16 a 20 hs.

Sanatorio para Mentales
(SANATORIO NEUROPSIATRICO)
Director Profesor Dr. E. MOUCHET
Avenida Fernández de Enciso 3781
U. T. 50, Devoto 2350
Consultorio: Piedras 361

ABOGADOS

Dr. Héctor R. Baudón
ABOGADO
Av. R. S. Peña 989. U. T. 35-4977
ESTUDIOS: BUENOS AIRES
LA PLATA
MERCEDES (F. C. O.)

Dr. TEOFILO CUELLO
ABOGADO
ESPECIALISTA ASUNTOS OBREROS Y EMPLEADOS
LEYES 11729 y 9688
MAIPU 92, 4o. piso. U. T. 31-3513

DOCTOR
JUAN ATILIO BRAMUGLIA
ABOGADO
JUNCAL 1680. U. T. 41 - 3197

DIVORCIO ABSOLUTO
Y nuevo casamiento, trámite rápido y barato. Múltiples facilidades. Pago en cuotas voluntarias. Consultas gratis.
Dr. CRISTIANI
Uruguay 516, p. 3, dp. 5. T. 38-7589

A. y E. CORONA MARTINEZ
ABOGADOS
LAVALLE 1768. U. T. 35-3933 (Cap. Fed.)
Santa Rosa y General Pico (Pampa Central)

Dr. LUIS MEDAL
ABOGADO MEJICANO
DIVORCIOS EXTRANJEROS
BME. MITRE 430
ESC. 217 U. T. 34-5156

ESCRIBANOS

JOSE COSTANZA
ESCRIBANO PUBLICO
ATIENDE EN BUENOS AIRES: JUEVES DE 14 a 17 horas
BME. MITRE 811, 3er. piso C.
U. T. 34, Defensa 4729
DOMICILIO PILAR (F. C. P.)
U. T. 72 (Pilar)

DENTISTAS

LABORATORIO DENTAL
LUIS ANSALDO
REPARACIONES RAPIDAS
TRABAJOS EN ORO, PLATINO Y CAUCHO
Bolívar 1087
U. T. 33-6164

ACADEMIAS DE BAILES

Instituto de Bailes Españoles
Dirigido por la Prof. CARMEN NEYRA
Bailes regionales, flamencos, jota, etc.
SANTIAGO DEL ESTERO 454
U. T. 38-6693

ACADEMIAS DE CORTE Y CONFECCION

"ARBITER"
ACADEMIA DE CORTE
Director: Tomas M. Germignani
Enseñanza de precisa combinada y fácil. Inscripción en cualquier momento. Precios por mes y al por curso.
"ARBITER" ...
AVENIDA DE MAYO 1360
U. T. 38-7379

ACADEMIAS DE MUSICA

ACADEMIA DE GUITARRA
"PRATTS"
CONSUELO MALLO LOPEZ
BDO. DE IRIGOYEN 1111. U. T. 23-0960

AGENCIA de COLOCACIONES

Antigua Agencia de Colocaciones
"TORRES"
ROSENDO T. BESADA y Cía.
LAVALLE 1241 U. T. 35-1165

Agencia Suiza de Colocaciones
Antigua y acreditada oficina de trabajo
PAVON 61 y 180 (Avellaneda)
U. T. Avellaneda 0659 - 0219 y 1081

ALMACENES Y DESPENSAS

ALMACEN POR MAYOR
SOLARI Y PICASSO
RIOJA 1421
U. T. 45-0184

APICULTURA



MIEL DE ABEJAS
COMERCIANTES REVENDEDORES
Jarras, medio cristal
Novedosas, prácticas
LAS DE 1 KILO NETO. $ 3.60 DNA.
LAS DE ½ KILO NETO. $ 2.00 DNA.
FRASCO 1 KILO NETO. $ 4.80 DNA.
FRASCO ½ KILO NETO. $ 2.60 DNA.
Para el interior, se recarga UN PESO por Dna. en los de un kilo, y $ 0.70 en los de ½ kilo, para gastos de embalaje.
EXPOSICION DE LA MIEL:
BDO. DE IRIGOYEN 135
U. T. 38 - 1314 Buenos Aires

ARTEFACTOS ELECTRICOS

"CASA MELS"
MAQUINARIAS - ELECTRICIDAD - COMPOSTURAS. - TALLER EN LA CASA
F. LACROZE 2188. U. T. 73-6365

FABRICA DE PANTALLAS DE RUFINO BLAZQUEZ



Fabricación general en pantallas de celón, pergamino, krakelet, tafeta, terciopelo; infinidad de creaciones última novedad. Al por mayor e instalaciones sobre jarrones y potiches. Se reciben géneros para confección de pantallas.
LARREA 1047
(ENTRE SANTA FE Y CHARCAS)
U. T. 41, Juncal 4713

ARTICULOS DE TOCADOR

PARA SU CUTIS
JABON DE TOCADOR
LUNP
PIDALO VD. EN:
RIVADAVIA 2182

PARA LA DELICADA EPIDERMIS DEL NIÑO JABON DE TOCADOR
ITTORGEN

ASCENSORES

Ascensores y Montacargas



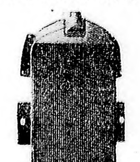
SCHENA Y SANTI
BAEZ 102 esq. CLAY

CAMPODONICO y Cía
Ascensores y Bobinajes en General
Montevideo 109
U. T. 38, Mayo 3642

AUTOMOVILISMO

CASA WOLF
NEUMATICOS A SOLA FIRMA
SANTA FE 2893

Fábrica de Radiadores Unica en Sud América



Construimos cuerpos y paneles para todas marcas de AUTOMOVILES Camiones, Omnibus, Tractores y Cosechadoras
Val Hnos. y Cía.
CANGALLO 2042
U. T. 47, Cuyo 0927
BUENOS AIRES

CASA GESUALDO
Neumáticos - Vulcanizaciones y Recauchutaje
Especialidad en todos los Artículos de este Ramo
CONSULTEN PRECIOS
Almirante Brown 701
U. T. 23, B. Orden 4343

BAZARES, FERRETERIAS y ANEXOS

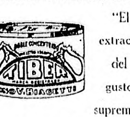
GARRETA Y CIA.



IMPORTADORES
CORTES DE METALES
ALUMINIO-COBRE-BRONCE
CANGALLO 1314
U. T. 38-1709 y 6289 - C. T. 5159. Cen.
BUENOS AIRES

CURE SUS PLANTAS
Antes de comprar aparatos o bombas pulverizadoras de alta presión, solicite nuestro catálogo general; en el encontrará la gran surtido desde 1 a 1000 lts. de capacidad. Bombas para blanqueo, tanques y pistones para dicos.
Vda. de HERNANDEZ, CURRONI y Cía.
DIAZ VELEZ 4728
(Antes Gaona 232)
BUENOS AIRES

TECNICA Y PRECISION EN: METALES, TORNILLOS, HERRAMIENTAS



SARMIENTO 1399 esq. MONTEVIDEO U. T. 35-3016 al 3018 BUENOS AIRES

OTTONELLO y Cía.
IMPORTADORES
HIERROS Y FERRETERIA
Chapa "DOVE" Doble cilindrada (Marca registrada)
CORRIENTES 4757
U. T. 54 - 3362-3-4
DEPOSITO:
FRIAS 437 al 469

COCINAS



COCINAS "MALUGANI"
A carbón, leña, gas, supergás y eléctricas
SOLICITE CATALOGO
HUMBERTO I, 1084/86
U. T. 23 - 0574

CONFITERIAS, PANADERIAS Y ANEXOS

ORGANIZACION COMERCIAL ARGENTINA
LUNP
Representaciones y Comisiones
PRODUCTOS FINOS DE CONFITERIA
Recomendamos especialmente, el caramelo de leche "GURI"
RIVADAVIA 2182

CASA "LEVI"
de Juan A. Minotti y Cía.
Bombones-Conservas-Fantasías
436 FLORIDA 436
U. T. 31, Retiro 5636

Confitería
JOCKEY CLUB
Sarmiento y Cerrito
U. T. 35, Libertad 0287

BOMBONERIA
"AL CLARO DE LUNA"
Pruebe Nuestros Ricos Helados
ACOYTE 62
U. T. 60, Caballito 3137

NUTRI
DA VIDA — ALIMENTA Y FORTIFICA
FABRICANTES: LOPEZ Y FORT
GASCON 349

PANADERIA y CONFITERIA
"LA ESTRELLA DEL PLATA"
CABRERA 5136
U. T. 54 - 0690

LA AMERICANA
Empanadas - Pasteles - Chipá
Tamales - Humitas
En su moderno gran ensanche
SALON FAMILIAR
CALLAO 83
U. T. 38 - 0202
Haga su pedido por teléfono

CONSERVAS



"El extracto del gusto supremo"
MEDRANO 784

DESPACHANTES DE ADUANA

MANUEL MALVAR
Despachante de Aduana — Exportador
CANGALLO 315. Piso 3o.
ESCRITORIOS 61 al 64
U. T. 33-1234 y 2096
Coop. Telef. 1040, Central

EMPRESAS DE LIMPIEZA

Primera Cooperativa Argentina Ltda.
Empresa de Limpieza y Conservación de Obras Sanitarias
CHACABUCO 580
U. T. 33-6140

EMPRESAS DE MUDANZA

Mudanzas y Guarda Muebles
de LUCIO GAZCON (Hijo)
SANTA FE 2590
U. T. 0581 y 7250, Juncal

EXPRESO "COLON"
Mudanzas, Transportes y Guardamuebles
TALCAHUANO 362 U. T. 38-4624

EMPRESAS Y MATERIALES DE CONSTRUCCION

CASA JOHN WRIGHT
CONSTRUCCIONES EN GENERAL
PASEO COLON 1633
U. T. 26 - 0208

LUIS PELOSI
EMPRESARIO CONSTRUCTOR
Construcciones por Mensualidades de 1 a 10 AÑOS DE PLAZO
CABILDO 926
U. T. 73 - 5181 de 18 a 20 horas

LAVANDERIA VICENTE E HIJO
Primera Fábrica Nacional de Lavarropas de Madera, de enrollar y Persianas plegadizas
SAN JUAN 1251 U. T. 23-7009

¡Sea Ud. Propietario!
CAPEL le facilita con sólo pagar una amortización, igual a su actual alquiler, durante 83 meses. Construya a su gusto. Pida gusto, con constructor de su confianza, pensando en Vd. y informes y consulte en CAPEL, la nómina de fincas edificadas con nuestros préstamos.



"CAPEL", S. A.
CORRIENTES 617
Esq. FLORIDA
U. T. 31-1437

EMPRESAS DE PINTURA

CALDERATO Hnos.
EMPRESA DE PINTURA
— Y —
REFECCIONES EN GENERAL
AV. DE MAYO 1370 10o. piso, Esc. 289 U. T. 38, Mayo 0821
NAVARRO 4233 U. T. 50, Dev. 0828
Buenos Aires

FABRICANTES VARIOS

TALLER DE CROMADO de ARRANZ Hnos.
3301-CABILDO-3301
U. T. 70-7133

ALONSO HNOS. Y LELLIS
ESTABLECIMIENTO DE ARTE FUNERARIO
FUNDICION Y BRONCERIA
VARELA 1378
U. T. 63, Volta 1912

CADILLACH VICENTE Y CIA.
TAPAS CORONA
TAPONES DE CORCHO
TAPAS DE ROSCA
CONGRESO 1929 U. T. 70-8969

EMATOBAROMETRO, NEUMO-TORAX
CAUSTICA, NEGATOSCOPIOS
C. A. D. I. C.
Fabric. MANUEL C. CASCO
Ofic. Técnica: Tacuarí 1541, U. T. 23-2513
Esc., taller y venta: Piedras 1311, T. 23-9637

CASA DELISO
ESPECIALIDAD ARMAZONES AUTOMATICOS — TOLDOS
GUTIERREZ 2667 U. T. 41 - 6929

M. ROO
Aparatos Modernos para Vidrieras
INDEPENDENCIA 1457
U. T. 38 - 4701

LA CASA DE LAS BUTACAS
ZARRAGA 3328
U. T. 73-7976
Los mejores precios y la mejor calidad. INVITAMOS A CONSULTARNOS ANTES DE DECIDIR SUS COMPRAS
ESCOLA & Cía.
A LAS SOCIEDADES DE SS. MS. GRANDES DESCUENTOS

FABRICA DE ACEITES VEGETALES
MOLINO DE ARROZ
Sociedad Comercial e Industrial
ISIDORO WEIL & CIA.
Corrientes 345
U. T. 31 - 4497

JOSE BILOTTA
FABRICANTE DE CAMAS DE HIERRO Y ANEXOS
Especialidad en Artículos para Hospitales, Asilos, Colegios.
Correcciones. Conventos, etc.
Pasco 755/57 - U. T. 47-0882

COMPRE CALZADO
"TIMON"
(MARCA REGISTRADA)
SON LOS MEJORES
Fábrica Argentina de Chinelas
VACCARO Hnos.
2247 Cucha Cucha 2247
U. T. 59-1918 - Buenos Aires

FRIGORIFICOS

FRIGORIFICO SIRDAR
RESP. LTDA.

ALMACENAJE DE FRUTAS

VENTA AL POR MAYOR DE: MENUDENCIAS FRESCAS Y CONGELADAS

ANCHORENA 350-56
Sección Almacenaje: U. T. 62-0119
Ventas: U. T. 62-0702
Oficinas: U. T. 62-3322

FARMACIAS

¿Necesita Vd. algún Medicamento?
NO VAYA AL CENTRO
En la Farmacia San Antonio lo encontrará al mismo precio
Triunvirato y Mendoza
(VILLA URQUIZA)
U. T. 51 - 0657 - 5663

FLORERIAS

AUTORINO Hnos.
PLANTAS Y FLORES NATURALES
CULTIVOS PROPIOS EN MARTINEZ
LAS HERAS 2021
U. T. 41-3386

GIMNASIOS

Silueta Armoniosa y Agil
a cualquier edad, concurra Vd. al moderno gimnasio dirigido por TRIAS



CALLAO 2057
U. T. 41 - 1498
Planta baja

GRABADOS

PEDRO A. VALLA
GRABADOS Y FUNDICION
PARAGUAY 264 (Avellaneda)
U. T. 22-5657

EUGENIO DOUZON
TODA CLASE DE GRABADOS
SALTA 711 U. T. 38-0416

HERRERIA ARTISTICA

Herrería Artística de Obras
DE JOSE RODRIGUEZ
FRENTES ARTISTICOS - CELOSIAS
DORREGO 273

Herrería Artística Forjada
de LUIS PEDROLI
SINCLAIR 3151. U. T. 71-1783

IMPRENTAS Y ANEXOS

DIEGO DE LA SOTA
ENVASES DE CARTON EN GENERAL
RIOJA 1180. U. T. 45-1935

ANTONIO SAVINI RAGGIO
FABRICA DE ETIQUETAS Y MAQUINAS NUMERADORAS
LIMIERS 1383 - U.T. 45-0320 - B.S. AIRES

PUGLIESE HNOS.
Fundición de metales. Exportación de cenizas y metales. Fundición de metales para imprentas. Metales para linotipo, intertypes, monotipos, tipograph. Estereotipia, tipos y toda aleación.
ESCRITORIO Y DEPOSITO:
Muñiz 1262
U. T. 60-3983 Bs. Aires

JOYERIAS

O. A. GIULITTA
EL MEJOR REGALO
SUIPACHA 383
FLORIDA 251
U. T. 35 - 0721

LABORATORIOS

Laboratorio Químico Suizo Argentino
ESTABLECIDO EN 1893
Dr. JUAN PELICH
Todas clases de soluciones para análisis químicos. Control de análisis comerciales e industriales
CHILE 691
U. T. 33 - 3226 Bs. Aires

MARTILLEROS PUBLICOS

A. S. VILLOLA
OFICINA DE TIERRAS
Remates — Comisiones
331 AVDA. MAIPU 335
VICENTE LOPEZ - U. T. 741-1026

A. FIANDRA E HIJO
Martilleros del Partido de San Martín
Av. La Plata 1121 U. T. 51, S. Lugares
3 de Febrero 229 U. T. 138, Caseros

A. C. TAQUINI y Cía.
REMATES — COMISIONES
BARTOLOME MITRE 475
U. T. 33-3275 y 5319

Alfredo Pérez Taboada
Y
Eduardo León Roca
MARTILLEROS PUBLICOS
Remates. Hipotecas. Tasaciones. Peritajes. Comisiones y Trámites Administrativos
LAVALLE 1323 — U. T. 35-6217

MUEBLERIAS Y ANEXOS

BORTMAN y SAZ
"DORMA-BENE"
La mejor cama turca de acero en cualquier medida
BOEDO 150 U. T. 45-6453

GRANDES CREDITOS
UNICAMENTE EN
La Fábrica Más Acreditada de
PALERMO



DORMITORIO desarmable 2 mts., construcción maciza (sin chapas). En cómodas cuotas de $ 12.

LAS MEJORES MARCAS
PRECIOS CONVENIENTES
Comedores desde $ 15 mensuales
Living Room a . . $ 7 por mes
Aparatos de Radio $ 8 por mes
MUEBLES "CAPITOL"
4846 SANTA FE 4846

OPTICA

OPTICA "GARBARINO"
de D. IORINO
Siempre en: ESMERALDA 288



JUAN PINGITORE
OPTICO
RIVERA 501

¿NECESITA ANTEOJOS?
OPTICA PODESTA
CANGALLO 1129

ORTOPEDIAS

ORTOPEDIA MODERNA
LAVALLE 1445
CASILLA CORREO 33
BUENOS AIRES
EXPENDEDORES EXCLUSIVOS del
"PARISVIRIL"
Recomendado por eminencias médicas
Solicite prospecto explicativo

PELETERIAS

VENTA DE PIELES EN GENERAL
JACINTO SANTIN
1055 CORDOBA 1055
U. T. 41, Plaza 1737

PELUQUERIAS PARA SEÑORAS

SALON MODERN
ENRIQUE ALOS
PEINADOS
RIVADAVIA 2035 U. T. 47-2810

Casa Santi
ESMERALDA 571
U. T. 31, Retiro 1105

DISTINCION, CALIDAD
PEINADOS
ANGEL
POSTIZOS PELUCA
PERMANENTES
SIN ELECTRICIDAD
$ 3.90
AV. MITRE 822
U. T. 22-0539
(Avellaneda)

UN CONSEJO UTIL
Una buena Permanente sólo puede obtenerse en BOZZINI. Dedicación absoluta y atención máxima para este trabajo. $ 8, 10 y 12.
SANTA FE 1825
U. T. 44 - 1734

SALON GRIS
PEINADOS ARTISTICOS
Marcel y Permanentes
WARNES 1964
U. T. 55 - 2588

Peinados-Perfumes
ESPECIALIDAD EN
Ondulación Permanente y Tinturas
Abono Familiar
3 SERVICIOS
$ 2.50
VIDOR PALACE
La casa más grande y lujosa de Sud América
Golosin, Massacane y Cía.
Esmeralda 601 esq. Tucumán
U. T. 31, Retiro 3118
Casa Central: RIVADAVIA 685-89
U. T. 38, Mayo 3296

PELUQUERIAS PARA HOMBRES

PELUQUERIA PERFUMERIA
"LA FACULTAD"
Fundada en el año 1913
PEINADOS
ANTONIO NASTA
SANTA FE 2021. U. T. 44-3356

PERFUMERIAS

VDA. DE FERNANDEZ
PERFUMERIA
"LA CONTINENTAL"
ENTRE RIOS 329
U. T. 38, Mayo 6925

POLICIA PARTICULAR

POLICIA PARTICULAR "LA DEFENSA"
AUTORIZADA POR LA JEFATURA Y DIRIGIDA POR FUNCIONARIOS SUPERIORES JUBILADOS
AV. DE MAYO 769 4o. piso
U. T. 34-3969
DE 10 A 19 HORAS

PRODUCTOS MEDICINALES



RADIOTELEFONIA

CIA. RADIO PENNSYLVANIA Y COSSBY
SEÑORES ARMADORES: Aprovechen esta oportunidad, estamos liquidando stock de mercaderías por traslado a nuestro nuevo local propio, sito:
BOEDO 439



Vendemos receptores desde $ 40
CONSULTENOS Y GANARA DINERO. Para los del interior tenemos zonas disponibles. — Soliciten Catálogo libre de porte

RECEPTORES
"GLOSARY"
AMPLIFICADORES
CINE SONORO
DISEÑO DE CIRCUITOS
O. BIANCHI y Cía.
TECNICOS ESPECIALIZADOS CON INSTRUMENTAL DE PRECISION
TUCUMAN 2020
U. T. 47 - 0185

RESTAURANTS

Restaurant "La Delicia"
1898 - 1939
UNA TRADICION PORTEÑA
Bifes con papas soufleés, preparados con aceite purísimo de oliva y manteca superior; pruébelos
Unicamente en "La Delicia"
JOSE Y RAMON LOPEZ
SUIPACHA 547
U. T. 35 - 1362

HOTEL Y RESTAURANT
"EL PAMPEANITO"
de JESUS IGLESIAS
Av. San Martín 3953/61 U. T. 51-4619

GRAN PARRILLA
GILDO
SALON PARA FAMILIAS
CORRIENTES
ESQ.
MEDRANO

Restaurant "Lo Prete"
UN NOMBRE EN BASE DE CALIDAD
Sáenz Peña 749
U. T. 38-7990

GRAN RESTAURANT
"NAPOLEON"
RIVADAVIA 1616
ESPECIAL PARA BANQUETES

ROTISSERIAS Y PIZZERIAS

La Curva de Villa Urquiza
de ARENA Y MUGUETA
TRIUNVIRATO 3746
U. T. 51-0869

Si de día quiere estar contento Y de noche dormir un sueño profundo coma "PIZZA MARIN", que es la mejor Pizza del mundo
PIZZERIA MARIN
Bdo. de Irigoyen 1294
U. T. 23-7881

ROTISERIA MILANESA
La Más Antigua de la Capital
de LUCIO LAUDANI
Suc. de Giavo y Raffo
Especialidad en pollos al spiedo pavos, lechones y aspic a la gelatina. Se atienden pedidos telefónicos: 35 - 0242
SARMIENTO 1000
(FRENTE AL PALO BORRACHO)

GRANDES PIZZERIAS
"G. REY"
OFRECEN: Postres frescos en general, a toda hora. — Helados, Pizza, Fugasa y Faina exquisitas
BRASIL 1162 U. T. 23-3652
SANTA FE 2842 U. T. 44-1782
CORRIENTES 830 U. T. 35-5736
SALON PARA FAMILIAS

ROTISERIA MILANESA
de LUCIO LAUDANI
Sucesor de Giavo y Raffo
SARMIENTO 1000. U. T. 35-0242

"LA CASA DE LAS CUARTETAS"
LA PIZZERIA MAS GRANDE DE SUD AMERICA
CORRIENTES 838 U. T. 35 - 4171

PIZZERIA
"EL MALON"
EMPANADAS - CHURROS
PASTELERIA — PAN CASERO
Avda. DEL TRABAJO 2589
U. T. 63-5851

SASTRERIAS

SASTRERIA DE MEDIDA FINA
HUMBERTO ADDEO
SE ACUERDAN CREDITOS
AGUERO 1049 U. T. 44-1153

Sastrería "La Juventud"
DE MEDIDAS FINAS
Trajes de lana y seda especial . . $ 70
Sobretodos, desde . . . . . . $ 70
Perramus, desde . . . . $ 70
AV. SAN MARTIN 3188
U. T. 59 - 1699

TALABARTERIAS

ARIAS
LA TALABARTERIA DE LOS ESTANCIEROS
Avenida Montes de Oca 1672

TALLERES MECANICOS

BRANCOS Y GARCIA
RECTIFICACION DE CILINDROS
BRUÑIDO A ESPEJO
BUSTAMANTE 1649. U. T. 71-6717

Plomería y Hojalatería
de ANTONIO ROMITI
3335 TRONADOR 3337
U. T. 70 - 8314

Tubos Neumáticos
CELIO CHAGAS
Establecimiento Mecánico
Cochabamba 319
BUENOS AIRES
U. T. 33 - 7361 y 7858

TALLERES METALURGICOS
DE POLI Hnos. y Cía.
AVELLANEDA 1171
U. T. 60, Caballito 1011/12

Taller Mecánico de PEDRO MERIC
Afilación de sierras, cuchillos, cintas para cortar géneros y tocas. Laminación de toda clase de hojas y venta de sierras de la mejor calidad. Construcción de máquinas para afilar sierras.
GARAY 3512 U. T. 61-0467

TIENDAS Y MERCERIAS

RODOLFO PASCUAL
VENTA DE MEDIAS
SALTA 482
U. T. 38 - 3544

Mercería "LOS BASKOS"
ALBERTI 91, casi esq. VICTORIA
Especialidad en tejidos a mano para señoras y niños
U. T. 47 - 2799

GRAN SEDERIA
"SALOMON SALMUN"
Todo el mundo debe concurrir a nuestra gran liquidación de Invierno
La liquidación más asombrosa que se realiza en estos momentos: Sedas, Lanas, Telas de Hilo, Encajes, Tules, Medias e infinidad de artículos rebajados a la mitad de su valor.
TOME NOTA DE NUESTRA DIRECCION:
CALLE LIMA 971
BUENOS AIRES
NO TENEMOS SUCURSALES

TINTORERIAS

TINTORERIA DEL PILAR
La casa que se sirven las mejores familias. Tenemos nuestra limpieza a nuevo, $ 3
Teñidos garantidos, desde $ 2.50
Santa Fe 3112
U. T. 71-8541 y 0476

VARIOS

NICE Solicite catálogo en colores de artes decorativas, con 200 modelos. CASA NICE, Bmé. Mitre 1761. Unica casa especializada

CAMARAS
COCHERIA "LA CAPITAL"
SEPELIOS
SAN JUAN 3381-89
U. T. 45, Loria 0138. Part. 45 Loria 6724

VENTAS VARIAS

CASA BASSI
La más surtida en máquinas de coser
REPUESTOS INDUSTRIALES
BME. MITRE 2216 U. T. 47-2037

YERBAS

Yerba Paraguaya
"FLOR DE MALTA"
(UNICA EN SU CLASE)
Molino Paraguayo — YERBA MATE
MUSIZ 1148. — Buenos Aires
BUENOS AIRES U. T. 58-3432

1. Instrucción Pública

2. Enfermeros

ESTUDIANTE de 6o. año medicina da toda clase de inyecciones y análisis a domicilio: U. T. 47-3267.

ENFERMERA diplomada, inyecc. a domicilio, endovenosas, orden médico. U. T. 48-2267.

PRACTICANTE. Inyecciones a domicilio, $ 1. U. T. 38-7600.

SE OFRECE enfermera diplomada. U. T. 23-3393.

3. Parteras

A MARINA Ex del Rivadavia. Atiende todo caso de su profesión. Precios módicos. Consulta gratis; también domingos. CANGALLO 1710, piso 1o. (a 1 cuadra de Callao). U. T. 38-4403

ALBERTINA. Partera especialista, partos, casos urgentes, embarazos. Serrano 1919. U. T. 71-0932.

A RADICE. Partera - Atiende partos y casos urgentes. Tratamientos médicos y eficaces por el Dr. Juan C. Radice. Consultas gratis por la tarde. PERU 1761. U. T. 23-5962.

A PUGLIA. Emb. part. ex int. del Hosp. Alvear y R. Mejía, consult. acred., prec. mód., cons. gratis. Azcuénaga 621. p. 3o., dep. H. - U. T. 47-3924.

A. DE FERRER. part. cons. gratis, recibo pens. Llavallol 4745. U. T. 50-1173.

A BILEK, partos, sutura, cas. urg., cons. de 8 a 21 y Dgos. Lima 1217: 23-3389

AMATRIAIN, ex jefa maternidad Madrid, Bs. Aires, 26 años práctica, partos, emb., casos urgentes, pens., cons. gratis, fácil pago, tiene Dr. Augusto León, esp. Entre Ríos 495. U. T. 37-2795.

ADELA DE PEREIRA, partera especialista, partos, c. urgentes, p. módicos. Defensa 707.

A COHERE, ex del Rivadavia, esp. casos urg., partos $ 20; cons. gratis, fac. de pago. Lerma, 49 esq. Lavalle: 54-6513

A. NUÑEZ — Partera especialista. Atiende todo el día, prec. módicos, consultas gratis. U. T. 47-0570. Independencia 2871. Domingos inclusive

A CONTE — SANTA FE 3598 esq. Aráoz, 2o. piso derecha. Ex jefa Maternidad. Embarazos, partos y casos urgentes. Precios módicos. Consultas gratis todos los días y Dgos. — U. T. 71-3699

A. YANNI. Partos cas. urg., prec. mód., pensión. Cons. gratis. Fácil pago. San Juan 1380 (cerca Constitución). 23-7601

A. DELFINO. Partera especialista. Consultorio acreditado por larga práctica. Gran comodidad para pensionistas, partos y casos urgentes. Cons. gratis todo el día. Pavón 1727. U. T. 23-5365.

EN BELGRANO — BENITEZ. Partera especialista, ex del Pirovano y Alvear, proced. modernos; precios acomodados. Av. del Tejar 2732. U. T. 73-5171. Colectivos 21 y 19. Est. Subte. Fed. Lacroze.

FABBRI — PARTERA
ESPECIALISTA, ex del Hosp. R. Mejía. Partos. Embarazos. Precios sin competencia. Consultas gratis. Se atiende todo el día y domingos
PARANA 260. U. T. 35-3995

LOLA M. DE MONTI
Partera ex de los hospitales Durand, Alvarez y R. Mejía. — Partos, embarazos, casos urgentes.
RIVADAVIA 1311 U. T. 37-2852

LUISA DE CAPRA
Partera, diploma de honor. Atiende todas horas y domingos. (Consultas gratis). Embarazos, partos y casos urgentes.
Jujuy 37, piso 1o. A. — U. T. 47-2304

JUANA CECCHINI, partera diplomada Italia y Bs. Aires. Cons. de 14 a 17 horas. Colombres 302. T. 45-5011.

MARIA TERESA C. DE RIZZO
Ex jefa Hospital Alvarez. Diagnósticos. Embarazos. Partos. Casos urgentes. Precio módico. Consulta gratis. Se reciben pensionistas. U. T. 31-2279
Siempre en MAIPU 794

MARIA E. ZUNINO
OBSTETRICA
Consultas de 14 a 18
SUIPACHA 365, piso 2o.
U. T. 35-1027

MARIA S. DE LEVIN
Consultorio obstétrico moderno. Partos. Casos urgentes, sin dolor. Fácil pago. Comodidad para pensionistas. Consulta gratis. RINCON 178. U. T. 47-2429.

RIZZO MARCELA
Ex jefa Hosp. Alvear. Embarazos. Partos. Consultas gratis. Se mudó de Maipú a:
TUCUMAN 622
U. T. 31-5385

O. BALMEDA. Partera especial, casos urg. Cons. grat. Entre Ríos 1785. U. T. 23-2192

VICENTA PEREZ — PARTERA
Partos gratis. Embarazos. Casos urgentes. Facilidades de pago. Consultas gratis de 12 a 21 hs. Atiende domingos y feriados.
RIVADAVIA 2852, p. 1o. U. T. 47-7721

4. Farmacias

ABIERTA ESTA NOCHE
Farmacia "Incaica"
ESMERALDA 499 esq. LAVALLE
U. T. 31-3799 y 8619
LA UNICA en la Capital que atiende servicio nocturno permanente. — Un frasco jarabe "Incaico" cura la TOS. ¿Quiere adelgazar? Tome YUYO INCAICO
VALE 1 PESO Y DURA UN MES

5. Específicos

CONSTANTE VIGOR
Problema sexual resuelto. — Literatura por carta, $ 0.40 en estampillas. — Ortopedia Anatómica. — CORDOBA 708.

DEBILIDAD SEXUAL E INFANTILISMO
Generex, normalizador vital. — Métodos neumohidroterápicos de Bier-Kuhne combinados.
Folleto gratis a FARMACIA ALSINA
ADOLFO ALSINA 1799
FLORIDA (F. C. C. A.)

9. Compra y Venta de Propiedades

VENDO en Lomas de Zamora casa totalmente en mensualidades, con pavimento y veredas pagas. LUIS GUARAGLIA. MAIPU 92. U. T. 33-2621.

10. Compraventa de Negocios

DESPENSA p. c. vendo, lugar ideal para cancha de bochas y cantina: 45-2430.

PENSION regia vendo, 11 habit. amuebladas y ocupadas. U. T. 23-1935.

11. Compras Varias

COMPRAMOS
Cobre hasta 0.75 ctvs. k. Bronce 0.55. Aluminio 1.—. Baterías de auto G. $ 2.50 c/u. Plomo, Cinc, Antimonio, etc. Cualq. cant. aun viejo y roto. Bartolomé Mitre 3462.

12. Ventas Varias

CAJONES DE AUTOS
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
AV. VELEZ SARSFIELD 1651

FABRICA de marcos ofrece marcos en todos los estilos a precios convenientes. Thames 606, Bs. As.

14. Dinero Ofrecido

A EMPLEADOS
Dinero en 24 horas
AL MAS BAJO INTERES
Absoluta reserva
CASA "MON"
DIAGONAL NORTE 825, p. 1, of. 17
La Casa de Más Confianza

A SOLA FIRMA
A BAJO INTERES
DINERO en cómodas cuotas mensuales a EMPLEADOS y OBREROS nacionales, municipales y Cías. importantes.—ATLAS Co. PERU 151 Esc. 23

A BAJO INTERES
Créditos liberales a empleados en general
RAPIDEZ RESERVA
"CASA SALVE"
BERNARDO DE IRIGOYEN 17
PISO 1o.
Horario: 9 a 12 y de 16 a 19.30

A EMPLEADOS DINERO
30 días, 5 y 10 meses, con 1 ó 2 firmas; a empleados en general, directo, bajo interés
CASA "MAYO"
BME. MITRE 519 piso 1o. OF. 12

A MILITARES, MARINOS
Y EMPLEADOS EN GENERAL, ACORDAMOS PRESTAMOS LIBERALES Y OPERACIONES RAPIDAS EN EL DIA
ADMINISTRACION MERCANTIL ARGENTINA
VICTORIA 658. Esc. 9 y 11 (izq.)

A Empleados Nacionales
De la Capital e Interior, reembolsable en cómodas cuotas mensuales
DINERO
Solicite datos personalmente o por carta a:
Casa C. I. D.
DIAGONAL NORTE 825
9o. PISO ESCR. 95

A. S. Fir. en el Día
F. anticipo DINERO a 30 días, 5, 10 y 12 meses. A empleados y obreros de reparticiones nacionales, municipales, empresas particulares, S.A., Alto comercio, Bcos., etc., etc., sobre autos permitiendo el uso del mismo. VICTORIA 1210, p. 1o. Of. 5. U. T. 38-0970

A MILITARES, MARINOS
Magist. y empl. en gral. dinero a 30 días y mensual, a largos plazos
"EL TESORO", 25 DE MAYO 340
De 11.30 a 19.30 U. T. 31-1541

A EMPLEADOS NACIONALES, JUBILADOS MUNICIPALES Y BANCARIOS DINERO EN FORMA LIBERAL EN EL DIA
EL CREDITO
VICTORIA 1260

CONDOR
DINERO
SERIEDAD ABSOLUTA
Los mejores créditos a una y dos firmas. Trámites en 24 horas a empleados nacionales, Magisterio, Ejército, Armada, marítimos, municipales, Corp. de Tranp. U. T., Ferrocarriles, Gas, Cade, Italo, Soc. Anón.
CHACABUCO 78, piso 1o. Escr. 3
De 9 a 12 y 15 a 20. — Sábados y festivos de 9 a 13

CASA BLANCO
Dinero bajo interés a Magist., Bancos, Policía, Cade, Italo, Gas, U. Telef., Ferroc. S. Anónimas SAN MARTIN 50

CREDITOS
PRESTAMOS A EMPLEADOS
Diagonal Norte 750, piso 1o.
CASA SAMPI

CASABLANCA
DE RECONOCIDA SERIEDAD COMERCIAL
MAIPU 231 PISO 3o.
Se acuerdan préstamos en efectivo, directamente a todo empleado, al más BAJO INTERES de plaza. 1 y 2 firmas a 30 días y 5 y 10 meses.

CASA RIVADAVIA
A DINERO
DIRECTO A EMPLEADOS EN GENERAL
RIVADAVIA 659
Piso 1o. Esc. 2 y 3

DINERO
A sola firma, empleados y obreros
"REX". CHACABUCO 145. Esc. 12

DINERO a comerc. y empl. en gral. Int. 7 o|o anual. Gerente: Piedras 128. 34-2246

DINERO A Empleados en General se les acuerdan Créditos Rápidos
"PENTA" TUCUMAN 1446

DINERO
A sola firma, empleados y obreros
ROYAL. Av. de MAYO 622, P. 3o

DINERO
A EMPLEADOS EN GENERAL
A 30 días y largos plazos
METROPOL
Diagonal Norte 1119
PISO 9.

DINERO
1 y 2 firmas, Magisterio, F. C. O. y S. Marina, Policía, Bancarios y en gral.
R. I. V. A.
AV. DE MAYO 580, 4o. p. Of. 12

SOLUCIONE SUS DEUDAS Y EMBARGOS en POCOS DIAS
Arreglos extrajudiciales — Convocatorias
CONCURSOS Y QUIEBRAS
MAIPU 359 Dep. 3 E. piso
De 10 a 12 y de 14 a 20 horas

15. Prést. Hipotecarios

REAL, en 1a. hip. invierto part. hasta $ 50.000 o frac. Contesto en el acto. U. T. 45-4030.

16. Socios y Dinero Pedido

INVIERTA dinero, poco que sea, buen interés, Americana. S. del Estero 1409

19. Mercados

SE ALQUILAN CAMARAS
Frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. MORENO y Cía., Avenida La Plata 2851.

20. Hoteles

HOTEL IMPARCIAL Y RIO DE LA PLATA
Ofrece las máximas comodidades y economía a sus pasajeros. Antes de dirigirse a esta Capital pídanos presupuesto. — Casa Central: HOTEL IMPARCIAL, BDO. DE IRIGOYEN 693 y MORENO 640. Ubicado en el corazón de la Capital. Pasajeros desde $ 3 diarios. Por mes desde $ 80.

HOTEL TUCUMAN
Entre dos grandes avenidas: 9 de Julio, Corrientes, Omnibus, tranvías, colectivos y subterráneos en todas direcciones de la ciudad.
A FAMILIAS, PRECIO CONVENCIONAL
Habitaciones de 3 a 6 pesos diarios, con pensión. Estrictamente familiar. Escriba citando este diario, le haremos un descuento
TUCUMAN 1642. U. T. 35-3817
BUENOS AIRES

23. Libros y Librerías

ENCUADERNACIONES
De todas clases, hacemos
CHILE 1362 U. T. 37-1766

24. Automovilismo

"EL AMERICANO"
Repuestos para toda clase de automóviles
WARNES 1380 U. T. 59-2877

TALLER mecánico de automóviles. Augusto Bettaglio. Reparaciones y ajustes en general. Yerbal 1029. U. T. 60-1552.

29. Locales Para Negocio

ESCRITORIO alquilo a profesional, amplio, amueblado, con luz. Montevideo 428, piso 1o.

30. Piezas y Salas

ALQ. sala y antesala, con pens. a persona seria, juntas o separadas, una de 65 y 80; matr. 130 y 140; teléf., agua cal. Rivadavia 1911.

BELGRANO, alq. habitación amue. b. contiguo. U. T. 73-1718.

PIEZA c/o sin muebles, para 3 señoritas o sras. $ 12 p/mes. 45-6795. Calle Jujuy 1265.

32. Pensión en Familia

EN DEP. p. c. mueb. y pens. a mat. o Srtas. San Juan y Lima: 23-9336.

33. Oficios y Ocupaciones Diversos

PEDIDOS

NECESITA UNA SEÑORITA EL ESTUDIO DE BAILES "GAETA"
Con sueldo y comisión. Tratar personalmente en el
ESTUDIO GAETA
CANGALLO 1610. U. T. 38-2614

39. Enceradores

A $ 1 y 1.50 encero, rasqueteo pisos, los dejo nuevos, limpio casa barato. PARANA 136 U. T. 35-6793

LA CENTRAL, $ 1, 1.50, pisos brillantes como espejo. Limpieza de casas y negocios $ 8, 10, 20, en cualquier punto o pueblo suburbano. Los pisos viejos quedan como nuevos. U. T. 45-3368. Calle 24 de Noviembre 1317.

Preguntas y Respuestas
Consultas Jurídicas

El Consultorio Jurídico de CRITICA contestará en esta sección cualquier pregunta que formulen los lectores.

Un lector de CRITICA. Capital - DESALOJO. — Estando usted al día en el pago del alquiler, tiene por la ley plazo de noventa días para desocupar la finca, a contar desde la notificación del desahucio.

JUBILACION - Un cosquinense - Cosquín. — Para poder acogerse a los beneficios de la jubilación extraordinaria, necesita, en su caso, como mínimo veinte años de antigüedad.

CASAMIENTO por poder. - Andrés. - Santa Fe. — El casamiento por poder es un acto perfectamente válido y reconocido en todas partes del mundo. Siendo los contrayentes solteros, el casamiento en dicha forma es válido en todos sus efectos en este país, donde sólo se han puesto dificultades a los divorciados que contraen nuevo matrimonio en dicha forma.

ESTAFA. - Francisco Tomasek - Strobel. — Haga la denuncia de todos los hechos al señor juez del Crimen, pues ha sido víctima de una estafa tanto más condenable cuanto que quien aparece culpable ocupa un importante puesto en la policía. Al mismo tiempo pase también una nota al gobernador y al ministro de Gobierno de la provincia, detallando los hechos y haciéndoles saber que por ante el juez del Crimen de turno ha hecho la denuncia correspondiente. En esa forma estoy seguro que obtendrá justicia.

PODER GENERAL - Jules - Capital. — Al otorgar poder en términos generales sólo se comprende los actos de administración, siendo necesario establecer facultades especiales para pagar, transigir, comprometer en árbitros, prorrogar jurisdicciones, renunciar al derecho de apelar, para prestar dinero o tomar prestado, para transar, vender, etc., pudiendo en una palabra ser objeto del mandato todos los actos lícitos susceptibles de producir alguna adquisición, modificación o extensión de derechos.

COLABORACION - I. Farías - Diego de Alvear. — Como es de dominio público, este diario se ha interesado siempre en obtener mejoras en las condiciones de trabajo de los obreros rurales. Envíe su colaboración a la Dirección de CRITICA y si a juicio de ésta es interesante, será publicada.

OBRERO INDUSTRIAL - R. Fraid - Pergamino. — La Suprema Corte de la Provincia de Buenos Aires ha resuelto que los obreros de la industria no están comprendidos en la Ley 11729. Como la rama de trabajo a que usted pertenecía está considerada como industria, no le aconsejo promover juicio por despido, pues seguramente no prosperará.

DENUNCIA. - Argentino - Celoso de sus leyes. - Córdoba. — Debe dirigirse a la Dirección General de Correos y Telégrafos, haciéndole conocer las causas que inhabilitan al empleado por usted aludido para ocupar el puesto que desempeña.

INCUMPLIMIENTO DE CONTRATO. — Teniendo el justificativo por escrito del contrato de locación de obra, puede demandarlo por incumplimiento de contrato e indemnización de los daños y perjuicios que le haya ocasionado su informalidad.

RETIRO VOLUNTARIO - Angel Sambaña - Lincoln. — Siendo voluntario su retiro del cuerpo a que pertenecía, no puede obtener la devolución de los aportes hechos a la Caja de Jubilaciones.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

40. Chaufeurs

ACADEMIA "LINO" de chófers, atendida por sus dueños: gar. registro, enseña con autos últimos modelos. Curso $ 25. Sábado lección gratis de 16 a 18 horas. Damas son atendidas por profesoras. U. T. 71-3428. Las Heras 2980. Guía "Lino", en quioscos y librerías.

CHAUFFEUR MECANICO
activo, muy competente, se ofrece con buenas recomendaciones
NUEVA YORK 5248 U. T. 50-3733



ACADEMIA DE CHOFERES "LAMELA"
MANEJO, TECNICA y REGISTRO $ 50
Autos para examen
DIAZ VELEZ 4772. U. T. 60-7948 y 0103

41. Profesionales Varios

DESPIDOS, accidentes de obreros y empleados. Consulte Estudio Jurídico "La Universal". Horas: 9 a 12 y 14 a 19. VICTORIA 2535 U. T. 47-3464

TECNICO dental ofrece a los dentistas hacer puentes y coronas en acero y oro, a precios módicos. Dirigirse a: Jujuy 359, depto. 2. U. T. 45-7385.

43. Corredores y Representantes

AHORRO y Capitalización, necesita personas activas para colocar títulos de ahorro con sorteos semanales por la Lotería Nacional; buenas comisiones. Solicite nombramiento adjuntando este aviso. Calle 53, No. 606, La Plata.

SRTAS. neces. para venta a domic. artículo indispensable, a ganar $ 5 o más por día, presentarse de 15 a 16 hs. Calle Luca 1867.

43. Corredores y Representantes

PRECISO corredor para venta mostaza "Casal", fácil colocación, alta comisión. Mendoza 1867, Avellaneda; 20-8258.

CORREDORES para venta de radios, bicicletas, máquinas, se precisan. DOBLAS 420. Comisión 15 o|o.

44. Empleados y Depend

OFRECIDOS

EXPERTO contador atiende, organiza contabilidades por horas. T. 38-9799.

45. Servicio Doméstico

AGENCIA Franco-Vasca acred. Pers. eleg. Charcas 1105. T. 41-1585 y 0627

OFRECIDOS

SIRVIENTA para todo trabajo se ofrece corta familia. Dirigirse por carta a este diario, a HELBIA.

47. Mueblerías

A $ 10 mensuales
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
BELGRANO 2919

"MUEBLERIA" PUEYRREDON
Acordamos créditos a su sola firma. Cambiamos sus muebles usados por nuevos con facilidades de pago, en 10, 15 y 20 mensualidades. CORRIENTES 2978. U. T. 62-2891
Gratis remitimos catálogos al interior

FABRICA de Muebles "La Rural" para comprar mejor. Dormitorios y comedores $ 145. Guardarropa $ 38. Rivadavia número 2039.

47. Mueblerías

NOVIOS — POR SOLO $ 20
Adornamos su casa para fiestas o casamientos. A pesos 2.— alquilamos docena de sillas.
CASA GRUSS
Monroe 3133. U. T. 73, Pampa 4304

FABRICA MUEBLES
OCASIONES LIQUIDA DORM., COMED., MUEBLES SUELTOS. CREDITOS. VISITENOS. CORRIENTES 3934, ½ c. MEDRANO

Grandes Fábricas "MUEBLES CAPITOL"
Santa Fe 4846



ESTE DORMITORIO, 15 PIEZAS SOLAMENTE $ 12.— MENSUALES. REGALAMOS EL COLCHON
Comedores desde $ 15.— mensuales
Bicicletas, Radios, Máq. de coser
GRANDES CREDITOS

RIVADAVIA 2648
A 1 cuadra de Plaza Once — Fábrica de muebles modernos, vende directamente al público. Después de visitar todas las fábricas visite nuestros talleres y exposición de ventas. Ganará el 70 o|o

Dormitorio que vale	$ 390,	vdo. a	$ 130
Dormitorio que vale	$ 455,	vdo. a	$ 165
Dormitorio que vale	$ 515,	vdo. a	$ 230
Comedor que vale	$ 350,	vdo. a	$ 140
Comedor que vale	$ 455,	vdo. a	$ 185
Comedor que vale	$ 980,	vdo. a	$ 315

Dormitorio provenzal, living, vestíbulo, guardarropa, mesas, sillas, muebles sueltos. Entregamos a domicilio hasta 50 kms. de la Capital, gratis. Facilidades de pago.
RIVADAVIA 2648

¡SIN DESEMBOLSO!
AMUEBLE SU HOGAR EN LA FABRICA
SAN JUAN 2646

48. Muebles de Ocasión

FLIA. vende urg. su reg. mobl. de 10 h. c|nuev. p. lo que den. R. Bamba 221

DESISTIR casam. vdo. urg. dorm. y com. lujo nogal, desarme, $ 100. Murgulondo 1551, ½ c. J. B. Alberdi 6101.

VENDO tres juegos de dormitorio completo, instalado, ropa de cama y living, nuevos, barato. Maipú 259, 1er. piso, depto. 19, ascensor derecha. U. T. 31-8685.

Por ausentarme del país, vendo todos los muebles que adornan mi casa, siendo hoy a cualquier precio. Dormitorio y comedor de gran lujo, living room, vestíbulos, colchones, juegos de loza, máquinas de coser, arañas, sofás, camas, aspirador eléctrico y comedor diario.
RINCON 176

FAMILIA vende urgente conjunto comedor, dormitorio $ 100, costaron $ 800. Otro comedor y dormit. nogal italiano, living room $ 65; radio, colchones, guardarropa, arañas y demás, junto o separado, por lo que den. Moreno 1864.

POR VIAJE INESPERADO
familia vende su gran moblaje: Dormitorio macizo, costó $ 600, vendo por 220. Comedor macizo, costó $ 700, vendo por 260; living room, vestíbulo, arañas, guardarropa, comedor uso diario a cualquier precio siendo hoy muy barato
CANGALLO 3941, casi MEDRANO

50. Academias de Baile

SIN MUJERES
En Bdo. de Irigoyen 239, el Prof. DEL MONTE enseña a bailar correct. en 10 lecc.

APRENDA A BAILAR
SIN PROFESOR. Por sólo 50 CENTAVOS en estampillas recibirá Vd. un sobre cerrado y sin membrete, UNA LECCION DE MUESTRA METODO "COMAS" de enseñanza por correo. El más perfecto. CONOZCALO. — Escriba a: Prof. F. COMAS, RIVADAVIA 2059, Buenos Aires

ESTUDIO GAETA
El más lujoso e importante de Bs. Aires. Instalado en su propio edificio de 4 pisos y donde puede aprender en clases UNICAMENTE INDIVIDUALES y en pocos días, Tango, Milonga, Fox Trot, Vals, etc., por sólo $ 2.—, con el más prestigioso profesor argentino,
DOMINGO GAETA
Unico diplomado 4 años consecutivos en concursos de profesores. Clases de 14 a 23. Domingos de 14 a 21 horas.
CANGALLO 1610. — Bs. Aires
BAILES ESPAÑOLES. Prof. Málaga. ZAPATEO AMERICANO, prof. Danón, clásico, cultura física, etc. Director general
Domingo Gaeta
CANGALLO 1610 U. T. 38-2614
ABONOS DESDE $ 5 MENSUALES

"LOS MENDEZ"
Profesores de bailes. Cursos para damas y caballeros. Clases Privadas. — Unicamente enseñanza. Horario a elección
SARMIENTO 1495. U. T. 37-1336

Muebles "Bristol"
Ofrece el más selecto y variado surtido de muebles modernos a precios económicos, a 10, 15 y 20 meses de plazo.
CREDITOS LIBERALES
RIVADAVIA 2149 U. T. 47, Cuyo 8951

Concurra a la Academia PEDRO
A BAILAR casi GRATIS
El éxito del día. Típica MAIOLO y Jazz.
70 BAILARINAS
15 FICHAS $ 1
Aprenda a bailar con el Prof. PEDRO, que le enseña en 5 días.
CARNET DESDE $ 5 — HORARIO: De 17 a 24.30 horas
AVENIDA DE MAYO 1473

ACADEMIA "LIMA"
LIMA 733
Aprenda a bailar con profesores. Enseñanza garantida. CURSO $ 5.—
De 18 a 24.30 horas.
Y para que Ud. practique,
50 BAILARINAS
El mejor salón y todas las noches: P. SASSONE y su típica.
12 prácticas $ 1.—

TODO EL MUNDO BAILA - Para bailar hay que aprender
"El Cubano", Ch. Kessel
Sus 18 años de profesor es la mejor garantía. Enseñanza para ambos sexos. Se atiende de 11 de la mañana a 24 hs.
CORRIENTES 4251
U. T. 62-1115
POR $ 5 APRENDERA A BAILAR

AVENIDA DE MAYO 1022
1er. piso. Aprenda a bailar correctamente en 10 lecciones, con profesor particular (SIN MUJERES), desde las 9 hs.

A PRINCIP. enseña a bailar en pocas lecc. la prof. Martha. Rivadavia 5525.



ARTURO
Dirige nuevamente la enseñanza, en el Instituto de Bailes
"Las Estrellas"
ZAPATEO AMERICANO
Cursos desde $ 5. Salones de práctica.
Corrientes 1993
De 15 a 24.30 horas

A BAILAR bien en pocos días, enseñan las profesoras MERY y ROSITA. SAN JUAN 1752 esq. Entre Ríos

52. Instrument. Musicales

CONTRABAJOS nuevos, usad. y de ocas. desde $ 125. Al int. se rem. contrarreembolso. Marchis. Est. Unidos 512. U. T. 23-9433.

53. Compra de Oro. Dinero Sobre Alhajas y Pólizas

CREDITOS Sola FIRMA
CINTILLOS - RELOJES
El Diamante, Rivadavia 7518
ANEXO SASTRERIA
Necesitamos corredores
ORO PAGO $ 3 gramo

Joyería "L'Avenir"
SUIPACHA 608
Compramos alhajas y brillantes pagando íntegro su valor. Oro y platino al precio máximo. Seriedad absoluta. "L'AVENIR", SUIPACHA 608 U. T. 35, Libertad 7418

Novios Créditos
A SOLA FIRMA ALIANZAS
Solitarios, $ 5.00 mensuales
CORRIENTES 3019
ORO PAGO $ 5 gr.

ORO compro, pago 18 k. $ 3.80; 14 k. $ 2.80; bajo $ 1.80 el gr. LA SUIZA, E. Ríos 374.

54. Artículos de Optica

Anteojos
Con cristales según su receta médica por sólo $ 5
Será atendida por Opticos Diplomados
OPTICA REX
SARMIENTO 829. U. T. 35-7356

55. Varios

¿QUIERE CASARSE? Consulte a: M. B., única Agencia Matrimonial Autorizada en el país. Hor. de 10 a 12 y 15 a 19 horas, todos los días (menos domingos). Visítenos o pida informes adjuntando 10 cts. en estampillas: los remitimos en sobre sin membrete. M. B. — 25 de Mayo 158 (Of. 414, 4o. piso). U. T. 33, Avenida 8006.

CASAMIENTOS se tramitan para cualquier clase social, bajo discreción absoluta. Informes: Casilla Correo 274.

300 CANARIOS y canarias flautas, colores rojo, naranja, cobre, verde y blanco, listos p. cría. Sgo. del Estero 1931.

59. Arts. de Interés Para la Mujer y el Hogar

OBSEQUIAMOS a toda distinguida dama que presente este cupón con una regia Permanente de $ 10, por sólo $ 2, como propaganda de nuestra gran casa de peinados LA CONCEPCION. Somos especialistas en cabello oxigenado y teñido. BDO. DE IRIGOYEN 913. U. T. 23-3036

Señora:
NO LUSTRE con PREMIOS y ESTEARINA disimuladas con poca cera. Compre CERA "SORTIJA" a base de pura CERA VIRGEN y tendrá un brillo perfecto. Si su almacenero o ferretero no la tiene, pídala a:
U. T. 35-5687 y U. T. 71-2915
Pedidos por mayor a:
R. F. RODRIGUEZ y Cía.
LACARRA 124. U. T. 67-7894
NO OLVIDE: CERA "SORTIJA", Unica que NO MARCA LAS PISADAS y QUE NO SE INFLAMA.

63. Radiotelefonía

CROSLEY Chilibroste Co., participa para reparaciones, repuestos, receptores Crosley dirigirse Venezuela 1669, casa Fadrya

NO ESCUCHE RADIO!...
...con Receptores viejos que son una verdadera fuente de ruidos.
Deléitese con los nuevos modelos 1939
Adquiéralos directamente en la fábrica.
RECEPTORES armados con materiales importados y garantidos por 3 años. $ 48
ONDA CORTA Y LARGA, para escuchar todo el mundo, alcance 20.000 kilómetros $ 65
OFERTA ESPECIAL: Receptor de 6 lámparas, ojo eléctrico, onda corta y larga, con Bobinas "Douglas", garantimos la perfecta recepción de la estación Paraguaya Z P 14 y demás emisoras de onda corta $ 85
SOLICITE CATALOGO GRATIS en colores número 22, con 100 modelos más, desde $ 48
Necesitamos agentes en el interior. También puede adquirir estos receptores en nuestra Sucursal de Rosario:
SARMIENTO 1060 - ROSARIO
CANADIAN RADIO
MORENO 1724 Buenos Aires

67. Pedicuros

A PEDICURO CIRUJANO
Extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 35-5817.

PEDICURO cirujano diplomado, at. a domicilio, $ 3. U. T. 43-1105.

68. Divorcio en el Extranjero

DIVORCIO
Absoluto en el extranjero y conversión de sentencias argentinas en Montevideo. Reserva, garantía y rapidez. Consultas gratis.
Dr. A. Cristiani
URUGUAY 546, P. 3o. U. T. 38-7589

DIVORCIO
ABSOLUTO EN EL EXTRANJERO
Rapidez - Reserva - Garantía
CONSULTAS GRATIS
Dr. GASTON GUILBAUD
570-ESMERALDA-582

DIVORCIO
En el extranjero, rápido y económico. Reserva y garantía bancaria
Dr. VAZQUEZ RAMOS
Abogado especialista; ex juez en lo Civil en Méjico. Consultas gratis de 10 a 20 hs. DIAGONAL NORTE 943. U. T. 35-0291

DIVORCIO
EN EL EXTRANJERO
CONSULTAS GRATIS
Dr. LUIS MEDAL
BME. MITRE 430, Esc. 217
U. T. 34-5156

Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 11 del corriente a las 14.30 horas, para el estampado del escudo municipal sobre 36.800 chapas de numeración, de acuerdo al pliego de condiciones agregado al expediente No. 46.817-R-1939, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse. - Julio 4 de 1939. El Secretario de Hacienda.

Edictos Judiciales

El Juez Dr. Rodolfo Mendonca Paz, llama por treinta días a herederos y acreedores de Miguel Bellone o Belone, bajo apercibimiento de ley. Buenos Aires, junio 21 de 1939. — Dr. Jorge Ravagnan, secretario.

El juez doctor Martín Abelenda llama por treinta días a herederos y acreedores de Don Vicente Paternoste. Buenos Aires, junio 27 de 1939. Julio A. de Kemmeter, secretario.

El juez Dr. Martín Abelenda, cita por treinta días a herederos y acreedores de doña Josefa Paulett de Bartertica. — Buenos Aires, julio 4 de 1939. Antonio Alsina, secretario.

Judiciales REMATES Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: 25 DE MAYO 221, 233 y Leandro N. Alem 232

"Los Remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publica en el Boletín del Banco"

DOS CASAS A SABER:
1a. CASA: SUAREZ No. 1575/77/81, entre Isabel La Católica y Azara, compuesta de: Planta baja: No. 1577/81, amplio local negocio con sótano y montacargas, dos habitaciones, cocina, w. c.; en entre piso dos piezas chicas y al fondo tres habitaciones y baño. Planta alta: No. 1575: Zaguán, vestíbulo, dos habitaciones, comedor, cuatro piezas, cocina, baño, dos piezas de servicio y w. c. en altos. En azotea dos piezas chicas y lavadero. Mide según división administrativa: 8m66 de frente al S. por 40m98 de fondo. Superficie aproximada: 354,8868 m. c. Base $ 45.000. Hipoteca $ 41.925. Deuda actual $ 39.622.
2a. Casa: Suárez No. 1583/87/89: compuesta de: Planta baja: número 1583/87. Amplio local negocio con sótano, dos habitaciones, cocina, w. c. y dos piezas chicas en entre piso. Planta alta: No. 1589: Zaguán, vestíbulo, seis habitaciones, comedor, cocina, baño, dos piezas de servicio y w. c. en altos. Mide según división administrativa: 8m66 de frente al S. por 32m22 de fondo. Superficie aproximada: 279,3512 m. c. El 11 de julio, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 27.000. Hipoteca $ 34.475. Deuda actual $ 22.926. Capital No. Ho. 100456. Serie F. Martillero: Reynaldo Elena, A. Brown 1255. — No. Bco.: 18475.
CRITICA Inic. 26/6/939 Vence 10/7/939

LIMA 614/16/18 Y 622, ENTRE CHILE y Méjico. Casa de: Planta baja No. 614. Sala negocio con sótano w. c. y piecita en altillo. No. 622: Sala negocio con piecita y w. c. No. 616: Zaguán, vestíbulo, sala, cocina y baño. Planta alta: No. 616: Zaguán, vestíbulo, cinco habitaciones al frente, otra interior, baño, cocina, w. c. y en altillo cinco piecitas. Mide según obligación hipotecaria: 20m73 de frente al O.; 8m42 en el costado S.; 9m12 en el N. Superficie aproximada: 172,86 m. c. (Según tasador). El 20 de julio, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 12.500. Hipoteca $ 16.000. Deuda actual $ 9.737. Capital No. Ho. 372319. Serie 2a. Martillero: Julián P. Massot, Avda. de Mayo 981. No. Bco. 18517
CRITICA Inic. 5/7/939 Vence 19/7/939

PINO 2917/21, ENTRE PLAZA Y TRONADOR. Casa de: zaguán, vestíbulo, sala, comedor, dos habitaciones, galería, baño, cocina, garage con una pieza en altos; y pieza de servicio y w.c. en altos. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S.E. por 17m32 de fondo. Superficie aproximada: 149,99 m.c. (según tasador). El 24 de julio a las 14.30 horas en Casa Central. Base $ 19.700. Hipoteca $ 19.450. Deuda actual $ 18.235. NOTA — Existe oferta de compra aceptada por la base, garantida por un depósito de $ 1.182. Capital No. Ho. 119.175. Serie C. — Martillero: Giménez Zapiola y Cía., Florida 239. — No. Bco.: 18612.
CRITICA. Inic. 9/7/939. Vence. 23/7/939

JUNCAL 2279, ENTRE LARREA Y Azcuénaga. Casa de: Planta baja: zaguán, vestíbulo, sala, hall, comedor, antecomedor, pieza chica, pasaje con altillo, baño, dos habitaciones, dos piezas de servicio, cocina, w. c. y cuarto depósito. Planta alta: cinco habitaciones, dos baños, una pieza y cuarto ropero. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S. por 34m64 de fondo en el costado E. y 36m96 en el del O. Superficie aproximada: 319.42 m.c. (según tasador). El 24 de Julio a las 14.30 horas en Casa Central. Base $ 40.000. Hipoteca, pesos 36.000. Deuda actual, $ 33.772. NOTA. — El comprador podrá tomar a su cargo una hipoteca hasta el 90 o|o del precio de venta, pero no mayor de $ 62.350 con la deuda actual que le corresponda. — Capital No. Ho. 120.652. Serie D. — Martillero: Ungaro y Barbará, Lavalle 643. — No. Bco.: 18611.
CRITICA: Inic. 9/7/939. Venc. 23/7/939

A. C. TAQUINI Y Cía.

JUDICIAL — Orden Sr. Juez Dr. Cáceres, secretaría Dr. Funes Lastra, en el juicio sucesión Ricardo Lucio Ratto las propiedades:

Cabildo 2965/67/69, - 10m85 de frente por 63m60 y 65m. de fondo, 10m50 de contrafrente. BASE $ 36.106.

Cabildo 2957/61, que mide 10m80 por 63m60 y 62m. de fondo, 10m50 de contrafrente. BASE, $ 32.193,33

Congreso 2167, - 8m66 por 40m. de fondo. BASE, $ 11.106,66.

Quesada 3025, - 8m66 por 30m04. BASE, $ 10.335,73

Moldes 1500 esq. Avilés, - 15m18 frente a Moldes por 18m83 a Avilés, 1m42 ochava 20m. y 19 m. en sus costados. BASE, pesos 13.897,93.

El domingo 16 de julio, a las 15 Quesada, a las 15.30 Congreso y a las 16 Moldes, y **el Jueves 20 de julio**, a las 16 horas en nuestra casa, Bmé. Mitre 475, las casas calle Cabildo. 8 o|o seña; 2 o|o comisión. Buenos Aires, julio 5 de 1939. — Jorge P. Funes Lastra, secretario.

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

REMATE MUNICIPAL

De la demolición y materiales que provengan de los edificios ubicados uno entre las calles Cochabamba, General Urquiza, Rioja y Barcala y el otro en la calle Cochabamba No. 3054/94, Oruro No. 1310 con frente también a Rioja y Constitución (en un solo lote)

BASE $ 60.000 m/n.

El día 10 de julio de 1939, a las 15.30 horas, en las mismas propiedades. Martillero. Adolfo Calvete. Seña 25 o|o. Comisión, 5 o|o. Informes: Dirección de Bienes Raíces de la Municipalidad, Avenida de Mayo No. 525, 4o. piso.

NOTABLES CUADROS
originales de: Jacque, Musto, Pradilla y Ortiz, Bertolé, Lega, Benlliure, Navarro, Delacroix, Irolli, Fattori, Schroeter, Morelli, Maristany, Timmermann, Ziem, Jiménez Aranda, Troyon, Domingo, Decamps, Zona, De Nagy, Hermoso, Bianchi, Bracht, Bandini, Delpy, De Dominicis, se exhiben para rematarse el día 11 a las 19 horas en
el BANCO MUNICIPAL
ESMERALDA 660

ADJUDICACION DE LOTES PARA COLONIZACION
TUCUMAN. - "La Ramada de Abajo"
COLONIA No. 2

De conformidad al plan de colonización aprobado por el H. Directorio el 8 de septiembre de 1936, el Banco Hipotecario Nacional, ha establecido plazo hasta el 31 de julio próximo, para la presentación de solicitudes de interesados en la adquisición de los lotes que a continuación se detalla, pertenecientes a la finca "La Ramada de Abajo", situada en el departamento Burruyacú, provincia de Tucumán, a 36 kilómetros al noreste de la ciudad de Tucumán, a 200 metros de la estación Macomitas por el sur y a 2 kilómetros de la estación La Ramada por el norte, ambas del F. C. C. A.

Caminos. — Atraviesa la propiedad el camino nacional de Tucumán a Burruyacú, parte del cual se encuentra ya enripiado. En el plan de vialidad figura la rectificación y enripiado, de este camino, desde Tucumán hasta La Ramada, con lo cual la distancia desde la propiedad hasta Tucumán será de 30 kilómetros, por camino transitable todo el año para vehículos automotores.

El camino vecinal por el lado norte, actualmente es utilizado por los arrendatarios de la mitad Este de la finca, para el transporte de los productos.

En el proyecto de división, se prevee el trazado de otro camino que atravesaría la colonia paralelamente al anterior.

Terrenos. — Los suelos son areno-arcillosos en general, con buena proporción de humus, sueltos permeables, fértiles y aptos para todos los cultivos de la región. Subsuelo areno-arcilloso.

Derechos de riego. — Todos los lotes tendrán derecho de agua para bebida de un litro por segundo, estando a cargo de los compradores la ejecución de las obras necesarias para la distribución del agua a sus respectivos lotes.

Lote	Superficie hs.	Superficie m.c.	Precio por el que se adjudicará $	Lote	Superficie hs.	Superficie m.c.	Precio por el que se adjudicará $
1	64	5125	3.550	27	104	2199	8.350
2	64	5125	3.625	28	104	2199	8.150
3	87	5000	5.975	29	104	2199	8.150
4	51	7000	4.425	30	104	2199	8.150
5	51	6996	4.400	31	104	2199	7.925
6	55	6000	5.350	32	104	2199	7.925
7	44	1900	5.625	33	104	2199	7.600
8	45	1584	4.750	34	104	2199	6.850
9	45	1584	3.725	35	104	2199	7.025
10	56	7000	5.525	36	104	2199	6.950
11	45	6000	3.825	37	144	7015	10.125
12	51	6996	4.050	38	141	7984	9.925
13	76	6000	5.800	39	104	1670	6.950
14	62	6000	6.950	40	104	1675	6.725
15	78	7500	7.100	41	104	1700	6.725
16	42	8500	3.275	42	104	1755	6.275
17	57	2000	4.575	43	104	1780	6.575
18	42	5000	4.025	44	104	1800	6.775
19	55	6700	4.975	45	104	1850	6.475
20	68	9000	5.325	46	104	1900	7.325
21	46	4000	3.450	47	104	1950	7.150
22	118	7800	9.025	48	104	2000	7.125
23	116	1000	8.475	49	104	2040	6.400
24	116	6520	9.175	50	104	2080	5.800
25	104	2199	13.350	51	144	7015	7.900
26	104	2199	8.350	52	135	9923	5.725

Para mayores informes y pedidos de planos y folletos, los interesados podrán dirigirse al Banco Hipotecario Nacional Sucursal Tucumán o a la Casa Central, Administración de Propiedades, Dto. Rural, 25 de Mayo 245.

LA ROSA DE LOS VIENTOS

★ Bernard Shaw, compositor

LA mayoría de los aficionados a las bellas letras saben que George Bernard Shaw fué un tiempo crítico musical y escribía para los diarios de Londres bajo el seudónimo de "Corno di Bassetto" (corno bajo, un instrumento de viento de las orquestas). Que también era un compositor "amateur" de música fué revelado la semana última, cuando Arthur Pforzheimer, comerciante en libros raros de Manhattan, exhibió manuscritos de dos románticos cantos de Shaw, "I lack thy kisses" ("Me faltan tus besos") y "Here she comes" ("Ya llega ella"), compuestos en 1884 para unos versos de una amiga, llamada Miss Radford.

(De "Time", de N. York).

★ El lujo entre los hitleristas

LA moda del "spencer", smoking de verano, —saco blanco sobre pantalón negro — acaba de ser adoptada oficialmente por el alto personal político alemán. Empezó el mariscal Goering, le siguió Hitler, y ahora todos los demás. Era difícil creer que tales preocupaciones vestimentarias, podían en las actuales circunstancias adquirir tan grande importancia en un régimen que pretende ser no solamente nacional, sino también socialista. Lo curioso es que los servicios de propaganda alemana se han creído obligados a comunicar a las masas, que seguramente esperarían el mensaje con febril impaciencia, las últimas transformaciones de la elegancia de los dirigentes del tercer Reich, empezando por el Führer.

Parece que todo ha cambiado en el régimen hitlerista; se está ya muy lejos de la antigua y tan pregonada simpleza en la vida privada de los dirigentes. Así, por ejemplo, en la actualidad la pequeña casa de Berchtesgaden, se ha transformado poco a poco en un palacio, en cuyos apartamentos se crean y se instalan diariamente nuevos decorados. Por otro lado, el pecho del mariscal Goering se ha convertido en un verdadero almacén de exposición, y el señor von Ribbentrop, quien acaba de recibir la condecoración de L'Annunziata, seguramente no pensó, en la época en que vendía en "boites" y cabarets champagne más o menos legítimo, que llegaría a ser un día "primo" del Rey de Italia, Emperador de Etiopía y Rey de Albania. Las suntuosas residencias del elemento dirigente, generalmente confiscadas a los nobles y a los jueces y hoy llenas de esos hermosos caballeros en "spencer", están muy lejos de corresponder a la ruda simpleza espartana de que se vanaglorió durante largo tiempo el nazismo alemán. ¿Estará entrando en la decadencia la civilización del señor Hitler?

(De "Le Monde Illustré", de París).

★ Las grandes ciudades y los hijos

LAS estadísticas de nacimientos ilegítimos demuestran que la ciudad de Nueva York no ocupa sino el quinto lugar en cuanto a la proporción por mil de tales nacimientos y lo que es más notable, que en conjunto los pueblos de la campaña tienen una proporción mayor que las ciudades —41,9 por mil en 1936 contra 28,8 las ciudades de 2.500 a 10.000 habitantes y 40.5 las de más de 10.000. — He aquí algunas cifras representativas:

Yonkers, Nueva York .	7,42 por mil
Bridgeport, Connecticut	8,70 " "
Salt Lake City, Utah ..	10,59 " "
Paterson, Nueva Jersey	12,13 " "
Nueva York	12,67 " "
Chicago, Illinois	25,76 " "
Detroit, Michigan	28.18 " "
Filadelfia	32,75 " "
Baltimore	59,22 " "
Nueva Orleans	68,54 " "
Jacksonville, Florida ..	72,71 " "
Wáshington	73,49 " "
Memphis, Tennessee ..	91,17 " "
Kansas City	94,60 " "
Richmond, Virginia ...	97,49 " "

(De "American Mercury", N. York).

★ La bota del protector

"EL portador de la presente, el señor presidente del Protectorado de Bohemia-Moravia, doctor Emil Hacha, está autorizado a circular en todo momento sobre el territorio del Protectorado acompañado de una comitiva de su elección. Todas las autoridades militares y civiles del Poder Ejecutivo deberán acordarle ayuda y protección. Por orden del comandante en jefe del Grupo Armado No. 3, el jefe del Estado Mayor por delegación: Schniewind, teniente coronel de Estado Mayor".

El documento que precede, rigurosamente auténtico, está fechado en Dresde, el 19 de marzo de 1939.

Después de todo, el señor presidente Hacha ha ganado en buena ley su pequeño salvo-conducto firmado por un obscuro teniente coronel, (aún cuando en los días que corren, sobre el suelo checo, un simple alemán vale ciertamente más que el presidente de un estado que ya no existe). Pero a juzgar por informaciones más recientes, las cosas han cambiado aun para el presidente Hacha: el presidente ya no tiene más el derecho de hacerse acompañar por una guardia de honor checa. La Gestapo ha llevado su preocupación por la "seguridad" del presidente hasta poner en los departamentos privados del palacio de Hradshin una guardia alemana especial; y como aun eso le parecía insuficiente, ha juzgado necesario colocar algunos agentes particularmente seguros... y benévolentes, en los departamentos privados del señor Emil Hacha.

Cuando, en esa dolorosa noche de marzo, el sucesor de Benes vino a entregar su país a la "protección" del Führer alemán, es casi seguro que sus pasos eran guiados por el invencible terror ante la posibilidad de sufrir la misma suerte del canciller de Austria, Schuschnigg. Sea como fuere, hoy, toda persona que quiera ver al presidente, sin excluir a los ministros del gabinete, debe presentar su salvo-conducto a los policías nazis que lo custodian. El canciller Schuschnigg, aunque seguramente sufre privaciones y sevicias más graves, al menos tiene la satisfacción de no estar obligado a fingir que gobierna, teniendo un puñal alemán apuntando entre sus hombros.

(De "Vu", de París).

El vecino molesto



POLONIA. — Parece que el vecindario se está poniendo demasiado lleno de gente.
(De "N. Y. Times", Nueva York).

El Teatro al Día

NOTICIARIO GENERAL

VELADA DE GALA.—Con la asistencia de las autoridades nacionales y municipales y el cuerpo diplomático, y tras la solemne ejecución del Himno Nacional por la orquesta estable y el coro de alumnos del Conservatorio Municipal, se pondrá en escena en el Colón la ópera póstuma de Puccini, "Turandot", que servirá de presentación a la celebrada soprano Gina Cigna, con quien actuará un conjunto notable: Lauri Volpi, Isabel Marengo, Duilio Baronti y en papeles menores, Alessio de Paolis, V. Bacciato, Rogelio Baldrich, Clara Oyuela, Julio Usoz, Nelly Rubens, Carmen de la Vega, Bruna Carla, Edmundo Rigazzi, Sinibaldo Cofone. Dirigirá el maestro Panizza.

REINTEGRASE TROISI.—El conocido crítico y compositor Mario Carlos Troisi ha resuelto reintegrarse a sus actividades como barítono, que le dieron hace algunos años justa nombradía en el país y en el exterior. El martes a las 20.20, por la Radio del Estado, dará un interesante concierto, con obras de Respighi, Falla, Messager, Bohm, Leoncavallo, acompañado al piano por María Fontova de González Alisedo.

MARIO C. TROISI

PROXIMOS RECITALES.—El lunes, en el concierto habitual de la Wagneriana en el Cervantes, actuará la notable pianista uruguaya Nibya Mariño Bellini, interpretando un variado programa. El martes, coincidirán dos manifestaciones artísticas de categoría: en el Colón, el gran pianista ruso Alejandro Brailowsky ofrecerá su segundo concierto, y en el Odeón, La Argentinita, con su hermana Pilar y el bailarín Triana, darán un nuevo recital de danzas.

CUARTETO LENER.—Este famosísimo conjunto de cuerdas, el único que no ha variado su composición desde 1919 y el que llegó a recibir el disco de oro de la Columbia por haber llegado a vender un millón de discos de sus magníficas grabaciones, el mismo que realizó la hazaña de llenar el "Royal Albert Hall" con diez mil espectadores, estará en Buenos Aires dentro de algunos días, para ofrecer aquí un ciclo de conciertos. Su llegada suscita una gran expectativa. No en vano lo han esperado sus innumerables admiradores más de un decenio.

LLEGA LYS GAUTY.—A bordo del Alcántara pasó por Río de Janeiro la cancionista y "diseuse" francesa Lys Gauty, quien debutará el 13 de este mes en el teatro Casino en una función especial a beneficio del Patronato de Leprosos. El espectáculo que ofrecerá Lys Gauty se denomina "Chansons de France".

UNA OBRA DE M. ANDERSON.—El teatro Popular Israelita Argentino estrenará en el teatro Lasalle, la versión idish de la famosa obra del autor americano Maxwell Anderson, "Bajo el puente", que será puesta en escena bajo la dirección del "regisseur" europeo David Licht.

ABRE SUS PUERTAS UN TEATRO.—La dirección artística del teatro San Telmo, ejercida por Francisco Sanguinetti, ha resuelto inaugurar dicha sala con el debut de una compañía de comedias y zarzuelas cómicas que dirige Manuel Ochoa. Son primeras figuras de este conjunto las tiples Blanca Amorós, Emilia Llanes y Mercedes Villalba, el barítono Antonio Amorós, el tenor Manuel Gonzálvez y los actores cómicos José Riera y Jesús Izquierdo. La dirección orquestal correrá por cuenta del maestro Hilario Martínez.

ENSAYAN UNA OBRA.—El conjunto teatral que en el Boedo encabezan Dardés, Bono y Pastore, ensaya activamente la pieza de Martínez Payva, "Joven, viuda y estanciera", que subirá a escena el próximo jueves, con intervención del cantor Angelillo.

EXITO SOSTENIDO.—La comedia "El copetín", de E. García Velloso, que en el teatro Argentino representa con éxito la compañía de Blanca Podestá, llegará el miércoles próximo a las cien representaciones consecutivas. Desde mañana se incorporarán a este elenco, los actores José Casamayor y Luis Corrady.

NUEVA COMISION.—La Orquesta Sinfónica de B. A. ha renovado sus autoridades en la última asamblea general. Han sido electos para integrar la nueva comisión los profesores J. Clemente, Oscar León, Pedro Bellini, R. Magiamarchi y Félix Ucelt.

TILA Y JOHN MONTES.—Estos pianistas, que integran un excelente dúo, iniciarán una interesante serie de conciertos en el interior. Mañana actuarán como solistas en un concierto sinfónico de la Orquesta Provincial de Córdoba, bajo la dirección del maestro Teodoro Fuchs, interpretando obras de Bach y Mozart para dos pianos y orquesta. Dos días después, darán en la misma ciudad un concierto a dos pianos, con obras de Mozart, Bach, Liszt, Aguirre, Williams, Infante y Rachmaninoff. En el curso de este mes actuarán en Montevideo y en el mes de agosto en nuestra ciudad.

DEMOSTRACION A SCHIUMA.—Con motivo del estreno en el Colón de su ópera "Las vírgenes del Sol", el maestro Alfredo L. Schiuma será objeto de una demostración organizada por la Asociación Teatro Lírico Argentino y por los amigos y admiradores del destacado músico. El acto consistirá en una comida en el local Santa Fe 2128, en el cual, y en Victoria 380, pueden adherirse los que lo deseen. Se llevará a efecto el 17 del corriente.

Crommelynck en el Cartel del Comedia

Su Obra, "Le Cocu Magnifique", Sirvió Para la Presentación de Antonia Herrero y Esteban Serrador

EN el teatro Comedia hizo su presentación la compañía que encabezan Antonia Herrero y Esteban Serrador, bajo la dirección de Roberto A. Tálice. Con tal motivo se llevó a escena la farsa en tres actos de Fernando Crommelynck, "Le cocu magnifique" (El estupendo cornudo), cuya versión a nuestro idioma pertenece a Augusto D' Talmar y Antonia Espina

VUELO LITERARIO

Una vez más le fué dado al público porteño gustar la prosa musical del gran poeta y escritor belga. Dada a conocer por Enrique De Rosas hace algo más de dieciséis años, su estreno produjo un gran revuelo por la expresión cruda y poética a la vez de su lenguaje. La representación posterior de sus obras "Carina", en el Odeón, y "La mujer que tenía el corazón demasiado pequeño" (aunque ésta muy atenuada en su expresión al pasar a nuestro idioma), hizo que Crommelynck fuera mejor comprendido, aquilatándosele debidamente el vuelo literario de su producción. "El estupendo cornudo" ha quedado fuertemente grabada en el recuerdo de nuestro público, por su audacia en la pintura de las imágenes, cuyo realismo tajante suaviza un atuendo poético de finos encajes, y por la belleza que trasciende de sus tres actos.

La versión brindada por el conjunto debutante, no obstante el empeño puesto por todos los intérpretes, entre quienes sólo se destacaron las primeras figuras, resultó discreta. Esteban Serrador, en un verdadero esfuerzo interpretativo animó su Bruno, poniendo en juego eficientes recursos de actor pulcro y expresivo, aun cuando su modalidad de ametrallar vocalmente la parte, hiciera que su dicción fuese por momentos algo confusa. Aplomada y perfectamente compenetrada del sentido anímico de su personaje, Antonia Herrero supo dar encanto a la resignada y poética figura de Stella, al punto de que casi pasó desapercibido el no hallarse en tipo.

Una Novedad Se Ofreció en el Teatro Ateneo

"EL mundo da muchas vueltas", comedia episódica en un prólogo y doce cuadros, de Georges Kaufman y Moss Hart, adaptada a nuestro idioma por Francisco Madrid, dióse a conocer en el teatro Ateneo por la compañía que encabeza Mecha Ortiz.

El argumento de esta novedad —cuyo título encierra un sentido simbólico, es la narración fragmentaria, con ritmo cinematográfico, de la vida de una artista de teatro cuyo sino fatal la lleva insensiblemente del papel de victimaria al de víctima. Con un reflejo no muy fiel de los entretelones del teatro, en los que apuntan algunos que otros brochazos satíricos, la pieza lleva impreso un tono melodramático cuya fuerza no pasa de ser epidérmica. Sus personajes han sido trazados con rasgos desdibujados, y sus diálogos carecen de intensidad dramática.

El conjunto citado, no obstante el empeño con que se condujo, apenas si logró ofrecer una versión discreta. Por orden de méritos merecen citarse únicamente Consuelo Abad, quien compuso con gracia natural y comunicativa el papel de Margarita; Mecha Ortiz, Juanita Sujo y Rosa Rosen. Buenos los decorados.

Una Función Teatral en Pequeño Hubo Ayer en la Cárcel de Villa Devoto



LA ACTRIZ Ofelia Cortesina y dos de las figuras más destacadas de su conjunto, que animaron la fiesta que tuvo lugar en el establecimiento penal de Villa Devoto



EL DUO Jaime - Barraza en una de sus interpretaciones, que fueron aplaudidas con entusiasmo

Figuras de Nuestros Escenarios, Actuaron

Un Guardián de la Cárcel se Reveló Como un Excelente Bandoneonista

En la Cárcel de Contraventores de Villa Devoto, conocidos artistas de nuestros escenarios, interpretaron diversos números de su repertorio, dando así mayor realce a los actos en conmemoración de la fecha patria, organizados por el director del establecimiento.

Los ciudadanos que se alojan en los distintos pabellones, cuyo número llega a 800, gustaron de un interesantísimo espectáculo, que los hizo olvidar momentáneamente su falta de libertad.

Antes de ser servido un lunch a los artistas que participaron de esta sencilla fiesta preparada por el comisario Rivera Alvarez, fueron pasadas películas de actualidades.

Expectativa

El director de la Cárcel de Contraventores de Villa Devoto, comisario Justino Rivera Alvarez, desde hace mucho tiempo, en ocasión de las fiestas recordatorias de nuestra independencia, ofrece a los detenidos que se alojan en el establecimiento, espectáculos en los que intervienen populares figuras del teatro y cine nacionales.

Para el acto anunciado para ayer por la tarde, en el cruce de tres corredores del edificio, se había levantado un amplio escenario, de tal manera, que desde los ángulos se ofrecía una perfecta visión, facilitando así la ubicación de 800 contraventores y procesados.

Una firma comercial, había facilitado en forma desinteresada, un piano de un cuarto de cola.

Un guardián bandoneonista

Minutos después de las 17 horas, una orquesta de aficionados, entre los que figuraba un guardián de la cárcel, que tocaba notablemente el bandoneón, abrió el acto, ejecutando el himno nacional, cuyas estrofas fueron coreadas por procesados y contraventores.

Habló en primer término, el director de la cárcel, comisario Justino Rivera Alvarez, que destacó el significado de la fecha que se conmemoraba, siguiéndole en el uso de la palabra, el profesor Faruolo, que historió en forma breve, el proceso de nuestra independencia.

Ambos fueron muy aplaudidos, escuchándose a continuación, ajustadas interpretaciones de la orquesta de aficionados.

Fiesta del tango

Luego la orquesta Rizzuti-Ray, se hizo aplaudir en forma entusiasta, interpretando numerosos tangos de actualidad, hallándose los estribillos a cargo del cantor Ray.



UN ASPECTO de la concurrencia que participó en la fiesta efectuada ayer tarde en la Cárcel de Contraventores. En el centro aparece el director del establecimiento, señor Rivero Alvarez

El procesado Luis Regalado, que se aloja en el pabellón 3o., después de obtenido el permiso de sus superiores obsequió a Ray, con un pañuelo de seda, bordado a mano.

A continuación, el dúo Jaimes-Barraza, acompañado al piano por López Aros, ofreció motivos de tierra adentro, en interpretaciones que entusiasmaron.

Puede decirse, que por algunos minutos, se estuvo asistiendo a una verdadera fiesta de música nacional.

Las hermanas Cortesina

Entre aplausos, subieron al escenario las hermanas Cortesina, celebradas artistas españolas, que ofrecieron números de canto y baile, debiendo, ante las insistentes manifestaciones de aprobación, repetir sus interpretaciones.

La señora Jorgins de Uriarte, joven poetisa argentina, recitó composiciones de autores mejicanos y nacionales, siendo muy aplaudida.

Actuó luego el cantor nacional Tito de Luca, que debió bisar sus números.

Un lunch

Un proyector sonoro, cedido por una empresa cinematográfica, permitió ofrecer a los ciudadanos alojados en el establecimiento, varias películas de actualidades, no pudiéndose, dado lo avanzado de la hora, pasar el film "Primavera" de la Metro Godwyn Mayer.

Terminado el festival organizado por el director de la Cárcel de Contraventores de Villa Devoto, se ofreció a los artistas e invitados especiales, un lunch en los salones del primer piso.

Dió Otro Gran Espectáculo La Argentinita

Con Ella Actuaron con Brillo Pilar López y Antonio Triana

CON la "Argentinita" volvieron a actuar en el Odeón su hermana Pilar López, ya apreciada aquí en su anterior visita, y el bailarín Antonio de Triana, quienes ofrecieron un magnífico recital de danzas, verdadero panorama coreográfico de Hispanoamérica. La "Argentinita" volvió a deleitarnos con su arte sabroso, vibrante y variado, que tanto sabe dar la nota tierna o ingenua de una canción popular con su hilillo de voz cantarina y sugestiva, como presentarnos en la gama diversísima de sus gestos, actitudes y expresiones, o en las sutilezas de sus castañuelas y sus taconeos, palmaditas y castañeteos, toda la gracia, el color, la poesía y el alma de las danzas españolas y americanas. Artista exquisita, que capta la esencia de lo popular sin deformarla, sin restarle de su prístino sabor y fuerza al depurarla a través de su sensibilidad, su inteligencia y su magia de danzarina, volvió a ofrecernos esos cuadros plásticos admirables con que subyuga y deleita.

BELLAS EXPRESIONES

Pilar López, otra bailarina de raza como ella, mostróse aun más expresiva y más artista que otras veces, y Antonio de Triana demostró ser un bailarín ágil, seguro y varonil, no sólo eficientísimo en lo andaluz, sino en todo linaje de danzas. De las expresiones que se ofrecieron cabe destacar como notas bellísimas tres bailes populares recogidos en la América latina: en el Joropo (Zapateado) de Venezuela, Pilar López y Antonio Triana, con hermosos trajes regionales y rodajas en los pies, tejen las briosas figuras de este baile; hermosísimo resulta la tonada cueca (Chile), que en pintoresco indumento interpreta con gracia inigualable la Argentinita; y ésta y Pilar López animaron finalmente El Huayno, danza incaica, vestidas con típicos trajes indígenas, danza seria, en que palpita la tristeza de la raza sojuzgada y el recuerdo de su pasado esplendor. Un tríptico soberbio que viene a agregarse a otras expresiones americanas con las cuales la Argentinita amplía su panorama de la danza, abarcando toda la América hispánica. El pianista Rogelio Machado y el guitarrista Carlos Montoya colaboraron al éxito de este espectáculo, que contó con la adhesión de un público extraordinario.

A. E. T.

Brailowsky Llenó Ayer el T. Colón

Dió el Gran Pianista un Magnífico Concierto

NOMBRAR a Alejandro Brailowsky es nombrar a uno de los más grandes pianistas del presente y a uno de los que más han penetrado en la sensibilidad de nuestros auditorios. Pocas veces un pianista ha llegado a reunir una cantidad tan crecida de oyentes y ha provocado un silencio y una emoción tan grandes en la sala del Colón, que por vasta, lujosa y un tanto fría parece que sólo fuera a despertar ante el estallido de una orquesta de cien profesores, la nota al unísono de cien voces o un pistoletazo vocal de una soprano ligera o de un tenor dramático. Sin recurrir a nada de eso, con sólo la voz pura, saturada de poesía y emoción, que él arranca del piano, el enorme recinto se llena de armonía y hay en él la intimidad de una pequeña sala de conciertos. Para ello, hay que ser lo que él, un artista magníficamente dotado, que tiene el don de persuadir, de conmover, de alegrar el alma, de hacerla pensar, sollozar o volar hacia ese paraíso remoto, incierto, indefinible, en que nos sume la música. Esa cualidad no se aprende en el conservatorio ni se logra con muchas horas de estudio diario hasta dominar esa bestezuela salvaje que es la técnica: se nace con ella y con ella se triunfa. Pasan los años, otros maestros del teclado desfilan, pero el gran artista sigue siendo el que vive en el recuerdo y promueve apetencias recónditas que en una nueva visita se traducen en nuevos triunfos. Brailowsky, que nos ha visitado muchas veces, que ha sido escuchado en tantas ocasiones, sigue siendo, por fuerza de su arte, agigantado en cada cotejo involuntario, el artista dilecto.

PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

TEATROS

COLON
HOY, a las 21, 16a. función de gran abono. Función de gala en celebración de la fiesta patria. Himno Nacional, cantado por los alumnos del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico. TURANDOT, drama lírico en 3 actos y 5 cuadros. Libro de G. Adami y R. Simoni. Música de G. Puccini. Director: Héctor Panizza. Galería 1a. fila, $ 2; id. 2a. y 3a. filas, $ 6; delantera de paraíso, $ 5; entrada a palco, $ 15; id. a cazuela y tertulia alta, $ 5; id. a paraíso, $ 3.

APOLO
Corrientes 1380. U. T. (38), Mayo 3938. Cía. César y Pepe Ratti. Hoy a las 18.15 y 22.15, el grandioso éxito de risa: SANTA BRIGIDA, 3 actos de A. Botta.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4888. Cía. Blanca Podestá. Primer actor: Mario Danesi. Hoy a las 18.30 y 22.15, sensacional éxito de la comedia en 4 actos y 5 cuadros, de gran espectáculo: EL COPETIN de Enrique García Velloso. Obra de emoción, alegría, música, amor, gracia y belleza. En el acto de la "boite" varietés con Margarita Padín, Las Americanas, Clement y otros. Precios populares.

ASTRAL
Corrientes 1639. U. T. (35), Libertad 1707. Cía. Argentina de Comedia Eva Franco. Hoy a las 18.15 y 22.15, el éxito de la comedia de C. Martínez Payva: CRUZA. Un problema, un romance, gracia y ambiente. Noche, a continuación de CRUZA, estreno: "1825", de C. Martínez Payva.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1318. Cía. Mecha Ortiz. Hoy 18.15 y 22.15, éxito: EL MUNDO DA MUCHAS VUELTAS de G. Kauffman. Trad. de F. Madrid. — Mañana a las 10 hs. único concierto popular: ISA KREMER. Martes a las 18 hs. recital extraord. Precios populares: BERTA SINGERMAN "Martín Fierro", etc.

AVENIDA
Av. de Mayo 1218. U. T. (38), Mayo 2293. Cía. española de zarzuela Hipólito Lázaro. Hoy, 18.15: LA REVOLTOSA, LA GRAN VIA y LA VERBENA DE LA PALOMA. Platea, $ 2.55. Noche, 22.15, la ópera MARINA, por el tenor Sirvent, Mercedes arce, Pablo Hertega y Eloy Iriondo. Platea, $ 2.55. En todas las funciones se interpretará el Himno Nacional.
Mañana: Despedida de la compañía, con una función en honor de Hipólito Lázaro, que interpretará el Fernando de "Doña Francisquita".

BOEDO
Boedo 949. U. T. (45), Loria 4493. Cía. Dardés-Bono-Pastore. — Hoy, 18.15 y 22.15 grandioso éxito de risa con: BOITE RUSA. Actúan el popular cantaor flamenco ANGELILLO, acompañado de su rondalla y el conjunto de arte ruso "Baian"; bailarines "Morris"; 21.10: EL CURA DE SANTA CLARA.

COMEDIA
Paraná 426. U. T. (35), Libertad 0226. Hoy a las 18.15 y 22.15: EL ESTUPENDO CORNUDO. Una obra atrevida, "El estupendo cornudo", una obra de crudo realismo, por Antonia Herrero y Esteban Serrador. Inconveniente para menores y señoritas.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. García León-Perales. Hoy a las 18.15 y 22.15, justificado suceso: EL CONDADO DE MAIRENA. Grandiosa comedia de Pedro Muñoz Seca. Mañana, descanso.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). Cine continuado de 11 a 24 hs. Hoy: VIVAMOS ESTA NOCHE y LA FARSA DEL PUDOR. No apto para menores. Entrada única, $ 1.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. cómica Pierina Dealessi. Hoy, a las 18.15 y 22.15, grandioso éxito cómico: LA GRINGA FEDERIKA. Hermosa comedia de A. Saldías. Insuperable creación de P. Dealessi. Platea verm. $ 1.55.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 5557. Cía. Arg. de grandes revistas, con M. Caplan, S. Bozán, S. Fernández, A. Ollivier, A. Barrié. Hoy, 18.45 y 23.30: ¡POR QUE LO VAN A VOLTEAR, SI ES LINDO! ... A las 22: VIDA, PASION Y MUERTE DE N. S. OBELISCO. Platea, $ 2.05.

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (38), Mayo 7101. Cía. española Helena Cortesina. Direc. G. Ribas. Hoy, sensacional éxito: La Casada Infiel. Glosa en 3 actos, de la copla popular que inspiró el romance de F. García Lorca, original de Fco. Ramos de Castro. Gran cuadro gitano con Paquita Reixach y sus guitarristas Pepe Molina y Diego Castellón. Hoy, fiesta patria, Vermouth, 18.30, y noche, 22.20. Platea, $ 2.05.

MAYO
Av. de Mayo 1099. U. T. (38), Mayo 8851. Cía. Leopoldo y Tomás Simari. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, 3 actos llenos de risa, humanidad y emoción: LLEGAN PARIENTES DE ESPAÑA de I. Pelay. Platea verm. $ 1.55; pull. 1.05.

NATIONAL
Corrientes 960. U. T. (35) Libertad 0816. Cía. cómica León Zárate. Hoy a las 18.15 y 22.15, éxito de risa en 3 actos: TURCO de Zielis e Insausti. Espectáculo reidero, moral y humano.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Cía. francesa de comedias Roilan, Boitel, Albany. Hoy, 17.30: LE MARI SINGULIER, [illegible]. A las 21.30: L'HABIT VERT. Platea, $ 6.05. — Martes, 4o. recital de ARGENTINITA. Platea, $ 7.05.

POLITEAMA
Corrientes y Paraná. U. T. (38), Mayo 5214. Cía. de Grandes Revistas. Hoy a las 16.30 y 23.15, éxito: ¡Y aquí está Hugo del Carril, el cantor más varonil!; 22: Hay farra en el Politeama con Lusiardo en el programa. Platea por secc. $ 1.55.
Mañana, descanso. Otro: Mañana, 18.30, concierto de la pianista MOURA LYMPANY. Platea, $ 5.05; tertulia, $ 2.05.

PARIS
Suipacha 153. U. T. (34) Defensa 4792. Cía. Luis Arata. Hoy 18.15 y 22.15, grandioso acontecimiento de risa: SE CASA EL VASCO CHAPARRA, hilarante comedia cómica en 3 actos, de Goicoechea y Cordone.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (34), Defensa 2666. Lola Membrives. — A las 18.15 y 22.15, una obra de gran éxito: LA PRIMERA LEGION, traducción de Ortiz Echagüe. Lola Membrives cantará música religiosa. Mañana, a las 18.15 y 22.15: LA PRIMERA LEGION

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. F. Parravicini-G. Guzmán. Hoy a las 18.15 y 22.15, éxito de risa con la obra de Botta: SINVERGUENZA PUBLICO No. 1, escrita especialmente para esta Cía.

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23), Buen Orden 1306. Hoy debut de G. Cicarelli, en las mejores revistas cómicas, con Anchart, S. Derky, S. Fernández, L. Grany, N. Ferri. En verm. y 2a. sec. actúa Angelillo; 18.30 y 22.20: Entre ases anda el juego; 21.15: La vida se va en canciones; 23.30: A toda marcha.

CINES

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 6705. Pullman $ 1.50. A las 14 y 20.45: Variedades: 14.10, 17.20 y 21.30: GUERRA A LOS ESPIAS, prim. con Sally Eilers; 15.20, 18.40 y 22.40, extraord. éxito: GUNGA DIN p. C. Grant, V. McLaglen y D. Fairbanks.

ASTORIA
Suipacha 482. U. T. (35) Libertad 0156. Hoy, 18.50 y 23.20, exclusivamente en esta sala, Isa Miranda y Ray Milland, en: HOTEL IMPERIAL; 17.5 y 21.35, N. Shearer en: PLACER DE TONTOS, c. C. Gable; 16 y 20.30: CUANDO NOS CASAMOS, con Lola Lane.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35) 2345 y 2117. Hoy a las 15.30, 18.50 y 23.10, gran éxito NUESTRA TIERRA DE PAZ. La epopeya de 1810 y la vida heroica del Gral. San Martín, con F. Tocci, E. Martínez y E. Carvajal; 13.45, 17 y 21.15: LOS TRES DIABLILLOS ALZAN EL VUELO, p. Diana Durbin, 15.20, 18.25 y 22.40. Actualidades y dib.; 21: Variedades. Platea $ 2.50. Pull. $ 2.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 9520. Hoy, 17.20 y 20.30: AMOR EN PRIMAVERA, p. M. O'Sullivan; 17.30, 21.20 y 23.20: PLACER DE TONTOS, p. Clark Gable, y DIVORCIO EN MONTEVIDEO, p. Nini Marshall (Catita); dibujos y sucesos mundiales.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (35), Avenida 6133. Platea $ 1.30. Cont. de 13 a 20. Noche f. compl. 20.15. Hoy 18.20 y 23.15: TRES DIABLILLOS ALZAN EL VUELO, p. Diana Durbin; 20.15: NOVIOS A LA MODERNA, p. P. Lane; 21.40: NACIDOS PARA AMARSE, p. C. Lombard y J. Stewart.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 7090. Hoy a las 15.50, 18.25 y 22.40, la extraordinaria superproducción: JUAREZ con Paul Muni y Bette Davis; 14.05 y 20.50: SED DE CARIÑO, p. B. Granville; 15.10, 18 y 21.55: Variedades. A las 18.25 y 22.40: Himno Nacional.

GRAN CINE REX
Corrientes 857. U. T. (35), Libertad 7200. Hoy a las 14, 17.15 y 21.30, éxito: QUIEN DIJO MIEDO?, p. D. Powell y A. Louise; 15.50, 18.45 y 23, primicia: AMOR QUE SE DESLIZA por Joan Crawford, J. Stewart y L. Ayres. Platea $ 2; pullman $ 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35) Libertad 1198. Hoy 15.30, 18.45 y 23, éxito: EL MASTIN DE LOS BASKERVILLES p. R. Greene, B. Rathbone y W. Barrie; 14, 17.10 y 21.30: MUJER, MARIDO Y RIVAL, p. L. Young y W. Baxter; 21: Variedades. Platea $ 2; pull. $ 1.50.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. (Continuado). El éxito del momento: 14, 18.30 y 23.10, Nini Marshall (Catita) en: DIVORCIO EN MONTEVIDEO; 17 y 21.30: AFRICA, p. Imperio Argentina; 15.30 y 20.15: 24 HORAS EN LIBERTAD, p. Pepe Iglesias (El Zorro).

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5515. Pull. $ 1.50. Hoy 15.40, 18.40 y 23, éxito: GENTE BIEN, p. H. del Carril; 14, 17 y 21.30: ALERTA EN EL MEDITERRANEO p. P. Fresnay; 20.30: PERDIDA EN LA NIEBLA.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0990. Cont. de 13 a 24.30. Calefacción central. Hoy: CASEMOS A MAMA, p. F. Bartholomew; EL MUELLE DE LAS BRUMAS, p. J. Gabin; LA ESCUADRILLA DE LA AURORA, p. E. Flynn. Platea $ 0.80.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Cine actualidad. Cont. de 11 a 24.30. Platea $ 0.60. Noticiarios recibidos por avión. Dibujos, viajes, variedades, cómicas, etc.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389. Hoy, 18.20 y 23: G. Brent y O. de Haviland en: AGUILAS SOBRE EL MAR; 16.20 y 21.20, Pepe Iglesias (El Zorro) en: 24 HORAS EN LIBERTAD; 15.10 y 20.10; MUELLE DE PESCADORES con B. Breen; en el programa: Las hadas de Hollywood, dib. de W. Disney. Pull. $ 1.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35) Libertad 1850. Continuado de 14 hs. "Catita" en: DIVORCIO EN MONTEVIDEO p. El Zorro Iglesias; AFRICA, p. I. Argentina. Miérco.: Nuestra tierra de paz.

ROXY
Las Heras 2460. U. T. (41), Plaza 0158. Hoy: DIVORCIO EN MONTEVIDEO, p. Nini Marshall (Catita); 24 HORAS EN LIBERTAD, p. Pepe Iglesias (El Zorro); LA VIDA DE CARLOS GARDEL, p. Hugo del Carril; PUERTO DE ESPERANZA, p. Don Ameche; EX PRESIDIARIOS.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35) Libertad 0255 y 1340. Hoy, cont. de 13.45 a 20. Pullman $ 0.80. A las 13.45: Actualidades; 14 y 20.10, C. Trevor y J. Wayne, en: LA DILIGENCIA; 17 y 21.50, C. Colbert, en: ZAZA; 15.35; 18.35 y 23.15, M. Rooney, en: ANDY HARDY COWBOY. Noche, 20.10, loc. numer.

BELGRANO

MIGNON
Juramento 2433. U. T. (73), Pampa 3599. Hoy, 17 y 21.30: Kentucky, p. L. Young; 18.30 y 23: Divorcio en Montevideo, p. Catita; 20.15: Los pequeños esclavos, p. A. Shirley. Pullman, $ 1.20; niños, $ 0.70.

PRINCIPE
Cabildo 2327. U. T. (73) Pampa 3899. Hoy: Cómicas y dibujos; Praderas sangrientas; La mujer comprada, p. W. Berry; Africa, p. I. Argentina; El sobretodo de Céspedes, p. T. Lusiardo; Divorcio en Montevideo, p. Nini Marshall (Catita).

COLEGIALES

ALVAREZ THOMAS
Alv. Thomas 841. U. T. (54), Darwin 7644. Hoy: La Ciudadela, p. R. Donat y R. Russell; Los cadetes de San Martín, por E. Muiño; El gran camarada; Mi suegra es una fiera. Pullman $ 0.60.

PALERMO

ARGENTINO
Santa Fe 4830. U. T. (71) Palermo 1879. Hoy 18 y 23: La vida de Carlos Gardel, p. H. del Carril; 16.45 y 21.45: 24 horas en libertad, p. P. Iglesias; 15 y 20.15: Y los sueños pasan, p. S. Arrieta. Copm. $ 0.50.

COLISEO PALERMO
Serrano 2437. U. T. (71), Palermo 1729. Hoy: Divorcio en Montevideo, p. Catita; La vida de Carlos Gardel, p. H. del Carril; Aguilas sobre el mar, p. G. Brent; Vivir bailando. Noche Pull. $ 1.20; numeradas.

NATIONAL
Santa Fe 5280. U. T. (71). Palermo 2766. Hoy, Divorcio en Montevideo, p. Nini Marshall (Catita); La vida de Carlos Gardel, p. Hugo del Carril; Aguilas sobre el mar, por G. Brent; Pequeños esclavos, p. A. Shirley.

PARK
Santa Fe 4196. U. T. (71), Palermo 3404. Hoy 15.15 y 20.20: Nunca es tarde, p. J. Withers; 16.50 y 21.45: Ha vuelto aquella mujer, p. V. Bruce; 18.10 y 23: Placer de tontos. Mon. tarde $ 0.50.

SAAVEDRA

AESCA
Av. del Tejar 3899. U. T. (70), Núñez 8418. Hoy tarde y noche: Palabra de honor, p. L. Sandrini; La vida de C. Gardel, p. H. del Carril; El sobretodo de Céspedes, p. T. Lusiardo; Variedades.

ESTRELLA
Cabildo 3948. U. T. (70), Núñez 8160. Hoy, tarde y noche: Alas de mi patria; 24 horas en libertad, p. El Zorro; La vida de Carlos Gardel, p. H. del Carril.

LANUS

SUPER CINE
Pavón 4435. U. T. 225, Lanús. Superpullman $ 1. El gran vals, p. L. Rainer; Hotel Imperial; Rosa del desierto. Lunes: Doce mujeres, p. O. Bozán; Puerta Cerrada; El viejo doctor.

VARIEDADES

LUNA PARK
CORRIENTES 99. — Esta noche, a las 21.30, grandioso festival deportivo en honor del ejército y de la armada. Box de aficionados, 5 peleas, 4 exhibiciones por renombrados profesionales, 1 asalto de esgrima por eximios esgrimistas, levantamiento de pesas, gimnasia acrobática, números de variedades, reparto de pelotas de football a todas las localidades. La oficialidad tendrá libre acceso al ring-side. Los conscriptos uniformados, entrada libre a las tribunas. Entrada general, $ 1.

PRADO ESPAÑOL. — Lavalle esq. Bouchard. — Esta tarde, grandes romerías españolas. Bailes regionales. Excelentes conjuntos musicales. Artistas y números de variedades, desde las 14 a 20 horas. Damas, gratis. Caballeros, $ 1.

SALON LAVALLE. — Lavalle 98. — Hoy, tarde y noche, dos grandes bailes en este amplio salón, totalmente reformado y decorado. Piso de parquet encerado. Actuación de la gran orquesta típica Los Porteños y de la jazz Lydon. Damas, gratis. Caballeros, $ 1.

PARQUE ROMANO
LAS HERAS 4000. — Hoy, desde las 15, gran festival en honor de la Patria y de España: Cuatro grandes orquestas, bandas, gaitas, típica, jazz. Caballeros, $ 1. Noche, otro alegre baile. Caballeros, $ 1.


CRITICA AVENTURAS
LOS LUNES EN MULTICOLOR
LAS HISTORIETAS MAS POPULARES EN LA ARGENTINA
CRITICA COMICAS
LOS MIERCOLES EN MULTICOLOR
DICK BRADFORD — LA FORTALEZA DEL TERROR
Se Corona a sí Mismo
por CLARENCE GRAY
EL CONSEJO DE LOS JEFES DISCUTE LA DECLARACION DE ALI, QUE AFIRMA QUE HASSAN LO ELIGIO COMO SU SUCESOR
ALI MIENTE; ESTOY SEGURO DE ELLO.
YO OPINO LO MISMO.
CABALLEROS: SI LA VOLUNTAD DE HASSAN FUE ESA, NOSOTROS LA CUMPLIREMOS.
ALI: DE ACUERDO CON EL DESEO DE HASSAN, HEMOS DECIDIDO QUE USTED SEA EL JEFE
¡GRACIAS, SUBDITOS MIOS! TRAE LA CAPA Y EL RESTO DE LA INDUMENTARIA
EL RATON MICKEY
Buenas Noticias
por WALT DISNEY
POR ULTIMA VEZ... ¡NO! NO PUEDO HACER OTRO VIAJE AL CAMPAMENTO
TELEGRAMA PARA EL RATON MICKEY.
¡SOY YO!
ES DE VUESTRA MADRE; DICE QUE VUELVAN A CASA...
...Y QUE LOS LLEVARAN AL CAMPAMENTO.
¡HURRA! ¡VIVA!
WADE, EL DETECTIVE DE LONDRES
Es Duro de Liquidar
por ANDERSON
CON LOS OJOS FIJOS EN LA SEÑORITA BELMAN, DONOVAN NO VE AL AUTO QUE AVANZA HACIA EL
PREVENIDO POR SU INTUICION, SE DA VUELTA...
...CON RAPIDEZ, Y SE SALVA MILAGROSAMENTE.
¡FALLAMOS! Y AHORA NOS SIGUE; PARE EL COCHE, Y DEME LA LLAVE INGLESA
EL PATO DONALD
¡Hasta Pronto!
por WALT DISNEY
¡AdA!
LA DEJARE DE TAL MODO QUE NO PODRAN USARLA
BUENAS NOCHES, MUCHACHOS
LO LLAMAN BURBUJA
Incitación al Delito
por AD CARTER
PAPA; TENGO UN HAMBRE TERRIBLE
YO TAMBIEN
ME GUSTARIA SER UN HOMBRE GRANDE COMO VOS, PAPA
PRONTO SERAS GRANDE, HIJITO
OH!...VOS PODES ABRIR LA HELADERA Y SACAR CUALQUIER COSA QUE TE GUSTA. ¿NO ES CIERTO?
NATURALMENTE
ENTONCES ¿POR QUE NO LO HACES? ¿TENES MIEDO DE LO QUE VA A DECIR MAMA?
¡POR CIERTO QUE NO!
LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO
Sólo le Faltan Alas
por SEGAR
VIVO EN UN NIDO COMO UN CUCLILLO.
¡JA-JA!
WIMPY DEBE VER MI NUEVA CASA.
CANTAN LOS PAJARITOS
¡HOLA! ¡ALLI ADENTRO!
¡PIU-PIU!
¡WIMPY!
¡SALUDOS, SEÑOR!
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL
Hay un Testigo
por ZANE GREY
VAMOS A ACUATIZAR, LEROUX.
¿CONQUE ES AQUI DONDE HAN VISTO AL GRAN MONSTRUO MARINO?
¡ME ALEGRO DE QUE HAYAN LLEGADO! YO SOY RIGGS, DE LA FABRICA DE CONSERVAS.
EL INSPECTOR MACKENZIE ME MOSTRO SU TELEGRAMA
LLAME A ESE MONSTRUO UN MITO, SI QUIERE, PERO HAN DESAPARECIDO 3 PESCADORES, Y NUESTRAS REDES FUERON DESPEDAZADAS.
COMUNICA AL JEFE QUE HAN LLEGADO DOS POLICIAS, Y PIDELE INSTRUCCIONES.
PERO LA LLEGADA DE KING A LA ISLA LOBOS HA SIDO OBSERVADA.
DON JACOBO EN LA ARGENTINA
Una Receta Innecesaria
por CLIFF STERRET
¿IRAS HOY A BUSCAR TRABAJO, COMO PROMETISTE?
¡YA LO CREO, TIO!
ESCUCHA: SI TE ARRIGLARAS UN POCO, TENDRIAS MAS PROBABILIDADES DE CONSEGUIR EMPLEO.
¡POR ESO NO ME EMPERIFOLLO!
CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
¡A Buscarlas, Ahora!
por ROY CRANE
¡SOCORRO!...
¡HAY ALGUIEN EN LA CASA!
¡SOCORRO!
¡ES EL COCINERO!
¿QUE PASO?
¡DOS LADRONES! DIJERON QUE VENIAN A EMPAPELAR LA CASA, Y CUANDO LES DEJE ENTRAR... ¡OH!...
¡A NOSOTROS NOS DIJERON QUE ERAN TINTOREROS; Y SE LLEVARON LAS ALFOMBRAS DE RIVERS!
LOS SOBRINOS DEL CAPITAN
El Viejo Simón en Persona
por DIRKS
CUANDO EL RAJA DE GOONA DECIDIO TOMAR A LA HERMOSA ESCLAVA PATOTI COMO ESPOSA, SANGRIENTO Y ELLA HUYERON; PERO EL RAJA ESCLAVIZO A TODA LA FAMILIA.
EL CAPITAN Y LA VIEJA LES AYUDARON A ESCAPAR. ¡YA ME LAS PAGARAN!
SACAREMOS MUCHO PROVECHO DE ELLOS.
¡QUE HUMILLACION! ¡TENDREMOS QUE COSECHAR ALGODON!
¡SSSHH! ¡ALGUIEN ESTA EN LA PUERTA!
LA PATRULLA POLICIAL
Mar Afuera
por HARLIE CHIND
PERO MOLLY: NO DEBISTE HABERLE PERMITIDO A PINKY NADAR HASTA EL BARCO
¡PAT! SILVER ACABA DE ZARPAR DEL MUELLE!
AUN PERSEGUIMOS AL CAPITAN SILVER VAMOS
¡MAGNIFICO
PONETE UN ABRIGO, MOLLY. SALIMOS AL MAR
EL PROFESOR NIMBUS
Hay Gustos que Dan Disgustos
por DAIX
LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL
Casi por Milagro
por HARRY O'NEILL
LA SEÑORA DE RIDE HA RECUPERADO EL CONOCIMIENTO, Y SORPRENDIDO A BILL Y JONES, DESARMANDOLOS.
¡PERO, SEÑORA! NOSOTROS IGNORABAMOS EL CONTENIDO DE LA CAJA
ESO SE LO DIRAN AL SHERIFF
JONES HA VISTO QUE EL SHERIFF HA LLEGADO, Y SE HALLA LEYENDO LA NOTA.
¡CIELOS! ¡MI AYUDANTE HA SIDO ASESINADO!
BILL CORRE A LA ESCALERA, Y JONES BAJA EL BRAZO DE LA MUJER CUANDO ELLA DISPARA...
BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA
¡Oh, las Ropas!
por JIMMY MURPHY
ESCONDI MIS COSAS PARA HACERTE CREER QUE TE HABIA ABANDONADO
NO LO VUELVAS A HACER, ROSALINDA
PENSE QUE TAL VEZ ESTARIAS MEJOR SIN MI
TE PREFIERO A VOS ANTES QUE A CUALQUIER COSA DEL MUNDO
TIMOTEO: ¿PUEDO COMPRARME AQUEL SOMBRERITO?
...¿Y ESE VESTIDO TAN LINDO, Y EL TRAJE...
¡COMPRA TODO!
CREO QUE SOY UNA EXPERTA EN ESTRATEGIA MATRIMONIAL.
TUCUTA
Cargo de Conciencia
por J. CARVER PUSEY
LA POLICIA RUEGA A LOS CIVILES COOPERAR EN LA CAZA DE DELINCUENTES
?
FRANQUEO A PAGAR
TARIFA REDUCIDA
VIENDO ESTRELLAS
La Reina de las Cartas
por F. G. MURRAY
GENE AUTRY RECIBE MAS CORRESPONDENCIA QUE TODOS LOS DEMAS OCUPANTES JUNTOS DEL EDIFICIO DE 10 PISOS EN EL QUE TIENE SUS OFICINAS.
MARJORIE WEAVER
ESTUVO ESTUDIANDO DICCION 6 MESES PARA DESPOJARSE DE SU ACENTO SUREÑO Y LUEGO TUVO QUE APRENDERLO DE NUEVO PARA SU PAPEL DE MARY TODD EN "EL JOVEN MR. LINCOLN".
J. CARROL NAISH
COMETE SU 100 ASESINATO CINEMATOGRAFICO EN "LA ISLA DE LOS HOMBRES PERDIDOS".
EL PIBE PIRAÑA
Juicio Salomónico
por ANDERSON
EL ORGULLO DE LA FAMILIA
El Podador Prodigioso
por MILT GROSS
¡ESO ES!.. ESTAS APRENDIENDO;.. SOLAMENTE LAS PARTES QUE RESALTAN
¡ESE ES MI PAPA!

ENRIQUE de Rosas en su caracterización para las escenas finales de la película "Atorrante", que la Pampa Films dará a conocer el jueves venidero en el cine Real. Se basa en la obra teatral de Vicente Martínez Cuitiño y ha sido dirigida por Enrique de Rosas (hijo)

RECOGE NUESTRO CINE "ATORRANTE", DE VICENTE MARTINEZ CUITIÑO

Actúa Enrique de Rosas Como Protagonista

Se Estrenará el Jueves Próximo en el Cine Real

Según se ha venido anunciando, Pampa Film presentará el jueves próximo en el cine Real, una nueva película rodada en sus estudios de Martínez: "Atorrante".

Es, como se sabe, una adaptación cinematográfica, supervisada por el propio autor, de la difundida obra teatral homónima del escritor Vicente Martínez Cuitiño, en la cual se presenta el dramático conflicto de un severo y reposado profesor de filosofía que un día se enamoró de una de sus discípulas y contrae matrimonio con ella, iniciando una vida de descenso moral y físico que lo lleva al crimen a través de varios sucesos encadenados de acuerdo a una lógica fatal.

El papel protagónico está a cargo de Enrique de Rosas, quien abarca así una primera labor interpretativa, después de haber intervenido en dos películas nacionales en calidad de director y haber actuado en varios films norteamericanos. Irma Córdoba encarna a su esposa, estando otros papeles del reparto, desempeñados por Aída Alberti, Oscar Valicelli, Domingo Sapelli, Héctor Coire, Olimpia Bo, Carlos Fioriti, Pascual Pelliciotta, Mecha Midon, Alberto Terrones, etc.

La dirección de "Atorrante" fué ejercida por Enrique de Rosas (hijo).

Orestes Caviglia ha Dirigido la Adaptación Libre de "El Matrero"

Con Agustín Irusta y Sebastián Chiola

Además de Amelia Bence, Carlos Perelli, Roberto Escalada y Otros

El próximo miércoles se estrenará en el cine Monumental una importante película rodada en los estudios San Isidro de la Argentina Sono Film: "El matrero".

Distintas razones hacen que "El matrero" sea una de las producciones de más amplia intención artística de esta temporada. Su argumento pertenece a uno de los poetas argentinos más prestigiosos: Yamandú Rodríguez, que ha contribuido a la literatura nativista con obras comentadas elogiosamente dentro y fuera de nuestra patria. La música, que en esa película tiene fundamental importancia, pertenece al maestro Felipe Boero, cuyo prestigio al suscribir la partitura de la ópera ganó alcance universal. La música de "El matrero" no ha sido literalmente trasladada a la versión cinematográfica, sino que se procedió a su adaptación de acuerdo a la exigencia del guión y a la intensidad y duración de las escenas dramáticas. En esta labor colaboró, con el beneplácito del maestro Boero, el joven compositor Mario Maurano.

Los cuatro roles básicos de "El matrero" se confiaron a cuatro intérpretes de calidad: Agustín Irusta, Amelia Bence, Sebastián Chiola y Carlos Perelli. Otros papeles se hallan a cargo de Roberto Escalada, Ada Cornaro y José Otal. John Alton, que dirigió la iluminación y fotografía, prestó también su colaboración técnica en el desarrollo del encuadre. La dirección es ejercida por O. Caviglia, actor de numerosas películas y cuyo debut directivo pudo juzgarse en "Con las alas rotas".



AMELIA BENCE, la figura femenina central del reparto de "El matrero".

Será Dada a Conocer el Próximo Miércoles

Argentina Sono Film la Presentará Ese Día en el Cine Monumental

★ ☆ ★

Junto a Muiño Intervendrá Elías Alippi

La aplaudida obra teatral de Llanderas y Malfatti titulada "Así es la vida" fué llevada a la escena por el popular binomio artístico Enrique Muiño — Elías Alippi. La compañía Lumiton al decidir el rodaje de la versión fílmica de la misma, realizada por el director Francisco Mugica sobre una adaptación de Luis Marquina, confió a dicho binomio los mismos roles que animaron en las tablas durante dos temporadas, con un éxito de público pocas veces visto.

Don Ernesto Salazar y su cuñado Alberto, vuelven a cobrar realidad en esta película, que se dará a conocer en el Cine Monumental el miércoles 19 y sus personalidades tan bien definidas llamarán poderosamente la atención, en las múltiples incidencias de esta "cabalgata" de la vida porteña.

"Así es la vida" cuenta con un reparto excepcional. Secundan a los nombrados Felisa Mary, Enrique Serrano, Sabina Olmos, Arturo García Bhur, Nini Gambier, Alberto Bello, Alimedes Nelson, Héctor Coire, Pablo Vicuña, Alfredo Jordan, José Ruzo, Fernando Campos y muchos otros.

★ ☆ ★

ABAJO: Los intérpretes masculinos de "El matrero", José Otal, Sebastián Chiola, Agustín Irusta, Carlos Perelli y Roberto Escalada en un pasaje de la producción

★ ☆ ★

"Los Novios" se Repondrá el Martes 18

Informa la Metro-Goldwyn-Mayer, que el martes 18 del corriente mes, repondrá en el cine Ambassador, la producción extraordinaria de su sello, "Los novios", estrenada recientemente con gran éxito en el Gran Cine Ideal.

"Los novios" es la versión de una famosa opereta de Víctor Herbert y tiene por principales animadores a Jeannette McDonald y Nelson Eddy, secundados por Florence Rice, Frank Morgan, Mischa Auer y Herman Bing. Tiene cuadros de gran espectáculo a cargo del ballet de Albertina Rasch y ha sido filmada totalmente en tecnicolor.

La misma empresa anuncia que el viernes próximo, 14 del corriente, estrenará en el cine Gran Rex, una nueva producción de su sello, titulada: "El misterio de la pista" ("Bun'em Up O'Connor" en el original.

Dennis O'Keefe, Cecilia Parker, Nat Pendleton y Harry Carey, son los principales animadores del film, que fué dirigido por Edward Sedgwick.

El argumento gira en torno a las carreras de automóviles "midget", que tanto apasionan en E. Unidos.

ANUNCIAN "LA VIDA DE IRENE Y VERNON CASTLE"

Fred Astaire y Ginger Roger Actúan Juntos

Bajo la Dirección del Inteligente Realizador Henry C. Potter

EN el cine Gran Rex dará a conocer la R. K. O. Radio Pictures, el viernes próximo, la película "La vida de Irene y Vernon Castle", en la cual reaparecen juntos, por octava vez, Fred Astaire y Ginger Rogers, la celebrada pareja de bailarines de "La alegre divorciada", "Sombrero de copa" y tantas otras producciones musicales de éxito.

La película refleja, en forma novelada, las incidencias de la carrera artística de una famosa pareja de danzarines que se consagró en los escenarios norteamericanos en el año 1914, constituyendo una de las más sensacionales atracciones de su época.

Otros papeles de "La vida de Irene y Vernon Castle" están a cargo de Edna May Oliver, Walter Brennan, Lew Fields, Janet Beecher y otros, bajo la dirección de Henry C. Potter, el inteligente realizador de "El angel fracasado" y "El cow boy y la dama".

Habla Fred Astaire

En ocasión de una reciente visita a Irlanda, Fred Astaire fué abordado, a su paso por Londres, por un cronista, quien obtuvo las siguientes declaraciones que reproducimos por considerarlas de sumo interés:

"Al revés de casi todo el mundo que por lo general se queja de sus ¡pobres pies!, yo le debo mi fortuna a mis "ricos pies". Por cada taconazo que dí en la película "Sombrero de copa", veinticinco dólares se añadieron a mis entradas de mi contador imaginario.

"Mis pies no están asegurados, ni nunca lo han estado. Todo lo que piden es un par de cómodos zapatos tamaño 8 1 2 y creo que bien se lo merecen si hemos de creer lo que la gente dice, que me han dado a ganar cinco millones de dólares, y por mi parte no creo necesario contradecirles, puesto que el año pasado pagué al gobierno doscientos mil de impuestos...

"No creo ser muy extravagante cuando pago de quince a veinte dólares por un par de zapatos de baile, aunque cada par nada más dura una semana a lo sumo.

Pies bien educados

"Afortunadamente, y bendigo a la Providencia por ello, nunca he tenido dificultades con mis pies y eso que he estado bailando en público desde los cinco años de edad. Mis pies cuentan con unos 30 años de práctica, y creo que para estos días ya estarán bien educados. Son tan eficientes, que en ocasiones hasta creo que piensan por su propia cuenta.

"Por ejemplo, hay veces que se me dificulta inventar un paso nuevo. Hago una prueba, la repito una y otra vez, pero la rutina se me rebela. ¿Qué hago entonces? Pues sencillamente me voy a un escenario vacío; echo a andar un fonógrafo y me pongo a escuchar la música con la mente abierta. De pronto mis pies inician una rutina, el zapateo se convierte en un movimiento rítmico. ¡la semilla de un nuevo paso!...

"Ha habido ocasiones en que la inspiración de un bailable me ha llegado en la medianoche. Tal sucedió con aquel memorable número del film, aquel de los paraguas, que se me ocurrió en las altas horas de la noche. Me levanté inmediatamente, busqué un paraguas y comencé a bailar descalzo. Esto de bailar con los pies desnudos lo hago con frecuencia. Es un buen ejercicio. Cuando la idea toma forma, hay que trabajarla con constancia para perfeccionarla. Con frecuencia mi partenaire Ginger Rogers me hace muy lúcidas recomendaciones, que con agrado acepto.



LA CELEBRADA pareja de bailarines Fred Astaire - Ginger Rogers ejecutando un número de danza en una escena del film "La vida de Irene y Vernon Castle", que la R. K. O. Radio Pictures presentará el viernes de esta semana en el cine Gran Rex

Mis relaciones con Ginger

"Los rumores que de cuando en cuando han circulado por todo el mundo, relacionados con sencillas profesiones entre miss Rogers y yo, carecen en lo absoluto de fundamento. Nuestras relaciones artísticas son de lo más cordiales, y yo aquí así lo atestiguo. Es un placer hacerlo, puede asegurar a mis bondadosos lectores.

"Aunque en mi próxima película tendré a Eleanor Powell de partenaire, Ginger Rogers y yo realizaremos nuestra décima presentación en la pantalla tan pronto como la productora RKO-Radio encuentre, y nos asigne, un argumento apropiado. Obras de la categoría de "La vida de Irene y Vernon Castle", representan un esfuerzo artístico increíble, y si por cualquier motivo hubiese alguna desavenencia entre los intérpretes, el resultado sería desastroso y no tardaría el público, y por ende los productores, en protestar.

Baila en la radio

"Mis pies me producen mis buenas entradas aun sin que se vean en la pantalla. Me refiero a la radiotelefonía. A los radioescuchas les agrada oír el taconeo de ametralladora que comúnmente acompaña a la música llamada "swing", y con frecuencia bailo sobre un entarimado construído especialmente, ante el consabido micrófono, en los estudios de radiodifusión. Es el trabajo que mejor me pagan. En ocasiones he recibido cinco mil dólares por media hora de trabajo.

"Por lo general, en las reuniones de "soiré", soy un fracaso. La verdad es que cuando se baila profesionalmente, quedan pocas ganas de hacerlo socialmente. Trato de evitar asistir a fiestas pero no lo puedo hacer por completo debido a las obligaciones sociales de mi esposa Phyllis. Cuando vamos juntos estoy en gran demanda como compañero, lo cual, quiero explicar, no lo achaco a ninguna virtud extraordinaria sino simplemente a la popularidad que me acarrean las películas. Por lo general doy unos cuantos pasos con las damas alrededor del salón.

Evocará a una Gran Pareja de Bailarines

Se Estrenará el Viernes Próximo en la Sala del Cine Gran Rex

Proyectos para el futuro

"De todo corazón desearía yo regresar a las tablas, especialmente en Londres, en donde mi hermana Adela que ahora es Lady Cavendish, y yo, pasamos horas muy felices. No satisfaceré mi deseo antes de tres años, pues mis obligaciones con casas productoras de películas me tendrán ocupado durante este espacio de tiempo. Quizá algún día, cuando me llegue la hora de retirarme del trabajo activo, me convertiré en productor de películas coreográficas y entonces podré sentarme cómodamente con los pies sobre el respaldo de una silla dirigiendo las piruetas que los pies de otros estén trazando sobre el escenario".

Así terminan las declaraciones de Lord Astaire.

Tío v. sobrino

El sobrinito de Astaire, hijo de Lady Cavendish, aborrece la música de "swing", siendo partidario de la clásica. Esto ocasionó momentos de gran hilaridad entre los reporteros y demás invitados a la recepción del Hotel Savoy de Londres, ofrecida en su honor por la casa R. K. O. Radio, quienes le armaron una gran camorra al genial astro del film "La vida de Irene y Vernon Castle", hasta que éste, adoptando una actitud de gran severidad, por demás cómica, prometió que al llegar a Irlanda se encargaría de convertir a su sobrinito en un adicto al "swing", dándole, para elo una audición en privado de sus mejores pasos de baile. ¿Lo logrará?... Probablemente fallará porque el niño es muy joven, pero apostaríamos que el chiquitín cambiará de parecer tan luego como le entre la razón y se aperciba de la millonada que ha ganado su famoso tío con sus pies alados y la mágica música del "swing".

Un Tema Social: "Prisión sin Rejas"

Se Verá el Martes Este Film Francés

LA empresa del cine Broadway, queriendo obsequiar a la colectividad francesa en nuestro país durante la semana del 14 de julio, ha realizado una selección entre las películas de esa nacionalidad, eligiendo la que a su juicio reune más valores artísticos.

Debido a esa circunstancia es que Artistas Unidos estrenará pasado mañana en esa sala su producción "Prisión sin rejas", una película que ha merecido el primer premio en la Exposición Bienal de Venecia.

En efecto, "Prisión sin rejas" viene precedida por muy buenos informes, en los que se nos adelanta que dicha película refleja con impresionante realismo la vida de las muchachas que se hallan tras los muros de algunos correccionales. Por otra parte este film es un alegato en favor del mejor trato de las jóvenes que por una causa u otra están prisioneras, siendo muy a menudo mujeres que se han visto obligadas a cometer algún crimen sin que en realidad su temperamento tenga nada de criminal.

Dos tipos psicológicos

Dos tipos de directoras de cárcel aparecen en "Prisión sin rejas", un film francés que Artistas Unidos estrenará el 11 de julio en el Broadway.

Una de esas directoras posee un físico inelegante y su aspecto resulta sumamente antipático. No aprovecha su puesto para tratar de redimir a las penadas, sino que las castiga con saña. No trata de que las jóvenes que están bajo su tutela vean claramente cuál es el lado bueno de la vida y cuál es el malo, pues sólo se preocupa de que guarden muy mal recuerdo de la cárcel donde estuvieron encerradas.

La otra directora es joven y hermosa, y al hacerse cargo de su puesto lo hizo convencida de que ella debía ser una educadora y no un verdugo. Tomó la tarea de enseñarles a las asiladas a vivir de acuerdo con las leyes con tanto cariño, que hasta se olvidó por un momento de ella misma, de su corazón, de su romance.

Estos dos importantes personajes de "Prisión sin rejas" están a cargo de Maximiliane y Anne Ducaux, respectivamente.

★ ☆ ★

Humphrey Bogart secunda a K. Francis en el Film "Vindicada"

Se Estrenará Pasado Mañana Junto con el Dibujo de Walt Disney "El Chanchito Práctico"

Quizá no se encuentre en el cine un actor que se haya muerto más veces en la pantalla que Humphrey Bogart. Y siempre de manera natural en sus personajes, es decir, de muerte violenta. Sindicado como pistolero, gangster y delincuente, Bogart ya pereció en "El bosque petrificado", "Votos o balas", "Angeles con caras sucias" y muchos films más. Y hora le veremos morir, pero después de enceguecer, en "Vindicada" (King of underworld), una película de la Warner Bros., que se estrenará el próximo martes en el cine Ambassador.

En esta ocasión el enemigo a muerte de Humphrey Bogart, no es ni Edward Robinson ni James Cagney, sino la bella actriz Kay Francis.

"Esta vez — afirma Bogart — tengo una muerte más digna. No por un asunto de bajos fondos, sino por la intervención de una mujer. Encarno a un bandido que tiene su lado flaco, y es el de ser una especie de Napoleón del hampa. Hasta me buscó un novelista para que haga una biografía mía. Es decir, que encaro el crimen, pero también lo hago con un sentido más espiritual, si se puede aceptar la frase".

"Vindicada" nos refiere la historia de una mujer que no pudiendo ejercer la medicina, por creérsele complicada con bandidos, resuelve probar su inocencia y desenmascarar a los que perjudican su carrera. Junto a Kay Francis y Humphrey Bogart aparecen James Stephenson, John Eldredge y otros actores.

Los tres chanchitos, esos personajes de Walt Disney que tantas simpatías despertaran en la película de su debut, vuelven a reaparecer en "El chanchito práctico" (The practical pig), una producción especial en tecnicolor del genial dibujante que la R. K. O. Radio Pictures estrenará en el cine Ambassador, el martes próximo, acompañando a "Vindicada".

Vuelven a aparecer en este film, los dos chanchitos imprudentes, el hermano mayor trabajador y prevenido que está trabajando intensamente en la construcción de una máquina para descubrir mentiras. Mientras tanto sus hermanos, aprovechando un día de sol, van a bañarse y caen en las garras del lobo feroz. Pero al final, como es de imaginarse, el hermano mayor corre en ayuda de los dos imprudentes









UNA ESCENA de la película "Vindicada", cuyo estreno ha fijado la Warner Bros. para pasado mañana en el Ambassador, en la que aparece la protagonista del film, Kay Francis, junto a John Elredge y otros intérpretes. A LA DERECHA: Pasión y ternura a través de este momento culminante de "Prisión sin rejas", la película de origen francés que resultó premiada en la Exposición Anual de Venecia y que nosotros veremos pasado mañana en el cine Broadway, con C. Luchaire y R. Duchesne